النزاهة: تسجيل ٢٢٨ إخبارا وقضية جزائية بشأن تهريب النفط خلال الأعوام ٢٠٢٤-٢٠٢٦

رئيس التحرير
يحيى الزيدي

صوت القلم

يومية سياسية عامة مستقلة | ٨ صفحات | الحقيقة غايتنا | السعر ٥٠٠ دينار

الاثنين ٢٠٢٦/١١/١٦ | السنة الثانية | العدد (٤٢٢) | معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠) | ٦/جمادى الاخر ١٤٤٨ هـ | Mon 16/11/2026

بغداد/ صوت القلم:

أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة، تسجيل 228 إخباراً وقضية جزائية بشأن تهريب النفط خلال الأعوام 2024-2026.

وذكر بيان للهيئة : أن" هيئة النزاهة الاتحاديَّة سجل (228) إخباراً وقضية جزائيَّة تتعلَّق بملف تهريب النفط خلال الأعوام(2024-2026)، مُبيِّنةً أنَّ "الموقف الإحصائيَّ لدائرة التحقيقات في الهيئة كشف عن تسجيل (152) قضية جزائيَّة و(76) إخباراً على خلفيَّة شبهات ومُخالفاتٍ تتعلَّق بهذا الملف".

تفاصيل ص 2

وجه بتأمين الغذاء والدواء والوقود لمواجهة أي أزمة طبيعية أو بشرية

الزيدي: لا مكان في بغداد وأخواتها للفاسدين والعابثين بالدولة وثرواتها

بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، أن ما يحدث في بغداد من تحولات حضارية هو إضاءة على مجمل العراق، وإذا ارتقت بغداد بخدماتها وأحيائها فإن العراق بأكمله سيكون صدى لهذا الارتقاء، وفيما أشار إلى ان لا مكان في بغداد وأخواتها للفاسدين والعابثين بالدولة وثرواتها، ولن نسمح بالتجاوز على القانون تحت أي عنوان من العناوين، وجه بتأمين المتطلبات اللازمة من الغذاء والدواء والوقود لمواجهة أي أزمة طبيعية أو بشرية.

وقال رئيس الوزراء في كلمة خلال احتفالية يوم بغداد في القصر العباسي، بمناسبة الذكرى السنوية لتأسيس مدينة بغداد : أن "الحفاظ على بغداد مسؤولية ملقاة على عاتق الحكومة وعلى كل مسؤول، من اجل إدامة وجودها ومكانتها الكبيرة".

وأشار إلى أن "الاحتفاء بيوم بغداد يختزل تاريخها وحاضرها وامتدادها الزاخر، بمجالات العلوم والآداب والفنون والفقه منذ تأسيسها"، مبيناً أن "دور بغداد انطلق منذ 14 قرنا، ليتحول هذا المكان الى ملتقى أممي تتلاقح فيه ثقافات الشعوب والأديان والأقوام، وتتلون بثقافة بغدادية، وتحتضن العلماء وصناع التاريخ بأكمله".



تفاصيل ص 2

رئيس مجلس القضاء يتسلم درع التميز للتدريب القضائي العربي



بغداد/ صوت القلم:

تسلّم رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، درع التميز للتدريب القضائي من مدير عام المعهد القضائي، القاضي جليل عدنان.وذكر بيان للقضاء : أن «رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، تسلّم درع التميز للتدريب القضائي من مدير عام المعهد القضائي، القاضي جليل عدنان».وتابع، أن «المعهد القضائي كان قد حصل على المركز الأول بين المعاهد القضائية في الدول العربية، حيث تسلّم مدير عام المعهد القضائي درع التميز أثناء اجتماع مجلس وزراء العدل العرب المنعقد في الجزائر بدورته ٤٢ بمشاركة ٢٣ معهداً قضائياً عربياً».

تفاصيل ص 2

5 الأرجنتين والبرتغال ترفضان الحياة دون ميسي ورونالدو

المحكمة الاتحادية ترد طلبين لوقف قرارات جلسة برلمان كردستان

بغداد/ صوت القلم:

ردّت المحكمة الاتحادية العليا، طلبين منفصلين لاستصدار أمرين ولائيين عاجلين يهدفان إلى وقف تنفيذ مخرجات وقرارات جلسة برلمان إقليم كردستان المنعقدة في الرابع من تشرين الثاني الجاري.

وبحسب وثائق رسمية، تقدم بالطلب الأول النائب في مجلس النواب العراقي عن كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني، أُسُس علي أحمد، وسُجل بالعدد (263/ فدرالية/أمر ولائي/2026)، ضد رئاسة وديوان برلمان كردستان، مطالباً بإيقاف تنفيذ قرارات الجلسة لحين حسم الدعوى الأصلية.

كما تقدم رئيس السن لبرلمان كردستان عن حراك الجيل الجديد، محمد سليمان محمد، بطلب مماثل سُجل بالعدد (264/فدرالية/أمر ولائي/2026)، فيما تولى المحامي علي كامل رسول الوكالة عن مقدمي الطلبين.

وذكرت المحكمة، في حيثيات قرارها، أن إصدار الأوامر الولائية يخضع للشروط المنصوص عليها في المادة (151) من قانون المرافعات المدنية رقم (83) لسنة 1969 المعدل، والتي تتطلب توافر ركني الاستعجال وعدم المساس بأصل الحق.

تفاصيل ص 2

8 غوغل تعيد تطوير البحث للحصول على إجابات أكثر دقة

ديوان الرقابة المالية واتحاد الصحفيين العرب يبحثان دعم العمل الصحفي في العراق



بغداد/ صوت القلم:

بحث رئيس ديوان الرقابة المالية الاتحادي، عمار صبحي خلف، مع رئيس الاتحاد العام للصحفيين العرب، مؤيد اللامي، سبل دعم العمل الصحفي والمؤسسات الإعلامية في العراق، وتوفير بيئة آمنة لممارسة العمل الإعلامي بما يسهم في بناء الدولة ودعم حركة الإعمار.وذكرت نقابة الصحفيين العراقيين، في بيان : أن "اللقاء تناول آليات تعزيز حماية الصحفيين والمؤسسات الإعلامية ضمن الأطر القانونية والدستورية، بما يحقق حماية المجتمع ويدعم دور ديوان الرقابة المالية في كشف التجاوزات والمخالفات داخل دوائر الدولة والحفاظ على المال العام".

تفاصيل ص 2

ترامب يتهم سلفه بايدن بتدمير هيئة تنظيم الطيران الأمريكية

واشنطن/ متابعة صوت القلم:

اتهم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إدارة سلفه جو بايدن بتدمير هيئة تنظيم الطيران الأمريكية (FAA)، وذلك على خلفية الشلل الذي شهدته مطارات البلاد مؤخرا.

وكتب ترامب على منصة التواصل الاجتماعي تروث سوشيال (Truth Social): "كانت إدارة بايدن كارثة على إدارة الطيران الفيدرالية (FAA). لقد أفسدوا كل ما طالته أيديهم. تم في عهد بايدن إنفاق مبالغ طائلة بشكل غير حكيم، مما جعل النظام القديم والمعطّل أسوأ مما كان عليه قبل مجيئهم".

تفاصيل ص 3

وزير الداخلية يوجه الإسراع في إجراءات دمج بطاقة السكن مع البطاقة الموحدة

بغداد/ صوت القلم:

وجه وزير الداخلية ياسر المالكي، بالإسراع في إجراءات دمج بطاقة السكن مع البطاقة الوطنية الموحدة.

وذكر مكتبه الإعلامي في بيان :أن "وزير الداخلية ياسر المالكي أجرى زيارة تفقدية إلى مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة أطلع خلالها إلى إيجاز مفصل حول سير العمل والخدمات المقدمة للمواطنين".

وأضاف البيان، أن " المالكي وجه بجملة من القرارات والإجراءات التطويرية أبرزها:

تفاصيل ص 2

الرئيس الأرجنتيني يعلن الترشح لولاية رئاسية ثانية

بوينس آيرس/ متابعة صوت القلم:

أعلن الرئيس الأرجنتيني خافيير ميلي، عزمه الترشح لولاية رئاسية ثانية في الانتخابات العامة المقررة في أكتوبر 2027.

وأكد ميلي عزمه الترشح لولاية رئاسية ثانية في انتخابات 2027، مؤكدا أن بلاده تسير في الاتجاه الصحيح.

جاء الإعلان خلال كلمة ألقاها ميلي في افتتاح معرض تاريخي مخصص للجنرال والاقتصادي مانويل بيلغرانو في متحف القصر الرئاسي (كاسا روسادا) بالعاصمة بوينس آيرس.

وقال ميلي في خطابه: "لكل من يشكك في أنني سأترشح لإعادة انتخابي: نعم، سأترشح لإعادة انتخابي"، مؤكدا أن البلاد تسير في الاتجاه الصحيح تحت قيادته وأن الاقتصاد الأرجنتيني عاد لتحقيق النمو.

وربط ميلي سعيه للبقاء في السلطة حتى عام 2031 بمواصلة برنامج الإصلاحات الاقتصادية وخفض الضرائب، مشيرا إلى أن حكومته رفعت نسبة التبادل التجاري للأرجنتين مع دول العالم من 10% إلى 30%، وتستهدف الوصول إلى 90% بحلول عام 2031.

تفاصيل ص 3

القضاء الأردني يحكم بالإعدام على منفذي هجوم كنيسة الكرك

عمان/ متابعة صوت القلم:

قضت محكمة أمن الدولة الأردنية، بالإعدام شنقاً بحق 3 أشخاص ادينوا بتنفيذ الهجوم الدامي غير المسبوق على كنيسة في الكرك بجنوب الأردن، الشهر الماضي، والذي أوقع 9 قتلى و25 جريحاً.

وقال الجيش الأردني في بيان: إن «محكمة أمن الدولة أصدرت صباح امس الأحد قرارها القاضي بإعدام المجرمين الثلاثة الذين قاموا بتنفيذ العمل الإرهابي الواقع في بلدة حمود بالكرك، بتاريخ 23 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي»، وفق ما نقلته «وكالة الصحافة الفرنسية».

وأضاف البيان أن المحكمة دانت المتهمين الثلاثة بتهم «القيام بأعمال إرهابية أفضت إلى موت إنسان بالاشتراك مكرر 9 مرات، والقيام بأعمال إرهابية باستخدام الأسلحة والذخائر، وحيازة أسلحة وذخائر بقصد استخدامها للقيام بأعمال إرهابية، والمؤامرة بقصد القيام بأعمال إرهابية باستخدام أسلحة، والترويج لأفكار جماعة إرهابية».

وحسب البيان، فإن «هذا الحكم قابل للتمييز بحكم القانون أمام محكمة التمييز».

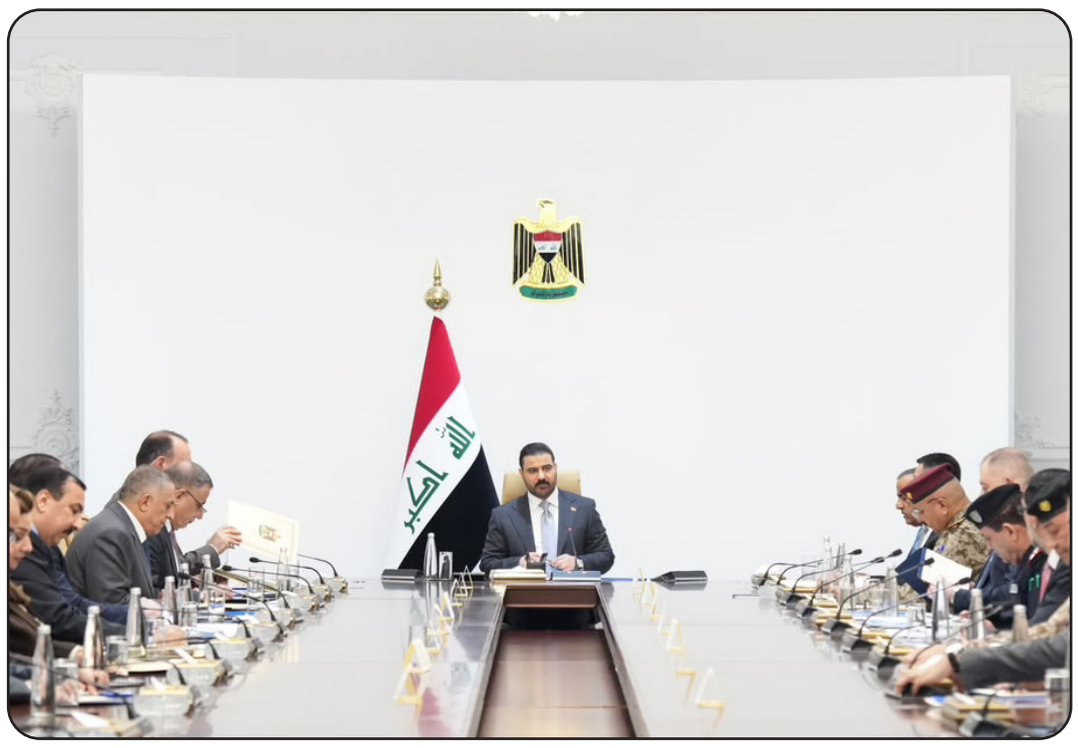
وكان العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني قد توعَّد منفذي الهجوم بـ«أشدِّ العقوبات».وكان 3 إرهابيين هاجموا معزين في كنيسة حمود في محافظة الكرك الجنوبية، ظهيرة يوم 23 أكتوبر الماضي، بأسلحة أوتوماتيكية، فاتحين النار على مجموعات كانت تقف أمام الكنيسة، قبل أن تُغلق البوابات الحديدية الكنسية؛ حيث كان هناك عدد كبير من النساء والشيوخ الذين احتموا من الإرهابيين.

تفاصيل ص 3

صوت القلم
معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠)

وجه بتأمين الغذاء والدواء والوقود لمواجهة أي أزمة طبيعية أو بشرية

الزيدي: لا مكان في بغداد وأخواتها للفاسدين والعابثين بالدولة وثرواتها



بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، أن ما يحدث في بغداد من تحولات حضارية هو إضاءة على مجمل العراق، وإذا ارتقت بغداد بخدماتها وأحيائها فإن العراق بأكمله سيكون صدى لهذا الارتقاء، وفيما أشار إلى ان لا مكان في بغداد وأخواتها للفاسدين والعابثين بالدولة وثرواتها، ولن نسمح بالتجاوز على القانون تحت أي عنوان من العناوين، وجه بتأمين المتطلبات اللازمة من الغذاء والدواء والوقود لمواجهة أي أزمة طبيعية أو بشرية.

وقال رئيس الوزراء في كلمة خلال احتفالية يوم بغداد في القصر العباسي، بمناسبة الذكرى السنوية لتأسيس مدينة بغداد : أن "الحفاظ على بغداد مسؤولية ملقاة على عاتق الحكومة وعلى كل مسؤول، من اجل إدامة وجودها ومكانتها الكبيرة".

وأشار إلى أن "الاحتفاء بيوم بغداد يختزل تاريخها وحاضرها وامتدادها الزاخر، بمجالات العلوم والآداب والفنون والفقه منذ تأسيسها"، مبيناً أن "دور بغداد انطلق منذ 14 قرنا، ليتحول هذا المكان الى ملتقى أممي تتلاقح فيه ثقافات الشعوب والأديان والأقوام، وتتلون بثقافة بغدادية، وتحتضن العلماء وصناع التاريخ بأكمله".

وأضاف، أن "لكل مسؤول حينما يتولى واجباته، أن يكون بحجم المهمة الملقاة على عاتقه في الحفاظ على وجودها ومكانتها"، مبينا أنه "لا يمكن أن نكتفي مع بغداد بمنطق الخدمات البلدية، ومتطلبات الأحياء السكنية والشوارع والجسور، بل الانطلاق من ثقلها الحضاري والسكاني بوصفها البوابة الأعظم للعراق".

وتابع أن "ما يحدث في بغداد من تحولات حضارية هو إضاءة على مجمل العراق، وإذا ارتقت بغداد بخدماتها وأحيائها فإن العراق بأكمله سيكون صدى لهذا الارتقاء".

وأردف: "ملتزمون بأن نقدم لبغداد كل ما يحفظ هيبتها وجمالها، ونعمل على ترسيخ القانون الذي يعزز أمنها واستقرارها، ويحمي ثروتها من سراق المال العام"، موضحا أنه "لا مكان في بغداد وأخواتها للفاسدين والعابثين بالدولة وثرواتها، ولن نسمح بالتجاوز على القانون تحت أي عنوان من العناوين".

واختتم الزيدي، بالقول: "نعاهد بغداد وأخواتها على حماية حاضر العراق ومستقبله، وتأمين ما يصبو إليه العراقيون من العيش الكريم".

وفي سياق اخر وجه رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة علي فالح الزيدي، بتأمين المتطلبات اللازمة من الغذاء والدواء والوقود لمواجهة أي أزمة طبيعية أو بشرية.

وذكر مكتبه الإعلامي، في بيان :أن "رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة علي فالح الزيدي، ترأس اجتماع الهيئة العليا لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث".

وأضاف البيان، أن "الاجتماع شهد مناقشة عدد من الملفات المدرجة على جدول الأعمال، حيث اطلع الزيدي على ملخص الاستراتيجية الوطنية لمواجهة الأزمات والكوارث، المعدة من قبل مستشارية الأمن القومي".

وأكد الزيدي بحسب البيان "أهمية تأمين جميع المتطلبات اللازمة من الغذاء والدواء والوقود، لمواجهة أي أزمة سواء كانت طبيعية أو بشرية، فضلاً عن تأمين الحماية للمنشآت الحيوية، وفي هذا الإطار وجه سيادته وزارة المالية بتأمين التخصيصات المالية المناسبة لتوفير هذه المتطلبات".

واختتم البيان، أن "الاجتماع شهد عرض واجبات ومهام المركز الوطني لإدارة الأزمات، والشراكات الدولية، التي من شأنها تعزيز التعاون مع الجهات والمنظمات ذات الصلة".

رئيس مجلس القضاء يتسلم درع التميز للتدريب القضائي العربي

بغداد/ صوت القلم:

تسلّم رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، درع التميز للتدريب القضائي من مدير عام المعهد القضائي، القاضي جليل عدنان.

وذكر بيان للقضاء : أن "رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، تسلّم درع التميز للتدريب القضائي من مدير عام المعهد القضائي، القاضي جليل عدنان".

وتابع، أن "المعهد القضائي كان قد حصل على المركز الأول بين المعاهد القضائية في الدول العربية، حيث تسلّم مدير عام المعهد القضائي درع التميز أثناء اجتماع مجلس وزراء العدل العرب المنعقد في الجزائر بدورته 42 بمشاركة 23 معهداً قضائياً عربياً".

وأشار الى ان "هذه هي المرة الثالثة التي يفوز فيها المعهد القضائي العراقي بدرع التميز للتدريب القضائي حيث فاز في المركز الأول عامي 2021 و 2023".

وفي سياق اخر بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، مع سفير جمهورية روسيا الاتحادية الجديد لدى العراق، تيمور بيتشاتكين، مشروع اتفاقية التعاون بين المحكمة الاتحادية العليا ومحكمة التمييز الاتحادية.

وذكر بيان للقضاء : أن "رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، استقبل سفير جمهورية روسيا الاتحادية الجديد لدى العراق، تيمور بيتشاتكين".

وبحث الجانبان، بحسب البيان، "مشروع اتفاقية التعاون بين المحكمة العليا الروسية ومحكمة التمييز الاتحادية، وكذلك بين جامعة العدالة الحكومية الروسية والمعهد القضائي في العراق".

ديوان الرقابة المالية واتحاد الصحفيين العرب يبحثان دعم العمل الصحفي في العراق

بغداد/ صوت القلم:

بحث رئيس ديوان الرقابة المالية الاتحادي، عمار صبحي خلف، مع رئيس الاتحاد العام للصحفيين العرب، مؤيد اللامي، سبل دعم العمل الصحفي والمؤسسات الإعلامية في العراق، وتوفير بيئة آمنة لممارسة العمل الإعلامي بما يسهم في بناء الدولة ودعم حركة الإعمار.

وذكرت نقابة الصحفيين العراقيين، في بيان : أن "اللقاء تناول آليات تعزيز حماية الصحفيين والمؤسسات الإعلامية ضمن الأطر القانونية والدستورية، بما يحقق حماية المجتمع ويدعم دور ديوان الرقابة المالية في كشف التجاوزات والمخالفات داخل دوائر الدولة والحفاظ على المال العام".



وأضاف البيان: أن" الجانبين بحثا أهمية العمل المشترك لمنع المبتزين من التأثير في المسار الديمقراطي والدستوري في العراق، وضمان ممارسة الصحفيين مهامهم في بيئة آمنة".

من جانبه،" أشاد مؤيد اللامي بدور ديوان الرقابة المالية الاتحادي في رسم المسارات الصحيحة للسياسة المالية، مشيراً إلى أهمية خضوع عمل الديوان لتوجيه القضاء العراقي، الذي وصفه بالداعم الرئيسي للعمل الصحفي والإعلامي في البلاد".

المحكمة الاتحادية ترد طلبين لوقف قرارات جلسة برلمان كردستان

بغداد/ صوت القلم:

ردّت المحكمة الاتحادية العليا، طلبين منفصلين لاستصدار أمرين ولائيين عاجلين يهدفان إلى وقف تنفيذ مخرجات وقرارات جلسة برلمان إقليم كردستان المنعقدة في الرابع من تشرين الثاني الجاري.

وبحسب وثائق رسمية، تقدم بالطلب الأول النائب في مجلس النواب العراقي عن كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني، أُسُس علي أحمد، وسُجل بالعدد (263/ فدرالية/أمر ولائي/2026)، ضد رئاسة وديوان برلمان كردستان، مطالباً بإيقاف تنفيذ قرارات الجلسة لحين حسم الدعوى الأصلية.

كما تقدم رئيس السن لبرلمان كردستان عن حراك الجيل الجديد، محمد سليمان محمد، بطلب مماثل سُجل بالعدد (264/ فدرالية/أمر ولائي/2026)، فيما تولى المحامي علي كامل رسول الوكالة عن مقدمي الطلبين.

وذكرت المحكمة، في حيثيات قرارها، أن إصدار الأوامر الولائية يخضع للشروط المنصوص عليها في المادة (151) من قانون المرافعات المدنية رقم (83) لسنة 1969 المعدل، والتي تتطلب توافر ركني الاستعجال وعدم المساس بأصل الحق.

وأضافت أن التدقيق والمداولة في ملفي الطلبين أظهرا عدم تحقق الشرطين القانونيين، الأمر الذي استوجب رد الطلبين لافتقارهما إلى المبرر القانوني اللازم لإصدار الأمرين الولائيين.

وأصدرت المحكمة قرارها بالأغلبية، وعدّته باتاً وملزماً لجميع السلطات، استناداً إلى المادة (94) من دستور جمهورية العراق لعام 2005، والبند ثانياً من المادة (5) من قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم (30) لسنة 2005 المعدل.

النزاهة: تسجيل ٢٢٨ إخبارا وقضية جزائية بشأن تهريب النفط خلال الأعوام ٢٠٢٤-٢٠٢٦

بغداد/ صوت القلم:

أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة، تسجيل 228 إخباراً وقضية جزائية بشأن تهريب النفط خلال الأعوام 2024-2026.

وذكر بيان للهيئة : أن" هيئة النزاهة الاتحاديَّة سجل (228) إخباراً وقضية جزائيَّة تتعلَّق بملف تهريب النفط خلال الأعوام(2024-2026)، مُبيِّنةً أنَّ "الموقف الإحصائيَّ لدائرة التحقيقات في الهيئة كشف عن تسجيل (152) قضية جزائيَّة و(76) إخباراً على خلفيَّة شبهات ومُخالفات تتعلَّق بهذا الملف".

وأوضحت الهيئة، أنَّ "القضايا الجزائيَّة المُسجَّلة تضمَّنت (53) قضيةً لا تزال قيد التحقيق؛ لاستكمال الإجراءات التحقيقيَّة والقانونيَّة بشأنها، فيما أُحيلت (11) قضيةً على محكمة الموضوع المُختصَّة".

وأضافت، إنَّ "الموقف الإحصائيَّ للإخبارات المُسجَّلة بشأن ملف تهريب النفط، والبالغ عددها (76) إخباراً، أظهر أنَّ (37) منها لا تزال قيد التحرّي".

عمليات بغداد: القبض على ٢١ متهما بترويج وتعاطي المخدرات ومخالفين للإقامة

بغداد/ صوت القلم:

أعلنت قيادة عمليات بغداد، القبض على 21 متهماً بترويج وتعاطي المواد المخدرة وآخرين مخالفين لضوابط الإقامة.

وذكرت القيادة في بيان : أنه "من خلال القطعات الأمنية في الفرقتين الثانية والخامسة شرطة اتحادية وقيادة شرطة الرصافة وبإسناد الأجهزة والوكالات الاستخبارية وخلال (24 ساعة الماضية)، تمكنا من القبض على (21) متهماً، بينهم عصابة لترويج وتعاطي المواد المخدرة وآخرون مخالفون لضوابط دائرة الإقامة والجنسية وتضبط أسلحة وأعتدة ومواد أخرى غير مرخصة".

وأشارت الى أن " ذلك يأتي بجهود استخبارية ومتابعة ميدانية استكمالاً للخطط المرسومة للأمن المناطقي، ضمن مناطق (الانتصار، الإعلام، الأساتذة، حي القاهرة) بجانبي الكرخ والرصافة"، مبينة، أنه "تمت إحالة المتهمين والمضبوطات أصولياً إلى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات القانونية بحقهم".

وزير الداخلية يوجه الإسراع في إجراءات دمج بطاقة السكن مع البطاقة الموحدة

بغداد/ صوت القلم:

وجه وزير الداخلية ياسر المالكي، بالإسراع في إجراءات دمج بطاقة السكن مع البطاقة الوطنية الموحدة.

وذكر مكتبه الإعلامي في بيان :أن "وزير الداخلية ياسر المالكي أجرى زيارة تفقدية إلى مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة أطلع خلالها إلى إيجاز مفصل حول سير العمل والخدمات المقدمة للمواطنين".

وأضاف البيان، أن " المالكي وجه بجملة من القرارات والإجراءات التطويرية أبرزها:

-أن تكون الخدمات المقدمة للمواطن إلكترونية بالكامل بحيث يتمكن من إنجاز معاملاته من منزله وعبر هاتفه المحمول.

-الإسراع في إجراءات دمج بطاقة السكن مع البطاقة الوطنية الموحدة لتبسيط الإجراءات.

-تفعيل محطات إصدار البطاقات الوطنية للجاليات العراقية في جميع السفارات والقنصليات.

-تطوير آليات تنظيم الإقامة وسمات الدخول لضمان إحكام السيطرة عليها بشكل كامل.

وتابع البيان ان "وزير الداخلية وجه التعامل بأعلى درجات الدقة والمهنية مع المعاملات نظراً لما يحمله عمل المديرية من أبعاد اجتماعية تمس حياة المواطنين فضلاً عن ارتباطها المباشر بأمن الدولة".

وأكد وزير الداخلية، بحسب البيان، "نحن وزارة الشهداء والتضحية وصون هذا التاريخ المشرف يبدأ بتقديم خدمات نوعية للمواطنين داخل العراق وخارجه".

القضاء الأردني يحكم بالإعدام على منفذي هجوم كنيسة الكرك



عمان/ متابعة صوت القلم:

قضت محكمة أمن الدولة الأردنية، بالإعدام شنقاً بحق 3 أشخاص ادينوا بتنفيذ الهجوم الدامي غير المسبوق على كنيسة في الكرك بجنوب الأردن، الشهر الماضي، والذي أوقع 9 قتلى و25 جريحاً.

وقال الجيش الأردني في بيان: إن «محكمة أمن الدولة أصدرت صباح امس الأحد قرارها القاضي بإعدام المجرمين الثلاثة الذين قاموا بتنفيذ العمل الإرهابي الواقع في بلدة حمود بالكرك، بتاريخ 23 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي»، وفق ما نقلته «وكالة الصحافة الفرنسية».

وأضاف البيان أن المحكمة دانت المتهمين الثلاثة بتهم «القيام بأعمال إرهابية أفضت إلى موت إنسان بالاشتراك مكرر 9 مرات، والقيام بأعمال إرهابية باستخدام الأسلحة والذخائر، وحيازة أسلحة وذخائر بقصد استخدامها للقيام بأعمال إرهابية، والمؤامرة بقصد القيام بأعمال إرهابية باستخدام أسلحة، والترويج لأفكار جماعة إرهابية».

وحسب البيان، فإن «هذا الحكم قابل للتمييز بحكم القانون أمام محكمة التمييز».

وكان العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني قد توعَّد منفِّذي الهجوم بـ«أشدِّ العقوبات».

وكان 3 إرهابيين هاجموا معزين في كنيسة حمود في محافظة الكرك الجنوبية، ظهيرة يوم 23 أكتوبر الماضي، بأسلحة أوتوماتيكية، فاتحين النار على مجموعات كانت تقف أمام الكنيسة، قبل أن تُغلق البوابات الحديدية الكنسية؛ حيث كان هناك عدد كبير من النساء والشيوخ الذين احتموا من الإرهابيين.

وتوارى المهاجمون عن الأنظار بعد فرارهم من المكان، إلى أن أعلنت السلطات بعد 3 أيام القبض عليهم. وأشارت إلى أنهم شقيقان ونسيبهما، وأنهم أردنيون، ويعتنقون «الفكر التكفيري».

ويشكِّل المسيحيون قرابة 3 في المائة من سكان الأردن البالغ عددهم نحو 11 مليوناً، ويمارسون شعائرهم الدينية إجمالاً بسلام وسط غالبية سنية.

يشار إلى أن محافظة الكرك التي يناهز عدد سكانها 375 ألفاً، تضم تواجداً مسيحياً وازناً لعشائر مثل الهلسا والحجازين. وتتركز العائلات المسيحية في أحياء معينة مثل "حارة المسيحيين" في مركز المدينة.

ويندر مثل هذه الهجمات للغاية في الأردن، إلا أن السلطات أعلنت خلال السنوات القليلة الماضية مراراً أنها أحبطت محاولات لشن هجمات إرهابية من مسلحين متطرفين.

وشهدت المحافظة عام 2016 سلسلة هجمات نُسبت في معظمها إلى تنظيم «داعش»، وكان أعنفها هجوم استهدف مركزاً أمنياً ودوريات شرطة، وأسفر عن 10 قتلى بينهم 7 عناصر أمن وسائحة في ديسمبر (كانون الأول). وقُتل بعد ذلك 4 مسلحين تحصنوا في قلعة الكرك خلال مواجهة مع عناصر الأمن.

الرئيس الأرجنتيني يعلن الترشح لولاية رئاسية ثانية



بوينس آيرس/ متابعة صوت القلم:

أعلن الرئيس الأرجنتيني خافيير ميلي، عزمه الترشح لولاية رئاسية ثانية في الانتخابات العامة المقررة في أكتوبر 2027.

وأكد ميلي عزمه الترشح لولاية رئاسية ثانية في انتخابات 2027، مؤكدا أن بلاده تسير في الاتجاه الصحيح.

جاء الإعلان خلال كلمة ألقاها ميلي في افتتاح معرض تاريخي مخصص للجنرال والاقتصادي مانويل بيلغرانو في متحف القصر الرئاسي (كاسا روسادا) بالعاصمة بوينس آيرس. وقال ميلي في خطابه: "لكل من يشكك في أنني سأترشح لإعادة انتخابي: نعم، سأترشح لإعادة انتخابي"، مؤكدا أن البلاد تسير في الاتجاه الصحيح تحت قيادته وأن الاقتصاد الأرجنتيني عاد لتحقيق النمو. وربط ميلي سعيه للبقاء في السلطة حتى عام 2031 بمواصلة برنامج الإصلاحات الاقتصادية وخفض الضرائب، مشيرا إلى أن حكومته رفعت نسبة التبادل التجاري للأرجنتين مع دول العالم من 10% إلى 30%، وتستهدف الوصول إلى 90% بحلول عام 2031.

ومنذ توليه منصبه في ديسمبر 2023، نفذ ميلي إجراءات تقشف صارمة وتقليصا للوائح التنظيمية، مما أسهم في كبح التضخم وتحقيق التوازن في الميزانية. في المقابل، أدت سياسات خفض الإنفاق العام إلى فقدان العديد من الوظائف، وتقليص الدعم الحكومي المخصص للطاقة والنقل العام والبرامج الاجتماعية، وهو ما أثار انقساماً وانتقادات واسعة بشأن الكلفة الاجتماعية للإصلاحات.

ومن المقرر إجراء الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية والتشريعية في الأرجنتين يوم الأحد 24 أكتوبر 2027، على أن تُجرى جولة الإعادة في 21 نوفمبر 2027 في حال عدم حسم السباق من الجولة الأولى.

ويسمح دستور الأرجنتين للرئيس بالترشح لولايتين متتاليتين مدة كل منهما أربع سنوات، ولم يسجل ميلي ترشحه رسميا لدى السلطات الانتخابية بعد، حيث يعد إعلانه تصريحا سياسيا مبكرا.

رئيس مجلس القضاء الاعلى .. معالجات جريئة لبناء الديمقراطية وحرية التعبير



كتب مؤيد اللامي

انطلاقا من مسؤولياته الوطنية والقانوينة ونظرته الشامله تجاه القضايا والاحداث التي تخص مستقبل العراق وصيانه امنه واستقراره , يطرح رئيس مجلس القضاء الاعلى القاضي الدكتور فائق زيدان بين الحين والاخر العديد من الحلول الموضوعية والجوهرية و المعالجات الجريئة واخرها مايتعلق بحرية التعبير والاسس الديمقراطية في العراق والذي اكد بعدم وجود اي سجين صحفي على حرية النشر والتعبير وهو الواقع الحقيقي , حيث اتخذ السيد رئيس مجلس القضاء الاعلى من حضوره الجلسة الحوارية لمؤتمر مبادرة العراق 2026 التي نظمها المعهد الملكي للشؤون الدولية مؤخرا في بريطانيا تلك الدولة التي تعد من الدول المهمة في العالم التي تحرص وتحمي حرية الافراد والصحفيين واصحاب الرأي وتعتبر من المصادر الموثوقة للحريات العامة .. اتخذ رئيس مجلس القضاء من حضوره الفاعل هذا مناسبة لطرح المعالجات الواقعية لبناء اسس الديمقراطية الحقة التي يحتاجها العراق في الوقت الحاضر وكذلك النصوص الدستورية التي تقف عائقا امام ترسيخ تلك المفاهيم في العراق وفي مقدمة ذلك المادة الخاصة بمفهوم الكتلة الاكبر في العراق وهي المادة (-76 اولا) من الدستور العراقي لعام 2005 والتي يمكن تعديلها بقرار جريئ ومسؤول من قبل الزعماء والكتل السياسية في العراق وباشراف القضاء العراقي والتي كثيرا مايؤكد عليها في كل مناسبة السيد رئيس مجلس القضاء الاعلى القاضي الدكتور فائق زيدان فضلا عن معالجة الاغلاق القصري للتعديل الدستوري .

انما يطرحة رئيس مجلس القضاء الاعلى في كل مناسبة في هذا المجال باعتبار ذلك حاجة اساسيه وضروره ملحة لبناء الدولة وتطوير فاعلية ادارتها وبما يعزز البناء الديمقراطي الذي يشهده العراق الجديد هذا بالاضافه الى ان واحدة من الركائز الاساسية التي تضمن حرية العبير هو مايؤكده القضاء العراقي الذي يطرح مفاهيم متساوية ومتوازنه لممارسة مسالة حرية التعبير والراي على ان يحكم ايقاع تلك المفاهيم الالتزام بالقانون والتمييز بين ابداء الرأي والتجاوز على حقوق وافكار الاخرين في هذا المجال .

ومن هنا فان المسؤولية الوطنية والتاريخية تقتضي من الجميع تبني تلك المعالجات التي طرحها السيد رئيس مجلس القضاء الاعلى ومراجعة بنود الدستور وايجاد مفاهيم جديدة لتفسير مواده التي تضمن حقوق الافراد والمجتمع على حد سواء وترك الخلافات الضيقة التي كثيرا ماتعطل اي اجراء لتفسير واقعي له ولمواده لبناء مؤسسات دستورية رصينة .

ان المراجعة الواقعية والدقيقة للدستور لابد لها ان تحقق الاصلاح الذي يخدم العراق واستقراره وسيادته وازدهار شعبه.

ترامب يتهم سلفه بايدن بتدمير هيئة تنظيم الطيران الأمريكية



واشنطن/ متابعة صوت القلم:

اتهم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إدارة سلفه جو بايدن بتدمير هيئة تنظيم الطيران الأمريكية (FAA)، وذلك على خلفية الشلل الذي شهدته مطارات البلاد مؤخرا.

وكتب ترامب على منصة التواصل الاجتماعي تروث سوشيال (Truth Social): "كانت إدارة بايدن كارثة على إدارة الطيران الفيدرالية (FAA). لقد أفسدوا كل ما طالته أيديهم. تم في عهد بايدن إنفاق مبالغ طائلة بشكل غير حكيم، مما جعل النظام القديم والمعطّل أسوأ مما كان عليه قبل مجيئهم".

وأكد ترامب أنه لدى إدارته خطة بشأن خدمة المراقبة الجوية، ويتعين على الكونغرس الأمريكي الموافقة على تخصيص الأموال اللازمة لها على وجه السرعة.

ووعد الرئيس الأمريكي بأنه في حال تنفيذ الخطة، ستصبح خدمة المراقبة الجوية في الولايات المتحدة الأفضل في العالم.

تم في يوم الجمعة الإعلان في جميع مطارات الولايات المتحدة، وللمرة الثالثة في التاريخ، عن تعليق مؤقت لرحلات الإقلاع بسبب عطل فني، واستمر هذا التعليق لمدة 4.5 ساعة.

ووفقا لوزير النقل شون دافي، تعتقد السلطات الأمريكية أن الشلل الذي أصاب المطارات نجم عن محاولة استبدال أسلاك قديمة أثناء أعمال الصيانة الدورية."

ومع استئناف حركة الملاحة الجوية تدريجيا، يضع هذا العطل الفني ملف تحديث أنظمة الطيران الفيدرالية على رأس أولويات النقاش في واشنطن خلال المرحلة المقبلة. وتبقى الأنظار متجهة الآن إلى الكونغرس الأمريكي ومدى استجابته السريعة لطلبات التمويل الجديدة، في وقت تتصاعد فيه الضغوط السياسية والفنية لإعادة تأهيل البنية التحتية لقطاع الطيران وضمان عدم تكرار مثل هذه الأعطال مستقبلاً.

باكستان تعلن قبول رئيس وزرائها الدعوة لزيارة مصر

إسلام آباد / متابعة صوت القلم:

أعلنت وزارة الخارجية الباكستانية قبول دعوة وزير خارجية مصر لرئيس الوزراء شهباز شريف لزيارة القاهرة.

وقالت وزارة الخارجية الباكستانية، في بيان: إن وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي جدد دعوته إلى رئيس الوزراء شهباز شريف لزيارة القاهرة، وإن نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الباكستاني إسحاق دار رد بالإيجاب على الدعوة خلال محادثة هاتفية بين المسؤولين.

وأضافت الوزارة، أن دار وعبد العاطي بحثا التطورات الإقليمية والدولية، وأكدا أهمية تعزيز التنسيق حول القضايا الإقليمية ودفع الجهود الرامية إلى تحقيق السلام والاستقرار"، مشيرة إلى أن دار شكر نظيره المصري على الدعوة ورد بالإيجاب عليها.

واتفق الوزيران أيضا على "الحفاظ على تواصل وثيق ومواصلة المشاورات حول قضايا ذات اهتمام مشترك"، بحسب البيان.

وفي المقابل، ذكرت وزارة الخارجية المصرية في بيان رسمي :أن الاتصال الهاتفي ركز على بحث التطورات الإقليمية وجهود احتواء التوتر وتهيئة الظروف لاستئناف الحوار بين الولايات المتحدة وإيران، والتنسيق في إطار الآلية الرباعية.

وتعزز التواصل الدبلوماسي رفيع المستوى بين باكستان ومصر في الأشهر الأخيرة، إذ يسعى الجانبان إلى تعزيز التعاون في القضايا الإقليمية والتجارة والدفاع، بعد أن اتفق البلدان خلال زيارة عبد العاطي إلى إسلام آباد في نوفمبر/تشرين الثاني 2025 على إنشاء مجلس أعمال ومنتدى أعمال مصري-باكستاني وتسهيل إجراءات الحصول على التأشيرات للشركات الباكستانية ومضاعفة عدد المنح الدراسية المخصصة للطلاب الباكستانيين في جامعة الأزهر.

معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠)
الاثنين ٢٠٢٦/١١/١٦ العدد (٤٢٢) Mon 16/11/2026
صوت القلم

فيحان ورئيس هيئة المنافذ يبحثان تعزيز الرقابة ومكافحة الفساد وتعظيم إيرادات الدولة

بغداد/ متابعة صوت القلم:

بحث النائب الأول لرئيس مجلس النواب عدنان فيحان الدليمي، مع رئيس هيئة المنافذ الحدودية عمر الوائلي تعزيز الرقابة ومكافحة الفساد وتعظيم إيرادات الدولة.

وذكر مكتبه الإعلامي في بيان : أن "النائب الأول لرئيس مجلس النواب، عدنان فيحان الدليمي، أجرى مساءَ امس الأحدِ، زيارةً إلى مقرِّ هيئة المنافذِ الحدوديةِ، التقى خلالها رئيسَ الهيئةِ، عمر الوائلي، واطلعَ خلالَ جولةٍ ميدانيةٍ في عددٍ من مفاصلِها، على آلياتِ العملِ والإجراءاتِ الرقابيةِ والإشرافيةِ المعتمدةِ، وأبرزِ التحدياتِ التي تواجهُ أداءَها، فضلاً عن جهودِ الهيئةِ في إحكامِ السيطرةِ على المنافذِ، وتعزيزِ كفاءةِ الأداءِ المؤسسي".

وأضاف البيان، أن "فيحان اثنى على جهودِ الهيئةِ في التصدي لمحاولاتِ إدخالِ الموادِّ الطبيةِ والغذائيةِ المخالفةِ، ومكافحةِ عملياتِ تهريبِ المخدراتِ"، مُعرباً عن "حرصِ مجلسِ النوابِ على دعمِها وتمكينِها من أداءِ مهامِّها، ولا سيما في إطارِ التوجهِ نحوَ تنويعِ مصادرِ الإيراداتِ، وحمايةِ المالِ العامِّ"، داعيًا إلى "إحالةِ المقترحاتِ القانونيةِ الكفيلةِ بتطويرِ عملِ الهيأةِ وتوسيعِ صلاحياتِها إلى اللجنةِ النيابيةِ المختصةِ لدراستِها واستكمالِ الإجراءاتِ التشريعيةِ اللازمةِ بشأنِها".

وشدد فيحان -بحسب البيان- على ضرورةِ أن "تخضعَ جميعُ منافذِ البلادِ لسلطةِ الحكومةِ الاتحاديةِ، وأهميةِ استكمالِ تطبيقِ إجراءاتِ الحوكمةِ للحدِّ من عملياتِ الفساد".

من جانبِه، أعربَ رئيس الهيئة، عمر الوائلي، عن شكرِه وتقديرِه "للنائب الأول لرئيس مجلس النواب، على هذه الزيارةِ، التي تعكسُ اهتمامَ المؤسسةِ التشريعيةِ بمتابعةِ أداءِ الهيئةِ ومساندةِ جهودِها في تطويرِ واقعِ المنافذِ الحدوديةِ، مُستعرضاً أبرزَ نشاطاتِها في مجالِ تعظيمِ الإيراداتِ، وخطواتِها في التحولِ الرقميِّ، فضلاً عن التحدياتِ التي تواجه عملَها والسبلَ الكفيلةَ بمعالجتِها".



٩٤٪ من النقد العراقي خارج الجهاز المصرفي

بغداد/ متابعة صوت القلم:

أظهرت بيانات البنك المركزي العراقي، أن نحو 94% من إجمالي العملة النقدية في العراق موجودة خارج المصارف، مقابل 6% فقط داخل الجهاز المصرفي، في مؤشر يعكس حجم النقد المتداول لدى الجمهور مقارنة بالسيولة الموجودة داخل المصارف.

وبحسب المؤشرات الاقتصادية الصادرة عن البنك المركزي، بلغت قيمة العملة المتداولة خارج المصارف 101.868 تريليون دينار خلال شهر أيلول/سبتمبر 2026، مقارنة بـ100.186 تريليون دينار في آب/أغسطس الماضي، بزيادة بلغت 1.682 تريليون دينار، وبنسبة ارتفاع قدرها 1.7%. في المقابل، بلغ إجمالي النقد الذي أصدره البنك المركزي 108.306 تريليونات دينار خلال أيلول، مقابل 107.998 تريليونات دينار في الشهر السابق، بزيادة بلغت 308 مليارات دينار.

أما النقد الموجود لدى المصارف، فقد تراجع إلى 6.438 تريليونات دينار خلال أيلول، مقارنة بـ7.812 تريليونات دينار في آب، بانخفاض بلغ 1.374 تريليون دينار، وبنسبة 17.6%.وعلى أساس سنوي، ارتفعت قيمة النقد المتداول خارج المصارف بنحو 10% مقارنة بنهاية عام 2025، عندما بلغت 92.560 تريليون دينار، فيما ارتفع إجمالي النقد المتداول في البلاد من 99.799 تريليون دينار إلى 108.306 تريليونات دينار خلال الفترة ذاتها.

الكمارك تطلق التصديق الإلكتروني عبر ((أور)) وتسهل إدخال شحنات زيوت المحركات

بغداد/ متابعة صوت القلم:

أعلنت الهيئة العامة للكمارك، أنه اعتباراً من صباح امس الأحد، سيبدأ التطبيق الإلزامي لتصديق شهادات المنشأ والفواتير التجارية إلكترونياً عبر منصة (أور) الحكومية، وربطها بنظام الأسيكودا (ASYCUDA).

وأكدت الهيئة في بيان رسمي، أنه لن يتم قبول أو تمرير أي بيان كمركي ما لم يتم استدعاء شهادة المنشأ أو الفاتورة التجارية المصدّقة إلكترونياً عبر منصة (أور)، والتحقق منها ضمن نظام الأسيكودا.

ودعت الهيئة جميع التجار والمستوردين ووكلاء الإخراج الكمركي إلى الإسراع باستكمال إجراءات تصديق الوثائق التجارية عبر منصة (أور)، والتأكد من استيفاء المتطلبات الإلكترونية المعتمدة، تجنباً لأي تأخير في إنجاز معاملاتهم الكمركية.



وأشارت الهيئة هذا الإجراء يأتي ضمن توجهات الهيئة العامة للكمارك لتعزيز التحول الرقمي، وتبسيط الإجراءات، ورفع كفاءة العمل الكمركي، بما يسهم في تسهيل حركة التجارة وحماية الاقتصاد الوطني.

وفي جانب آخر وجهّ مدير عام الهيئة العامة للكمارك ثامر قاسم داود، بتسهيل إدخال شحنات زيوت المحركات والشحوم بجمع أنواعها وفق الضوابط القانونية وذلك استجابةً للمناشدات المقدمة من قبل التجار والمستوردين، واستناداً لقرار مجلس الوزراء رقم (598) لسنة 2026، المتضمن تعديل الفقرة (1) من القرار رقم (555) لسنة 2025.

وأكد المدير العام في بيان رسمي، أن الشحنات التي وردت قبل صدور القرار الجديد، وتم التصريح عنها في البيان الكمركي المسبق، يتم إدخالها وفقاً لذلك البيان وبذات الكيفية المعتمدة قبل صدور القرار، مشدداً على ضرورة الالتزام بما ورد في البيان الكمركي المسبق واتخاذ الإجراءات اللازمة وفقاً للأصول والقانون.

وأوضح أن الهيئة تولي أهمية كبيرة لمعالجة المناشدات المشروعة للتجار والمستوردين، بما يضمن حماية حقوقهم واستقرار حركة الاستيراد، مع التأكيد على أن البيان الكمركي المسبق يمثل الأساس في تحديد المعاملة الجمركية للشحنات المشمولة بأحكام القرار.وأشار داود إلى أن هذه التوجيهات تأتي انسجاماً مع توجهات الحكومة العراقية وتوجيهات معالي وزير المالية في دعم النشاط الاقتصادي وتبسيط الإجراءات، وتعزيز بيئة الأعمال، بما يسهم في تحقيق الانسيابية في حركة البضائع عبر المنافذ الحدودية.

وشدد المدير العام على أن الهيئة العامة للكمارك ماضية في اعتماد نهج الاستجابة الفاعلة لمطالب التجار والمستوردين، ومعالجة التحديات وفق الأطر القانونية، بما يحقق التوازن بين تسهيل التجارة وحماية الاقتصاد الوطني.

قفزة بأسعار الذهب في بغداد وأربيل



بغداد/ متابعة صوت القلم:

ارتفعت أسعار الذهب العراقي والأجنبي في الأسواق المحلية، في بغداد وأربيل.

وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد امس الاحد، سعر بيع للمثقال الواحد من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي عيار 21 بلغ 923 ألف دينار، وسعر شراء بلغ 919 ألف دينار، فيما سجلت يوم السبت 920 ألف دينار.

كما سجل سعر بيع المثقال الواحد من الذهب العراقي عيار 21 893 ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء 889 ألف دينار.

وفيما يتعلق بأسعار الذهب في محال الصاغة، تراوح سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 بين 925 ألفاً و935 ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين 895 ألفاً و905 آلاف دنانير.

أما في أربيل، فقد سجلت أسعار الذهب ارتفاعاً أيضاً، إذ بلغ سعر بيع المثقال عيار 22 نحو 992 ألف دينار، وعيار 21 نحو 948 ألف دينار، فيما بلغ سعر عيار 18 نحو 812 ألف دينار.

ويُسعّر الذهب لدى الصاغة وفق معادلة حسابية يدخل فيها سعر الأونصة عالمياً وسعر الدولار محلياً.

للأسبوع السابع.. الصادرات النفطية العراقية إلى أميركا تسجل ((صفرا))

بغداد/ متابعة صوت القلم:

سجلت واردات الولايات المتحدة من النفط الخام العراقي صفراً للأسبوع السابع على التوالي، خلال الأسبوع الماضي.

وأظهرت بيانات إدارة معلومات الطاقة الأميركية ، أن متوسط واردات الولايات المتحدة من النفط الخام من الدول التسع الرئيسية بلغ 6.286 ملايين برميل يومياً خلال الأسبوع الماضي، مرتفعاً بمقدار 283 ألف برميل يومياً، مقارنة بالأسبوع الذي سبقه، والذي سجل 6.003 ملايين برميل يومياً.

وأشارت البيانات إلى أن كندا تصدرت قائمة أكبر موردي النفط الخام إلى الولايات المتحدة بمتوسط بلغ 4.352 ملايين برميل يومياً، تلتها فنزويلا بمعدل 603 آلاف برميل يومياً، ثم البرازيل بمتوسط 330 ألف برميل يومياً، والسعودية بمعدل 291 ألف برميل يومياً.

وجاءت المكسيك خامساً بمتوسط 262 ألف برميل يومياً، تلتها كولومبيا سادسا بمعدل 150 ألف برميل يومياً.

ووفقا لإدارة المعلومات، فإن غيانا سابعا بمتوسط 148 ألف برميل يومياً، والأرجنتين ثامنا بمعدل 138 ألف برميل يومياً، ونيجيريا تاسعا بمتوسط 12 ألف برميل يومياً، فيما لم تسجل الواردات الأميركية أي كمية من النفط الخام العراقي خلال الأسبوع الماضي.

ويقدر استهلاك الولايات المتحدة اليومي من النفط بنحو 20 مليون برميل، لتكون أكبر مستهلك للنفط في العالم.

إعلانك في صوت القلم يضمن لك الإنتشار الأوسع



للتواصل
07730004671
sawtalqalam8 @ gmail.com
alnasday@yahoo.com

يونس محمود على خط اليابان.. ((موریاسو)) يضع شرطا لتدريب منتخب العراق



بغداد_متابعة صوت القلم

وضع المدرب الياباني "هاجيمي موریاسو" شرطاً مباشراً للدخول في مفاوضات مع الاتحاد العراقي لكرة القدم بشأن إمكانية توليه قيادة منتخب العراق، يتمثل في أن تكون المفاوضات مباشرة معه، بعيداً عن الوسطاء وشركات التسويق الرياضي.

وتشير معلومات، حصلت عليها وكالة شفق نيوز، إلى احتمال توجه رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم يونس محمود إلى اليابان، للجلوس مع المدرب وبحث إمكانية التوصل إلى اتفاق، بانتظار الضوء الأخضر لبدء التحرك الرسمي.

ويعد موریاسو (58 عاماً) من أبرز المدربين الذين قادوا الكرة اليابانية في السنوات الأخيرة، إذ تولى تدريب منتخب اليابان عام 2018، وقاده إلى وصافة كأس آسيا 2019، وبلوغ دور الـ16 في مونديال قطر 2022، بعد تحقيق انتصارين لافتين على ألمانيا وإسبانيا، فضلاً عن بلوغ ربع نهائي كأس آسيا 2023.

كما قاد اليابان إلى دور الـ32 في مونديال 2026، وحقق مؤخراً انتصاراً تاريخياً على منتخب البرازيل بنتيجة 2-3، في مباراة ودية أقيمت في سنغافورة يوم 14 تشرين الثاني الحالي، ليختتم مسيرته بانتصار بارز على أحد كبار منتخبات العالم.وخلال فترة قيادته، حقق المنتخب الياباني 78 فوزاً و15 تعادلاً في 112 مباراة، وفقاً للإحصاءات المنشورة عن مسيرته.

ومن المقرر أن ينهي موریاسو مهمته مع المنتخب الياباني بعد مواجهة باراغواي الودية يوم 17 تشرين الثاني الحالي، عقب تقديم موعد رحيله بسبب تأجيل كأس آسيا 2027.

المنتخب العراقي يعاود تدريباته استعداداً لمواجهة إيران في بطولة البصرة



بغداد_متابعة صوت القلم

عاود المنتخب العراقي لكرة القدم تدريباته، على ملاعب التدريب الخاصة بالمدينة الرياضية في البصرة، وذلك بعد أن منح الجهاز الفني اللاعبين راحة ليوم واحد عقب خوضهم المباراة الافتتاحية أمام لبنان استعداداً لمواجهة نظيره الإيراني في ثاني جولات بطولة البصرة الدولية.

وذكر الاتحاد العراقي لكرة القدم في بيان ورد لوكالة شفق نيوز، أن صفوف المنتخب اكتملت بعودة اللاعب محمد قاسم للانخراط في التدريبات الجماعية بعد تعافيه التام، حيث ركز الجهاز الفني بقيادة المدرب الأسترالي غراهام أرنولد على معالجة الأخطاء، وتصحيح المسار بالاستفادة من تفاصيل مواجهة لبنان، فضلاً عن وضع اللمسات التكتيكية المناسبة لموقعة إيران المُرتقبة في اختتام البطولة.يذكر أن المنتخب العراقي كان قد استهلّ مشواره في البطولة بالتعادل السلبي أمام منتخب لبنان، في حين نجح المنتخب الإيراني في تحقيق الفوز على نظيره الفلسطينيّ بهدفين من دون رد.

مانشستر سيتي يضاعف راتب لاعبه لإغلاق باب ريال مدريد



بغداد_متابعة صوت القلم

رغم التهديدات التي تحيط بمستقبل مانشستر سيتي على خلفية قضيته المالية، يستعد النادي الإنجليزي لاتخاذ خطوة مهمة للحفاظ على أحد عناصره الأساسية، بعدما اقترب من الاتفاق مع البرتغالي ماتيوس نونيز على تمديد عقده لمدة 3 مواسم، مع زيادة راتبه الأسبوعي، في مؤشر على استمرار خطط الإدارة لتأمين ركائز الفريق، رغم حالة الغموض التي تسبق صدور القرار النهائي بشأن الاتهامات الموجهة إليه.

وينتظر مانشستر سيتي، حسم القضية المتعلقة باتهامه بارتكاب مخالفات مالية، وسط احتمالات بفرض عقوبات قاسية قد تصل إلى خصم عدد كبير من النقاط، بما يهدد بقاء الفريق في الدوري الإنجليزي الممتاز، أو يعرضه لعقوبات أشد تمس مشاركته في المسابقات المحلية.

وأثارت هذه القضية، تساؤلات بشأن مستقبل عدد من لاعبي الفريق، في ظل صعوبة التنبؤ بتأثير العقوبات المحتملة على المشروع الرياضي للنادي.

لكن تحركات الإدارة لتجديد عقد نونيز تعكس رغبتها في الاحتفاظ بالعناصر التي تمثل جزءًا أساسيًا من خططها الفنية، وعدم السماح للأزمة القانونية بتعطيل خطط بناء الفريق.

وذكرت صحيفة "مانشستر إيفنينج نيوز" أن مانشستر سيتي بات قريبًا من التوصل إلى اتفاق مع اللاعب البرتغالي على عقد جديد يمتد لـ3 سنوات، يتضمن زيادة في راتبه الأساسي، رغم أن عقده الحالي لا يزال ممتدًا حتى صيف 2028.

وبحسب الموقع، يستعد النادي لرفع راتب نونيز بمقدار 20 ألف جنيه إسترليني أسبوعيًا، ليصل إلى 150 ألف جنيه، قبل احتساب المكافآت والحوافز، تقديرًا للدور الذي أصبح يؤديه داخل الفريق، بعدما تحول إلى أحد الخيارات الأساسية في مركز الظهير الأيمن.

وكان نونيز قد انضم إلى مانشستر سيتي في صيف 2023 قادمًا من ولفرهامبتون، مقابل 62 مليون يورو، لكنه لم يحصل على فرص مشاركة منتظمة خلال موسمه الأول، إذ بدأ 7 مباريات فقط في التشكيلة الأساسية، واعتمد عليه الجهاز الفني بصورة أكبر في مركز خط الوسط.

وتغيرت مسيرة اللاعب داخل الفريق بعد رحيل كايل ووكر في عام 2025، حين اتجه الجهاز الفني إلى توظيفه في مركز الظهير الأيمن، ليتمكن الدولي البرتغالي من فرض نفسه تدريجيًا، ويصبح الخيار الأساسي في هذا المركز، بعدما شارك في 32 مباراة بالتشكيلة الأساسية خلال الموسم الماضي.

ورغم نجاح نونيز في تثبيت أقدامه بالتشكيلة، لا يزال مركز الظهير الأيمن ضمن أولويات مانشستر سيتي في سوق الانتقالات، خاصة مع تعرض اللاعب للإصابة في الوقت الحالي، إلى جانب الاهتمام المنسوب إلى أندية كبرى بالحصول على خدماته، وفي مقدمتها ريال مدريد.

ويمنح تمديد عقد اللاعب إدارة مانشستر سيتي فرصة للاحتفاظ بأحد أبرز عناصرها في هذا المركز، كما يعزز موقفها التفاوضي في حال تلقي عروض لضمه مستقبلًا، خصوصًا أن اللاعب أصبح يمتلك دورًا مؤثرًا في التشكيلة بعد انتقاله من خط الوسط إلى مركز الظهير الأيمن.

وتكتسب خطوة التجديد، أهمية إضافية في ظل انتظار النادي قرار الجهات المختصة بشأن الاتهامات المالية والاستئناف المرتبط بها، إذ يواصل مانشستر سيتي العمل على تأمين مستقبل بعض لاعبيه، رغم احتمالات تعرضه لعقوبات قد تفرض تغييرات كبيرة على مساره خلال المرحلة المقبلة.

الأرجنتين والبرتغال ترفضان الحياة دون ميسي ورونالدو



بغداد_متابعة صوت القلم

بدأ منتخبا الأرجنتين والبرتغال مرحلة ما بعد الأسطورتين ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو بصورة متشابهة، حيث خسر كلاهما مباراته الأولى عقب اعتزال القائدين دوليًا، في مشهد يسلط الضوء على حجم التحدي الذي ينتظر العملاقين.

وسقطت الأرجنتين على أرضها أمام أوروجواي بنتيجة 2-1 في مباراة ودية، على ملعب "لا بومبونيرا" في بوينس آيرس، بينما تلقت البرتغال هزيمة ثقيلة أمام ضيفتها الدنمارك 4-1، ضمن منافسات دوري الأمم الأوروبية، أمس السبت.

وجاءت خسارة الأرجنتين في أول ظهور لها منذ اعتزال ميسي اللعب الدولي، بعدما افتتح منتخب أوروجواي التسجيل بهدف عكسي سجله ليوناردو باليردي، في الدقيقة 48، قبل أن يضيف ماكسيميليانو أراوخو الهدف الثاني في الدقيقة 53، بينما سجل جوليان ألفاريز هدف الأرجنتين الوحيد في الدقيقة 73.

وشهدت المباراة غياب النجم الذي قاد الأرجنتين للتتويج بكأس العالم 2022 في قطر، بعدما أنهى ميسي مسيرته الدولية برصيد 208 مباريات و126 هدفًا، حاملًا لقب الهداف التاريخي لمنتخب بلاده، وصاحب الرقم القياسي في عدد المشاركات.

ولم تقتصر آثار غياب ميسي على أرض الملعب، إذ لم يشهد ملعب "لا بومبونيرا" الحضور الجماهيري المعتاد في مباريات المنتخب الأرجنتيني.

ومن جانبه، قرر المدرب ليونيل سكالوني عدم منح القميص رقم 10 لأي لاعب خلال المباراة، مفضلًا إبقاء الرقم المرتبط بميسي دون حامل جديد في الوقت الحالي.

وكان سكالوني قد جدد عقده مع الاتحاد الأرجنتيني حتى عام 2030، بعدما قاد المنتخب إلى التتويج بكأس العالم 2022، وكوبا أمريكا مرتين في عامي 2021 و2024، إلى جانب لقب فينالسيما 2022.

وعلى الجانب الآخر، لم تكن بداية البرتغال أفضل حالًا، حيث خسرت أمام الدنمارك بأربعة أهداف مقابل واحد، في أول مباراة لها منذ إعلان رونالدو اعتزاله اللعب الدولي، يوم 5 نوفمبر الجاري.

وكانت المباراة في بدايتها مخصصة لتكريم القائد السابق، إذ ارتدى لاعبو البرتغال قمصانًا تحمل اسمه ورقمه 7، خلال مراسم دخول الملعب والنشيد الوطني، كما رفعت الجماهير لافتات تقدير لمسيرته، لكن الاحتفالية تحولت إلى ليلة قاسية.

فقد سجل بيير إميل هويبيرج هدف التقدم للدنمارك، من ركلة جزاء قبل نهاية الشوط الأول، ثم أضاف راسموس هويلوند هدفين في الدقيقتين 50 و57.

وأحرز يواكيم أندرسن الهدف الرابع للضيوف في الدقيقة 75، بينما سجل برناردو سيلفا هدف البرتغال الوحيد في الوقت بدل الضائع.

ورحل رونالدو عن المنتخب بعدما خاض 234 مباراة دولية وسجل 146 هدفًا، ليصبح صاحب الرقم القياسي العالمي في عدد المشاركات والأهداف على مستوى المنتخبات، كما قاد البرتغال للتتويج ببطولة كأس الأمم الأوروبية 2016، ودوري الأمم الأوروبية عامي 2019 و2025.

ورغم الهزيمة، لا تزال البرتغال تتصدر مجموعتها في دوري الأمم الأوروبية برصيد 12 نقطة، متقدمة بثلاث نقاط على الدنمارك، وكانت قد ضمنت التأهل إلى الدور ربع النهائي قبل المواجهة.

مدرب إشبيلية: ريال مدريد وبرشلونة يجعلان الليجا مملة



بغداد_ صوت القلم

انتقد لويس جارسيا بلازا، المدير الفني لإشبيلية، الفجوة الكبيرة بين فرق المقدمة وبقية المنافسين في الدوري الإسباني، معتبرًا أن التفوق الواضح للأندية الكبرى أفقد المسابقة جزءًا من إثارتها، في ظل قدرة الفرق الثلاثة الأولى على الحفاظ على مستويات مرتفعة والابتعاد بفارق كبير عن بقية المنافسين، كما تحدث عن طموحات إشبيلية هذا الموسم وإمكانية العودة إلى المنافسات الأوروبية.

ويرى مدرب إشبيلية أن المنافسة على لقب الدوري الإسباني أصبحت محصورة إلى حد كبير بين عدد محدود من الأندية، وهو ما يقلل من حدة الصراع في المسابقة، خاصة مع استمرار الفوارق الكبيرة في النتائج والنقاط بين فرق المقدمة وبقية الجدول.

وقال جارسيا بلازا في تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا": "أرى كيف تحافظ الفرق الثلاثة الأولى (ريال مدريد وبرشلونة وأتلتيكو) على مستواها، أجريت توقعات قبل أيام، ويبدو أنهم سيقتربون من 90 نقطة بهذا المعدل، هناك فرق شاسع، فهم يديرون دوريًا يتمتع فيه فريقان (ريال مدريد وبرشلونة) بتفوق مطلق، أتلتيكو مدريد متأخر قليلاً، لكنه متفوق بكثير على صاحب المركز الرابع".

وأضاف مدرب إشبيلية: "يليهم ريال بيتيس، وفياريال، وأتلتيك بلباو، وريال سوسيداد، أما بقية الفرق فهي أقل مستوى، إنهم يجعلون الدوري الإسباني مملًا"، في إشارة إلى الفجوة التي يراها بين الأندية صاحبة الإمكانات الكبيرة وبقية المنافسين.

ورغم انتقاداته لطبيعة المنافسة، شدد جارسيا بلازا على ضرورة أن يواصل إشبيلية العمل من أجل إنهاء الموسم في مركز متقدم، مؤكدًا أن المرحلة المقبلة ستشهد صراعًا قويًا بين الفرق المتقاربة في المستوى، مع وجود فرصة أمام فريقه لتحقيق أهداف أكبر إذا نجح في الحفاظ على نتائجه.

وقال: "هناك ستكون المنافسة شرسة، نأمل أن نشارك في البطولات الأوروبية، فهذا ثمرة الأداء الجيد، من الصعب جدًا المنافسة في ثلاث بطولات لأنك تحتاج إلى تشكيلة واسعة، ولا تتدرب كثيرًا، لكن هذا سيعني أننا قدمنا موسمًا رائعًا".

وتطرق مدرب إشبيلية إلى التوقعات التي أحاطت بالفريق قبل بداية الموسم، مشيرًا إلى أن النادي واجه صعوبات في تكوين قائمته خلال الصيف، لكنه نجح رغم ذلك في تحقيق نتائج إيجابية، وهو ما يمنحه قدرًا من الثقة في قدرته على مواصلة التقدم خلال الفترة المقبلة.

وأوضح: "كان الفريق يعاني من نقص حاد في اللاعبين، لكننا حققنا نتائج رائعة، وحتى الآن نحن نسير على الطريق الصحيح، ونحافظ على تواضعنا، نحن أحد أكبر الأندية في إسبانيا بلا منازع، لكن الفريق لم يصل إلى المستوى المطلوب بعد، وعلينا أن نبذل قصارى جهدنا لتحقيق ذلك".ويأمل مدرب إشبيلية أن يكون موسمه الحالي أكثر استقرارًا من الموسم الماضي، بعدما عانى في صراع البقاء قبل أن ينجح في ضمان استمراره بدوري الدرجة الأولى بفارق تجاوز 40 نقطة، ويرى جارسيا بلازا أن شكل المنافسة على مراكز الجدول لا يزال قابلاً للتغير مع استمرار المباريات.وفي هذا السياق، أشار إلى أن مالاجا متذيل جدول ترتيب الليجا (5 نقاط) يبدو الفريق الوحيد الذي يبتعد قليلًا عن بقية المنافسين في الوقت الحالي، لكنه حذر من اعتبار ذلك أمرًا محسومًا، مؤكدًا أن الفريق يمتلك مدربًا ولاعبين قادرين على تحسين وضعه، قبل أن يختتم حديثه بالتأكيد على تقارب مستويات بقية الأندية، قائلًا: "الفوز بمباراة واحدة كفيل بالتقدم كثيرًا في الترتيب".

معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠)
الاثنين ٢٠٢٦/١١/١٦ العدد (٤٢٢) Mon 16/11/2026
صوت القلم

علاقات مجتمعية..

لنجاحات أكبر .. حديد اولوياتك وتعلم كيف تصنع وقتك

بدون تشتت... وبدون تبرير... وبدون التسويف دعنا نبدأ بالحقيقة التي تُوجع:

أغلب الناس يشكون من ضيق الوقت ، ولكنهم يضيّعونه بأنفسهم،الوقت مورد محدود،والنجاح لا يُصنع لمن لا يعرف كيف يُدار يومه.

أخطر مشهد أن تعمل طوال اليوم...ثم تدرك أنك لم تنجز شيئًا مهمًا.

السر ليس في العمل الشاق ، بل في اختيار ما يستحق فعلًا وقتك وجهدك.

في التالي 7 قواعد قاسية لتحديد الأولويات وصناعة وقتك الذهبي :

-1 اعرف ما يهمك حقًا

الضعيف يعمل على كل شيء.القوي يركز على القليل المؤثر.

تطبيق عملي:

اكتب قائمة بـ 3 أشياء فقط ستُحدث فرقًا اليوم،ركز عليها قبل أي شيء آخر.

-2 قل "لا" لما لا يفيدك

الوقت يمتصه الآخرون بسهولة،النجاح يحتاج حدودًا واضحة.

تطبيق عملي:

قبل أي مهمة جديدة، اسأل نفسك:هل ستقربني من هدفي؟

إن لم يكن قل لا بلا شعور بالذنب.

-3 خطط يومك بحزم

العشوائية تُفقد الطاقة والوقت،الالتزام بالخطة يبني عادة قوية.

تطبيق عملي:

ضع قائمة مهام يومية حسب الأهمية،ابدأ بالأصعب أولًا.



-4 توقف عن التشتت الرقمي

الهواتف، الرسائل، وسائل التواصل تقتل تركيزك دون رحمة.

تطبيق عملي:

حدد أوقاتًا للرد على الرسائل أغلق التنبيهات أثناء العمل المهم.

-5 اجعل الإنجازات الصغيرة عادة

الأهداف الكبيرة تُرهب ، لكن الإنجازات الصغيرة تُبني ثقة مستمرة.

تطبيق عملي:

قسّم أهدافك إلى مهام صغيرة قابلة للإنجاز يوميًا،وضع علامة ✓ يمنحك شعورًا بالسيطرة.

-6 استثمر أفضل أوقاتك

كل إنسان له ساعات قمة طاقته وتركيزه،الضعف يبدأ عند العمل في أوقات غير مناسبة.

تطبيق عملي:

حدد وقتك الأعلى إنتاجية للمهام الأهم المهام الثانوية وقت لاحق.

-7 راقب نفسك باستمرار

تحديد الأولويات ليس مرة واحدة،إنه نظام متكرر وصعب.

تطبيق عملي:

في نهاية كل أسبوع، راجع إنجازاتك:ما الذي نجح؟ ما الذي أضاع وقتك؟

عدّل جدولك وركز على الأهم.

في النهاية:

النجاح لا يُصنع بالانشغال، بل بالاختيار الذكي لما يستحق كل ثانية من وقتك.

القوي لا يعمل على كل شيء القوي ينجز المهم فقط.

تدبير منزلي

من الحساسية إلى ضبابية الدماغ.. العفن الأسود يهدد صحة سكان المنزل

قد يظن البعض أن البقع السوداء التي تظهر على جدران المنازل أو بالقرب من النوافذ وأجهزة التكييف مشكلة تتعلق بالنظافة والمظهر فقط، لكنها تشير إلى وجود رطوبة ونمو فطري يستحق المعالجة؛ فبحسب الخبراء، التعرض للبيئات الرطبة والمتعفنة يرتبط بمشكلات صحية تشمل الحساسية وتهيج الجهاز التنفسي، وقد يؤدي إلى تفاقم الربو لدى بعض الأشخاص.

ووفقاً للمعلومات الطبية المتعلقة بالتعرض للعفن، فإن مصطلح "العفن الأسود" لا يشير إلى نوع واحد من الفطريات، بل يُستخدم لوصف أنواع مختلفة تظهر باللون الأسود أو الداكن. ومن أشهر الأنواع المرتبطة بهذا المصطلح فطر "ستاكايبوتريس شارتروم"، الذي يمكن أن ينتج سموماً فطرية في ظروف معينة، لكن اللون وحده لا يكشف هوية الفطر أو درجة خطورته.

ويمكن أن يؤدي التعرض لأبواغ العفن ومكوناته إلى ظهور أعراض تحسسية، أبرزها العطاس واحتقان الأنف وسيلانه، وحكة العينين وتهيجهما، إلى جانب السعال والصفير وضيق التنفس. كما قد تزيد البيئات الرطبة والمتعفنة من حدة أعراض الربو، خصوصاً لدى المصابين بالحساسية.

ولا تقتصر الشكاوى التي يبلغ عنها بعض الأشخاص على الجهاز التنفسي، إذ تشمل الصداع والتعب واضطرابات النوم وصعوبة التركيز، المعروفة باسم "ضبابية الدماغ"، لكن هذه الأعراض لا تثبت وحدها وجود تسمم بالعفن، ولا تزال العلاقة السببية بينها وبين استنشاق السموم الفطرية المنزلية غير محسومة علمياً.

تساعد الرطوبة المستمرة وتسربات المياه وضعف التهوية وتكثف البخار على نمو العفن، الذي قد يظهر في الحمامات والمطابخ وخلف ورق الجدران، أو داخل الأسقف وحول أجهزة التكييف.

وتكمن المشكلة في أن بعض بؤر نموه قد تكون مخفية، ما يجعل معالجة مصدر الرطوبة خطوة أساسية لمنع عودته.

تبدأ الوقاية بإصلاح تسربات المياه، وتحسين التهوية، وتجفيف المناطق المتضررة، ومعالجة نمو العفن بطريقة مناسبة لحجم المشكلة، مع الاستعانة بمتخصصين عند انتشار العفن على مساحات واسعة.

ويُنصح بمراجعة الطبيب عند استمرار السعال أو الحساسية أو ظهور صعوبات تنفسية، خصوصاً لدى المصابين بالربو أو ضعف المناعة.



والأهم أن وجود بقع سوداء لا يعني بالضرورة التعرض لنوع شديد السمية؛ فالتعامل مع الرطوبة وإزالة العفن ومعرفة مصدره تظل الخطوات الأكثر أهمية لحماية البيئة المنزلية.

اسرار الطبخ ..

طرشي مشكل



المقادير :

الزهرة: نصف كيلو

الجزر: نصف كيلو

اللفت: نصف كيلو

لوبياء: كوب (الخضراء الطازجة)

فليفلة خضراء: كوب (شرائح)

الثوم: فصّان

الماء: 6 اكواب

ملح البحر: نصف كوب

سكر: ملعقة كبيرة

طريقة التحضير

1. تغسل الخضار وتقطع الزهرة ويقشر اللفت والجزر ويقطعان إلى دوائر.
2. توضع الخضار في قدر ويضاف إليها الماء المغلي وتترك في الماء الساخن مدة 5 دقائق.
3. تصفى الخضار جيداً وتخلط ثم تصف في المرطبان بالترتيب.
4. يوضع الملح والسكر والثوم والماء في قدر ويوضع على النار ثم يحرك المزيج حتى يغلي.
5. يوضع فص من الثوم في قعر كل مرطبان ثم يسكب الماء المغلي فوق الخضار حتى يغمر المرطبان ويعلو عن سطح الخضار بثلاثة سنتيمترات.
6. يغطى الكبيس بورق عنب ويغلق المرطبان بإحكام ويترك لمدة شهر قبل التقديم



سلوكيات

القهوة بعد الطعام.. عادة تعيق امتصاص الحديد في الجسم



قد يبدو شرب فنجان القهوة بعد وجبة الطعام عادة لا تثير القلق، إلا أن دراسات علمية تشير إلى أن توقيت تناول القهوة قد يؤثر في قدرة الجسم على امتصاص الحديد، خصوصاً الحديد الموجود في الأطعمة النباتية.

وتحتوي القهوة على مركبات البوليفينول، وهي مركبات طبيعية يمكن أن ترتبط بالحديد داخل الجهاز الهضمي، وتحدّ من امتصاصه، لا سيما الحديد غير الهيمي الموجود في البقوليات والخضراوات والحبوب المدعمة.

وأظهرت دراسة أن تناول فنجان من القهوة مع وجبة تحتوي على اللحوم خفّض امتصاص الحديد بنحو 39% مقارنة بتناول الوجبة مع الماء.

كما وجدت الدراسة أن التأثير المثبط استمر حتى عند تناول القهوة بعد الوجبة بساعة واحدة.

وفي دراسة أخرى وجد باحثون أن المشروبات الغنية بمركبات البوليفينول، ومنها القهوة والشاي، يمكن أن تخفض امتصاص الحديد من الوجبات بنسب متفاوتة، تبعاً لتركيز هذه المركبات.

لا يعني ذلك أن القهوة تسبب فقر الدم بصورة مباشرة، لكن تأثيرها قد يكون أكثر أهمية لدى الأشخاص الذين يعانون نقص الحديد، والنساء اللواتي يعانين غزارة الدورة الشهرية، والحوامل، والأشخاص الذين يعتمدون بصورة كبيرة على المصادر النباتية للحديد.

ينصح خبراء التغذية بتجنب تناول القهوة بالتزامن مع الوجبات الغنية بالحديد، وترك فاصل زمني بينها، خصوصاً لدى الأشخاص المعرضين لنقص الحديد. كما يساعد تناول مصادر فيتامين C، مثل الحمضيات والفلفل، على تعزيز امتصاص الحديد النباتي.

وبذلك، لا تكمن المشكلة في فنجان القهوة نفسه، بل في توقيته وعلاقته بالنظام الغذائي ومستويات الحديد في الجسم.

دراسات علمية

تبتسم رغم حزنك؟.. دراسة تكشف ما قد يحدث لمزاجك

رغم الاعتقاد الشائع بأن الابتسام يساعد على تحسين الحالة المزاجية، كشفت دراسة علمية حديثة أن إجبار النفس على الابتسام بصورة متكررة قد يؤدي إلى نتائج عكسية، خصوصًا عندما يرتبط الأمر بضغوط العمل أو الخوف من العقوبات المالية.

وأظهرت الدراسة، التي أجراها باحثون بقيادة أستاذ علم النفس في جامعة فلوريدا نيكولاس كولز، ونُشرت في مجلة "علم النفس الاجتماعي التجريبي"، أن الابتسامة المتعمدة قد تمنح شعورًا محدودًا بالسعادة، لكن تكرارها تحت الضغط قد يزيد الانزعاج ويقلل المشاعر الإيجابية.

شملت التجربة 1201 مشارك، اعتمد الباحثون بيانات 1174 منهم في التحليل النهائي، حيث عُرضت عليهم صور تثير مشاعر مختلفة، بعضها مبهج كالزهور والقطط الصغيرة، وأخرى مزعجة تتعلق بالسرقة وإساءة معاملة الحيوانات.



وطُلب من بعض المشاركين الابتسام مرة واحدة، بينما كرر آخرون الابتسامة عشر مرات، مع إبلاغ نصفهم بإمكانية اقتطاع دولارين من مكافأة قدرها ستة دولارات إذا لم يلتزموا بالتعليمات، دون تطبيق الخصم فعليًا.

أظهرت النتائج أن الابتسام مرة واحدة أثناء مشاهدة صور مزعجة ساعد على تحسين المزاج بدرجة طفيفة، لكن هذا التأثير تراجع مع تكرار الابتسامة، واختفى عندما اقترن التكرار بالضغط المالي.

أما عند مشاهدة الصور المبهجة، فقد ارتبط الابتسام القسري المتكرر بانخفاض الشعور بالسعادة وزيادة الانزعاج والغضب مقارنة بترك تعابير الوجه تتشكل بصورة طبيعية.

ويرى الباحثون أن النتائج قد تفسر الإرهاق العاطفي الذي يواجهه العاملون في وظائف تتطلب إظهار الود باستمرار، مثل خدمة العملاء.

وأكد كولز أن السعي المتواصل لإظهار السعادة لا يحقق دائمًا نتائج إيجابية، مشيرًا إلى أهمية تقبل المشاعر الطبيعية بدلًا من محاولة فرض الابتسامة في جميع المواقف.

هاجس القلب



صابر اظل اسنين وانطر ترجعين
نشفيلي دمع العين يا اجمل سنين
=جمر وثلج فد كاسين يجمعن شلون
الجمرلون شفاك والثلج السنون
=لا تهمل اليهواك حاسب ضميرك
صدكني يالمحبوب ماعندي غيرك
عجبه العشك وياك واصل لهلحد
من بعد بوس الايد تضربني عالخد

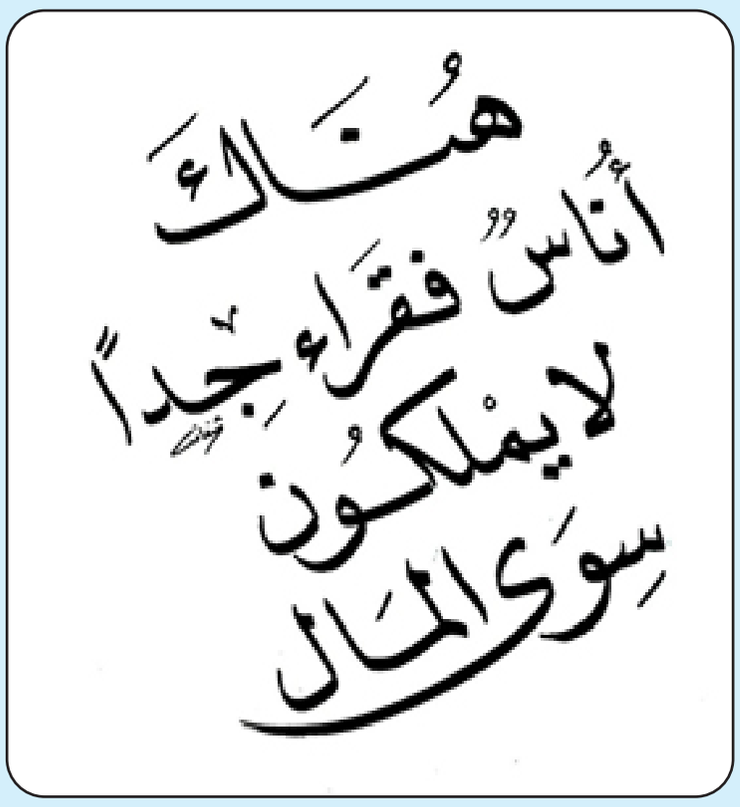
حكاية مثل

صاحب صنعة .. و لا صاحب قلعة !!



يروى أن أحد الملوك كان حريصاً على تعليم إبنه و ولي عهده حرفة يدوية إلى جانب تعليمه قوانين و فنون الإمارة والمُلك والفروسية ، فأختار الأمير أن يتعلم صناعة السّجاد .
فبعد وفاة والده أستلم الحكم ، و في أحد الايام خرج الأمير للصيد بمفرده و شاء الله أن يعترض له جماعة من اللصوص وقطاع الطُرق فأمسكوا به و سرقوا ما بحوزته من جواهر دون أن يعرفوا أنه المَلك ، و لما خافوا من أن يشكوهم إلى رجال الشرطة أرادوا قتله والتخلص منه ليرتاحوا من شره ، و لما عرف الامير مقصدهم عرض عليهم أن يبقوا على حياته ، مقابل أن يعمل لهم سجاجيد فاخرة يبيعونها و يعتاشون منها فوافقوا على عرضه و جلبوا له المواد التي طلبها وعمل لهم أفخر السجاجيد و في أثناء صناعتها كان يكتب على كل سجادة أسمه و المكان الذي يحتجزه اللصوص فيه .
و بعد أن أكمل صناعة السجاد أخذها اللصوص ليبيعونها في أحياء العاصمة ، و بعد فترة كان رجال الدولة يتجول في المدينة فنظروا الى السجاجيد و قرءوا اسم الملك و عرفوا مكانه ، وحرروه من أسره بعد قضائهم على اللصوص .
فيأتي هنا معنى المثل بأن يكون الشخص ذكي بكل الامور التي تواجهه في حياته اليومية ..

اقتباسات



كل يوم معلومة

عادات يومية تقلّص عمر بطارية سيارتك الكهربائية

لا تحتاج بطارية السيارة الكهربائية إلى عطل مفاجئ حتى تبدأ كفاءتها في التراجع، فبعض العادات التي يمارسها السائقون يومياً، ظناً منهم أنها توفر الوقت والجهد، قد تسرّع استهلاك عمرها الافتراضي وتقلل المسافة التي تقطعها السيارة بالشحنة الواحدة.
وبين الشحن السريع والتعرّض للحرارة المرتفعة، تكشف دراسة حديثة عن عوامل قد تجعل البطارية تفقد جزءاً من قدرتها التخزينية بوتيرة أسرع مما يتوقعه كثيرون.وتكتسب هذه النتائج أهمية خاصة مع تزايد الاعتماد على السيارات الكهربائية، وارتفاع تكلفة استبدال بطارياتها، التي تعد من أغلى مكوناتها.
فكلما تراجعت سعة البطارية، انخفضت كمية الطاقة التي تستطيع تخزينها، وهو ما ينعكس على مدى القيادة وقيمة السيارة عند إعادة بيعها.



يُعد الاعتماد المتكرر على الشحن السريع بالتيار المستمر (DC) أحد أبرز العوامل المرتبطة بتسارع تدهور البطاريات.
ورغم أن هذه التقنية توفر الوقت، إذ يمكنها رفع مستوى الشحن إلى نحو 80% خلال فترة تتراوح بين 20 دقيقة وساعة، فإن استخدامها بصورة متكررة قد يسرّع فقدان البطارية لسعتها التخزينية.
وأظهرت الدراسة أن السيارات التي استخدمت الشحن السريع في 12% أو أكثر من جلسات الشحن سجلت تراجعاً سنوياً في سعة البطارية بلغ 2.5%، مقارنة بنحو 1.5% لدى السيارات التي اعتمدت عليه في أقل من 12% من جلسات الشحن.
ولا يتعلق الأمر بتكرار الشحن السريع وحده، بل بقدرة الشاحن أيضاً؛ إذ سجلت السيارات التي اعتمدت بصورة متكررة على شواحن تتجاوز قدرتها 100 كيلوواط معدل تدهور سنوياً وصل إلى 3%، مقابل 2.2% لدى السيارات التي استخدمت الشحن السريع المتكرر بقدرات أقل.
لا يقتصر الخطر على طريقة الشحن، إذ تمثل درجات الحرارة المرتفعة عاملاً إضافياً يؤثر في العمر الافتراضي للبطارية.
فالحرارة تزيد النشاط الكيميائي داخل خلايا البطارية؛ ما يرفع الضغط الواقع عليها ويسرّع تراجع كفاءتها بمرور الوقت.
ورغم تزويد السيارات الكهربائية بأنظمة لإدارة البطارية وتنظيم حرارتها، فإن هذه الأنظمة لا تلغي تأثير الظروف المناخية بالكامل.ووفقاً للدراسة، سجلت السيارات التي تعمل في مناطق تتجاوز فيها درجات الحرارة 25 درجة مئوية خلال أكثر من 35% من أيام السنة، تدهوراً إضافياً في البطارية بنحو 0.4 نقطة مئوية سنوياً مقارنة بالسيارات التي تعمل في مناخات أكثر اعتدالاً.
على عكس الاعتقاد الشائع، لا يعني ذلك ضرورة إبقاء شحن البطارية دائماً بين 20% و80%، إذ تشير البيانات إلى أن استخدام نطاق أوسع من مستويات الشحن لا يؤدي بالضرورة إلى تدهور ملحوظ.
لكن المشكلة تظهر عندما تقضي البطارية فترات طويلة جداً عند مستويات شحن مرتفعة تتجاوز 80% أو منخفضة تقل عن 20%.
ووفقاً للدراسة، يتسارع التدهور عندما تقضي البطارية أكثر من 80% من إجمالي وقتها عند مستويات الشحن المرتفعة جداً أو المنخفضة جداً.
كما أظهرت النتائج أن السيارات التي تقطع مسافات أكبر وتُستخدم بصورة مكثفة قد تسجل تراجعاً أسرع في كفاءة البطارية، لكن تأثير الاستخدام اليومي يظل أقل من تأثير الشحن السريع عالي القدرة.
رغم هذه العوامل، تشير نتائج الدراسة إلى أن بطاريات السيارات الكهربائية الحديثة تتمتع بقدرة جيدة على التحمل؛ إذ يبلغ متوسط تراجع سعتها نحو 2.3% سنوياً.
وبحسب هذه النسبة، تحتفظ البطارية في المتوسط بنحو 81.6% من سعتها الأصلية بعد ثماني سنوات من الاستخدام، مع اختلاف النتائج من سيارة إلى أخرى وفقاً لنوع البطارية وظروف التشغيل وعادات الشحن.

حدث في مثل هذا اليوم



1626 – الهنود الحمر يبيعون جزيرة مانهاتن مقابل قماش بقيمة 24 دولار.
1955 – ملك المغرب محمد الخامس يعود إلى الرباط من منفاه بمدغشقر.
1996 – الأم تريزا تحصل على المواطنة الأمريكية الشرفية نظرًا لجهودها في مساعدة فقراء العالم.
2000 – الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يزور فيتنام، ويصبح بذلك أول رئيس أمريكي يزورها منذ حرب فيتنام.
2004 – وكالة الطيران والفضاء الأمريكية / ناسا تجري تجربة ناجحة لطائرة تتجاوز سرعتها عشرة أضعاف سرعة الصوت دعيت «X-43A».
2008 – مجلس الوزراء العراقي يقر توقيع الاتفاقية الأمنية مع الولايات المتحدة.
2010 – الإعلان عن خطوبة الأمير ويليام نجل الأمير تشارلز أمير ويلز والثاني بالترتيب على العرش البريطاني من صديقته كيت ميدلتون.
2011 – رئيس الوزراء الإيطالي ماريو مونتي يعلن عن تشكيل حكومته والتي تكونت في غالبيتها من التكنوقراط.
2018 –السُلطات اليابانيَّة تعتقل رئيس تحالف رينو-نيسان كارلوس غصن لِلتحقيق معه بشأن تُهم تتعلَّق بِالفساد المالي والإداري.

قصة وعبرة

زوجة سقراط:

كلنا يعرف سقراط ومن لا يعرفه فأكيد قد سمع عن ذلك الفيلسوف الذي زاع صيته جميع أرجاء المعمورة، كان سقراط الرجل الذي عرف بكثرة صمته متزوج من امرأة أقل ما يقال عنها أنها دائمة الثوران كالبركان، كانت زوجة سقراط كثير الشجار معه ودائما ما تسفهه وتقل من قيمته، أما هو فكان يستخدم معها اسلوب الصمت يتركها تتكلم وتفعل ما تشاء ولا يقابل فعلها إلا بالصمت.
بل حين كان يذكرها بعد وفاتها كان دائما ما يقول هي صاحبة الفضل في ما أصبحت عليه وما عرفته واتصفت به من حكمة، فمعها تعلمت أن الصمت أغلى من الذهب وأن السعادة تكون في النوم، في مرة من المرات دخلت عليه زوجته وهو جالس لطلابه يعلمهم فأخذت ترفع صوتها عليه وتسبه وتشتمه وتقلل من قدره ثم فجأة وقع دلو من الماء على رأس سقراط، ضحك سقراط وقال كان يجب على أن أعرف أنها ستمطر بعدما أرعدت.
ويذكر أن زوجة سقراط ماتت قبله وذلك بسبب أزمة قلبية، حيث كانت تتشاجر معه كثيرا وزاد شجاهرا وهو لا يفعل شئ سوى الصمت وهي تزيد كالبركان إلى أن شعرت بألم في صدرها ثم توقف قلبها.

تسلية

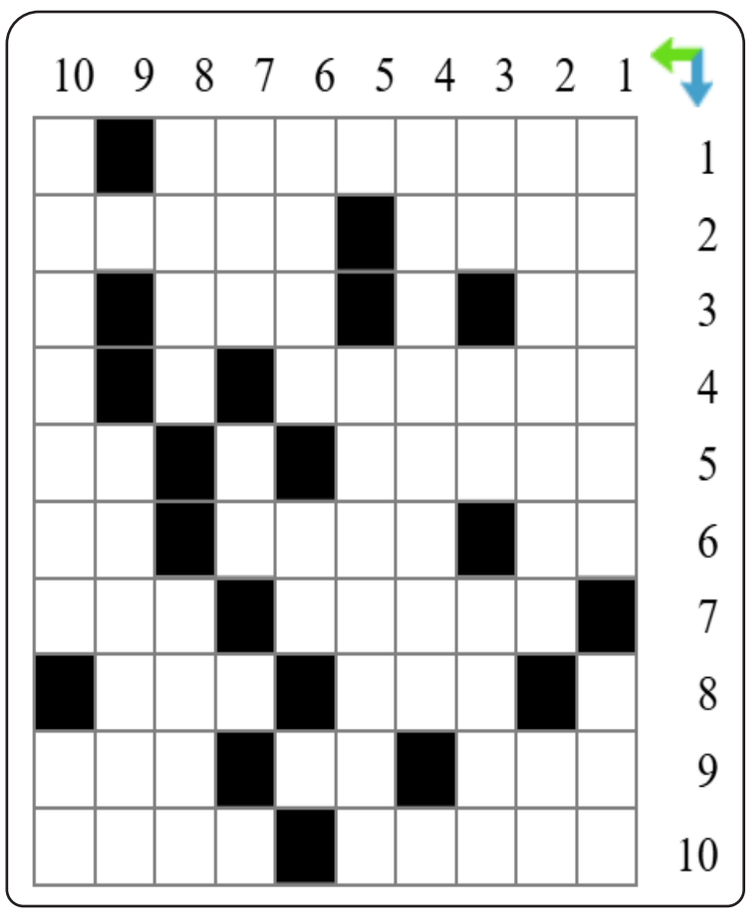
كلمات متقاطعة

الافقي

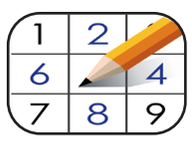
1سجن كان رمزا للطغيان والظلم كان يوم اقتحامه يوم العيد الوطني تحتفل به فرنسا كل عام
2فراش (معكوسة) o بمعنى حديث بالانجليزية
3احد الوالدين o نابع عن الود والمحبة
4مزارع البرتقال في فلسطين
5بناء تحتي أسفل البناء الأساسي o نصف بلبل
6من أجل o نتبع نهجا o سقيا الأرض
7أسم اشارة مثنى o غصن
8أعلى o في هذا المكان
9ملؤه الإباء والشرف (معكوسة) o حرف جازم o اليوم السابق
10حوار للتسلية o نبات يستخرج منه السكر

العمودي

1زخرفة اسلامية o تضاريس بحرية تحتوي على المرجان
2دولة افريقية اسسها عبيد أميركيون محررون أرادو العودة إلى أفريقيا o يابسة
3حفظ حق الوالدين واحترامهما o نصف رماد o نضوب وانتهاء
4لغة وضعت من الأمم المتحدة لتكون دولية ولكنها فشلت فشلا ذريعا
5الخطاط الوزير واضع أسس خط الثلث في الدولة العباسية
6تنتهي حياتها o ثلثا هام
7عنصر من عناصر مياه البحر تداوى به الجروح o غير ناضج وغير مشذب أو مهذب
8عنده o وصف يطلق على كل من لديه موهبة يمكن تطبيقها في عمل ما
9كلمة أصلها فارسي تطلق على مواد التلفزيون أو الجزء غير المرئي من قدرات الكمبيوتر
10مادة تفرزها البنكرياس لحرق السكر في الدم o اذا تجاوز اثنين شاع



سودوكو



وزع الارقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة , ثم أكمل توزيع باقي الارقام من 1 الى 9 في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم الإ مرة واحدة .

		8		1				9
6		1		9		3	2	
	4			3	7			5
	3	5			8	2		
		2	6	5		8		
		4			1	7	5	
5			3	4			8	
	9	7		8		5		6
1				6		9		

الدخول للموقع

هيئة التحرير
07812930999

صوت القلم

المقالات و الآراء التي تنشر لا تعبر عن رأي الصحيفة و إنما تعبر عن آراء كُتابها

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com

الاثنين ٢٠٢٦/١١/١٦ العدد (٤٢٢) معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠) ٦/جمادى الاخر ١٤٤٨هـ Mon 16/11/2026

عين على العالم

تقنية مبتكرة تعيد تعريف قدرات اليد البشرية

تخيّل أن تحمل كوباً بيدك، وتفتح باباً باليد الأخرى، بينما تستخدم إصبعاً ثالثاً لمساعدتك على إنجاز مهمة إضافية دون الحاجة إلى طلب المساعدة من أحد.لم يعد هذا المشهد مجرد خيال علمي، بل أصبح أقرب إلى الواقع بفضل ابتكار تكنولوجي يتيح للإنسان ارتداء إبهام روبوتي إضافي يعزز قدراته الحركية، ويفتح آفاقاً جديدة أمام مستقبل التفاعل بين الإنسان والآلات.

في خطوة تعكس التطور المتسارع في مجال الروبوتات القابلة للارتداء، ظهر ابتكار يُعرف باسم الإبهام الثالث Third Thumb، وهو إصبع روبوتي إضافي يُثبّت بجانب اليد البشرية، بهدف توسيع قدراتها ومنح المستخدم إمكانية تنفيذ حركات ومهام يصعب إنجازها باستخدام الأصابع الطبيعية وحدها.ويأتي هذا الابتكار ضمن توجه علمي يسعى إلى تطوير قدرات الإنسان الجسدية من خلال دمج التكنولوجيا بالجسم البشري، بحيث لا تقتصر الروبوتات على أداء المهام بصورة مستقلة، بل تصبح امتداداً لقدرات الإنسان وأداة تساعده على إنجاز أعماله بكفاءة أكبر.تعتمد آلية عمل الإبهام الروبوتي على نظام تحكم مبتكر يسمح للمستخدم بتحريكه بالتزامن مع حركات يده الطبيعية.ويُثبّت الإصبع الاصطناعي بالقرب من اليد، بينما توضع مستشعرات ضغط أسفل أصابع القدم، لتلتقط الحركات والإشارات الصادرة عنها وتحولها إلى أوامر تتحكم في حركة الإبهام الإضافي.وبهذه الطريقة، يستطيع المستخدم تحريك الإصبع الروبوتي دون الحاجة إلى استخدام يديه مباشرة للتحكم فيه؛ ما يتيح له الاحتفاظ بحرية حركة أصابعه الطبيعية والاستفادة من إصبع إضافي أثناء تنفيذ المهام المختلفة.وتكمن أهمية هذه التقنية في اعتمادها على التنسيق بين أجزاء مختلفة من الجسم، بما يسمح للدماغ بالتكيف تدريجياً مع وجود عضو حركي إضافي والتحكم فيه بصورة أكثر طبيعية.لا تقتصر إمكانات الإبهام الروبوتي على زيادة عدد الأصابع فحسب، بل تمتد إلى تحسين أداء مجموعة متنوعة من الأنشطة اليومية والعملية.

غوغل تعيد تطوير البحث للحصول على إجابات أكثر دقة

في خطوة جديدة لتعزيز حضور الذكاء الاصطناعي في محركات البحث، أعلنت غوغل تحديثًا كبيرًا لمحرك البحث الخاص بها، يتيح للمستخدمين الحصول على إجابات أكثر دقة وتفصيلًا عن الأسئلة المعقدة، حتى عندما تتضمن عدة أجزاء أو طلبات محددة أو أخطاء إملائية يصعب فهمها.

ويعتمد التحديث الجديد على نموذج الذكاء الاصطناعي «Gemini 4 Hydrogen»، الذي وصفته غوغل بأنه أكبر تطوير لنماذج الذكاء الاصطناعي المستخدمة في محرك البحث حتى الآن، مع تحسين قدرته على فهم ما يريده المستخدم بدلًا من الاكتفاء بمطابقة الكلمات التي يكتبها في مربع البحث.

يستطيع النموذج الجديد التعامل مع الأسئلة متعددة الأجزاء وفهم الطلبات الدقيقة، حتى عندما يكتب المستخدم استفساره بطريقة غير مرتبة أو يتضمن أخطاء إملائية يصعب تفسيرها، إذ يعمل على تحديد المقصود من السؤال والإجابة عن أجزائه المختلفة بصورة أكثر دقة.

ولا يقتصر التطوير على فهم الأسئلة، بل يشمل أيضًا طريقة البحث عن المعلومات؛ إذ تستخدم غوغل تقنية تتيح تقسيم السؤال الواحد إلى مجموعة من عمليات البحث الفرعية المتزامنة، بحيث يبحث النظام عن جوانب متعددة للموضوع في الوقت نفسه، ثم يربط النتائج ببعضها، وهو ما يساعد المستخدم على الوصول إلى مواقع ومصادر مفيدة ربما لم يكن ليكتشفها من خلال البحث التقليدي.

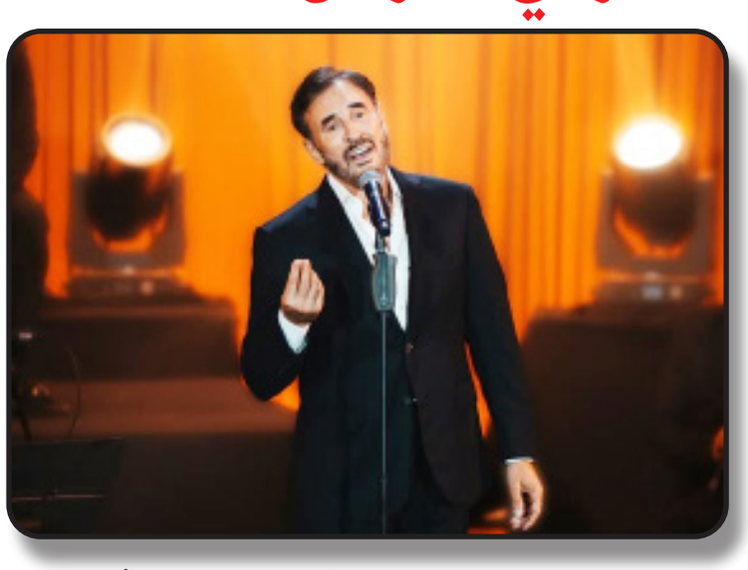
ومن أبرز التغييرات التي يقدمها التحديث ظهور إجابات أكثر تنوعًا من الناحية البصرية، تشمل الصور والجداول المنظمة وأدوات تفاعلية مخصصة، إلى جانب جداول المقارنة التي تساعد المستخدم على تقييم الخيارات المختلفة وفهم المعلومات المعقدة بصورة أسرع، وذلك ضمن وضع الذكاء الاصطناعي «AI Mode».

وتقول غوغل: إن النموذج الجديد يتميز أيضًا بالسرعة، إذ يستطيع إنجاز المهام بسرعة أكبر بمقدار 2.5 مرة مقارنة بنموذج «Gemini 3.8 Flash» السابق، وفقًا لاختبارات الشركة. كما حقق نتائج لافتة في أحد اختبارات الذكاء الاصطناعي، متفوقًا على نموذج «Gemini 4 Ar-gon» الأكثر تقدمًا في مؤشر الذكاء الاصطناعي التابع لمنصة «Artificial Analysis»، عند استخدام مستوى التفكير المرتفع الافتراضي.

ويقدم «Gemini 4 Hydrogen» أربعة مستويات للتفكير، هي المنخفض والمتوسط والمرتفع، إضافة إلى مستوى جديد فائق الارتفاع يحمل اسم «xhigh»، بهدف التعامل مع المهام المختلفة بسرعات وكميات أقل من النصوص الناتجة.

ولا يقتصر استخدام النموذج على محرك البحث، إذ يمكنه المساعدة على كتابة الشيفرات البرمجية وتشغيل الاختبارات والتحقق من التعديلات البرمجية، كما يمكن دمجه مع نماذج «Gemini 4 Carbon» و«Gemini 4 Argon» لتنفيذ مهام متعددة الخطوات.

((اقتحام)) مفاجئ لحفل كاظم الساهر في الأردن



تعرض الفنان العراقي كاظم الساهر لموقف مفاجئ خلال حفله في مدينة العقبة الأردنية، بعدما تمكن أحد المعجبين من تجاوز الحواجز الأمنية والصعود إلى خشبة المسرح، متجهاً نحوه بشكل مفاجئ، ما أثار حالة من الارتباك لدى "القيصر" الذي بدت عليه علامات الخوف في اللحظات الأولى.

وسرعان ما تبدد القلق بعدما اتضح أن الشاب لم يكن يحمل أي نوايا عدائية، وأن غايته الوحيدة كانت الاقتراب من نجمه المفضل والتقاط صورة تذكارية معه.

وفي تصرف لاقى تفاعلاً واسعاً، رفض الساهر تدخل أفراد الحراسة لإنزال الشاب من المسرح، وأصر على منحه الفرصة لالتقاط الصور معه، في مشهد عفوي عكس تعامله الودود مع جمهوره، وحظي بإشادات عبر منصات التواصل الاجتماعي.

وجاء الحفل بالتزامن مع النشاط الفني الذي يرافق أحدث إصدارات الساهر الغنائية، ألبوم "بلا عنوان"، الذي يضم 18 أغنية وقصيدة تتنوع بين اللهجة العراقية واللغة العربية الفصحى.ويحتوي الألبوم على مجموعة من الأعمال التي لاقت اهتماماً من جمهور الفنان العراقي، من بينها "كله كذب"، و"هلو حياتي"، و"متى"، و"إلا أجيبك"، و"أتت وأحباب".

شذى حسون تكشف سر تكريم أديبة أمام الكراسي الفارغة



كشفت الفنانة شذى حسون، عن كواليس ما حدث في مهرجان العراق الدولي وموقفها من مغادرة الضيوف لحظة تكريم الفنانة العراقية أديبة في مشهد تصدّر المنصات الرقمية وأثار حالة من الجدل والانتقادات التي طالت الضيوف والقائمين على المهرجان الذي شهد تكريم وجوه فنية بارزة.

وقالت الفنانة حسون "إن هذا الموقف ليس جديداً في الفعاليات الفنية ولا يقتصر على مهرجان العراق الدولي، مشيرة إلى أنها مرت شخصياً بتجربة مماثلة خلال تكريمها في ختام مهرجانات أمام عدد قليل من الحضور".

وأوضحت في تصريح إعلامي، "أن حفل مهرجان العراق بدورته الثالثة لم يكن طويلاً مقارنةً بمهرجانات أخرى، إذ إن برنامج الحفل كان مختصراً للغاية ولم يتجاوز الساعتين".

وانتقدت حسون سلوك بعض الفنانين والمشاهير والإعلاميين الذين يكتفون بالتقاط الصور على السجادة الحمراء ثم يغادرون، وأكدت أن حضور الضيوف يهدف إلى دعم وتكريم زملائهم بالتصفيق حتى اللحظة الأخيرة.وذكرت حسون "أنها لا تستطيع إلزام المدعوين بالبقاء عبر بطاقات الدعوة، فالأمر يعود في النهاية إلى ذوق وأخلاق كل ضيف"، وفق حديثها.

وبينت حسون أن تأخير تكريم الفنانة أديبة لم يكن تقليلاً من قيمتها الفنية، لافتةً إلى أن اللجنة المنظمة اختارت أديبة لتكون مسك الختام نظراً لارتباطها بفقرة غنائية مشتركة مع الفنان علي نجم، حيث كان من المخطط أن يقدما أغنية عراقية تفاعلية يشارك فيها الجميع في نهاية الأمسية.

بمشاركة ١١٥ دار نشر

انطلاق فعاليات معرض زاخو الدولي الثاني للكتاب



أعلن مشرف معرض زاخو الدولي الثاني للكتاب، شفان عبدي، انطلاق فعاليات معرض زاخو الدولي الثاني للكتاب بمشاركة 115 دار نشر ومكتبة من 15 دولة.

وقال عبدي، في تصريح خاص لوكالة الأنباء العراقية: إنه "انطلقت فعاليات معرض زاخو الدولي الثاني للكتاب، بمشاركة 115 دار نشر ومكتبة من 15 دولة عربية وأجنبية".

وتابع، أن "المعرض يستمر لمدة ستة أيام، لغاية 20 تشرين الثاني الجاري، ويهدف إلى إتاحة مساحة للتواصل الثقافي والمعرفي، من خلال مشاركة دور النشر والمكتبات والمهتمين بالشأن الثقافي".

وأضاف، أن "برنامج المعرض يتضمن تنظيم ندوات وحلقات نقاشية وورش عمل يومية، فضلاً عن جلسات لتوقيع الكتب، تقام داخل قاعات المعرض، بمشاركة عدد من الكتاب والمثقفين والمهتمين بالشأن الثقافي".

التدقيق الرقمي بين تصحيح الخطأ وفهم المعنى



د. حيدر يعكوب العبودي

شهد العالم تطورًا رقميًا متسارعًا وكبيرًا, فلم تعد الكتابة وبأيِّ لغة كانت, حِكرا على متخصصيها؛ لذلك لم يعد التدقيق اللّغوي مقتصرا على عمل المدقّق اللغوي فحسب, بل أدخلت كثيرة من النظم الرقمية, والتقنيات الحديثة, إلى عوالم اللّغات, وغاصت في أغوارها, لتجعل أدواتها قادرة على المراجعة, والتصحيح, والتدقيق, من خلال تشخيص ما فيها من أخطاء إملائيّة, ونحوية, وصياغيّة, وبذات الوقت, تقدّم اقتراحات وبدائل مناسبة, وكلّ هذه الاجراءات في بضع ثوان.

ومن هنا, صار بمقدور أيّ كاتب الاستعانة بتطبيقات النظم الرقميّة, أو ما يصطلح عليها, تطبيقات الذكاء الاصطناعي, فتعمل على مراجعة النصوص, والعبارات, وإعادة صياغتها, وفق أنماط لغويّة متعدّدة.

بيد أن كلّ هذا التطور, يثير تساؤلًا يتجاوز هذا البعد الرّقمي, مفاده: هل تفهم الآلة اللّغة؟ أم إنّها تعمل وفق أنماط للمحاكاة, مبنية على قواعد معينة؟

وفي الحقيقة: إنّ الفرق بين هذين الأمرين كبير جدا, فالتصحيح اللّغوي يتطلب إدراكًا تامًا لمجموع العلاقات التي تنتظم فيها الكلمات, وفق سياقات معينة داخل أي جملة, ومراعاة السياق هو ذاته من يحدّد المعنى, وبالتالي التمييز بين الأخطاء الحقيقيّة, وما يجيزه النظام اللّغوي.

ولعلّ لغتنا العربية, تقدِّم في هذا المجال الرقمي, اختبارات دقيقة لقدراته النظام الرقمي فهي لغة تسير وفق مجموعة من العلاقات, والتداخلات الصرفيّة والنحويّة والدلاليّة, وتتنوع فيها الاحتمالات, بحسب طبيعة السياق والموقع, فقد تؤدّي كلمة واحدة وظائف نحويّة متباينة ومتغيّرة بحسب موقعها في أي سياق, إذ قد تكون الجمل صحيحة من حيث الأبعاد الاعرابيّة, لكنّها مضطربة من حيث بعدها الدلالي.

هنا بالتحديد تظهر محدوديّة بعض الأدوات الرقميّة, إذ قد تسهم وبشكل كبير في تشخيص الأخطاء الإملائيّة الظاهرة, لكنّها قد تتعثّر في الوقت نفسه, أمام التراكيب النحويّة التي تحتاج إلى إدراك وفهم وتحليل أعمق, وقد تعمل على اقتراحات صحيحّة تبدو سليمة في صورها, لكنّها تُفسد المعنى الذي يقصده الكاتب, بل قد تعمل بعض تلك الأدوات, للعدول عن التعبير البلاغي والأسلوبي, بوصفه من الأخطاء التي ينبغي تشخيصها وإصلاحها, مع أنَّ اللّغة تتّسع لضرورات التّعبير, وخصوصيّة السياق, ولا تقوم على القواعد فحسب

وعلى سبيل المثال, حين نقول: (إنَّ الطبيبُ ماهرٌ) فاكتشاف مثل هذا الخطأ النّحوي, يقتضي المعرفة بعمل الحرف الناسخ, وتأثيره على الجمل الاسميّة, بين نصب المبتدأ, ورفع الخبر, ولا لمجرد التعرف على الكلمات في الجملة. وكذلك إن قلنا: (لم ينجحُ المتكاسلُ) فإنَّ تصحيح علامة الفعل المضارع, يقتضي إدراك أثر عمل أداة الجزم عليه, وهذان المثالان يسيران لأي متخصّص, بيد أنهما يكشفان أن سلامة الجمل, لا تتعلّق بالصور الكتابيّة فحسب, بل بمجموع العلاقات النحويّة التي تحكمها.ويزداد الأمر تعقيدًا, حين ننتقل إلى السياق, فقد تكون الكلمة صحيحة في ذاتها, لكنّها غير متلائمة للاستعمال في موضع معين, وقد يبدو التركيب سليمًا نحويًا ومقبولًا, إلّا أنّه قد لا يصل إلى المعنى المراد, وهنا ينبغي التمييز بين ثلاثة مستويات:

المستوى الأول: اكتشاف الأخطاء, والمستوى الثاني: اقتراحات التصحيح, أمّا الثالث: فيقوم على تفسير أسباب الأخطاء, فنجاح النظام الرقمي على المستوى الأول, لا يقضي بالضرورة نجاحة على المستويين الآخرين.

ولا يعني كل ما ذكرناه التقليل من قيمة هذه الأنظمة, على الإطلاق, إذ إنّها قدّمت خدمات كبيرة, لفئات مختلفة من الكتّاب, والطلبة, والباحثين, وأسهمت في اختصارات كثيرة في الجهد والوقت, ونبّهت على مجموعة من الأخطاء التي قد يتغافل عنها الكاتب أثناء الكتابة والمراجعة, لكنّ الأمر لا يسلم من خطر يحول في جعلها مرجع مطلق, واعطائها سلطة التصحيح, فالمتعلّم الذي يتقبّل أي تصحيح مقترح, من أي أداة رقميّة, من دون البحث والسؤال عن علّة الخطأ, قد يتحوّل مع مرور الوقت من متعلّم ينبغي له مراجعة لغته, والغوص في أغوارها, إلى مستعمل يكتفي بما تقترحه الآلة عليه, وفي تلك الحال, سنقع في سلامة النص حسب ظاهره, إلّا أنّه فقد كثيرًا من دقّته, أو دلالته, أو خصوصيّته. وليس المراد في الحقيقة, أن نعلن المواجهة بين الإنسان والآلة, ولكن المراد عدم التسليم المطلق والتام بكلّ ما تقدّمه من بدائل واقتراحات, تستدعي دقة عالية في التعبير, وإدراكا تاما للسياق, وينبغي أن لا ينشغل الباحثون اليوم, بالأخطاء الكميّة التي يشخصها النظام الرقمي' بقدر انشغالهم, بمدى الإمكانية في تفسير الأخطاء, وتشخيص مواطن الخلل والضعف, وإدراك أسبابها.

وختاما, مما ينبغي التوضيح له, أن مستقبل لغتنا العربيّة, لا يستدعي الخوف على الإطلاق, من هذه التقنيات الحديثة, ولا على التسليم المطلق لها, بل يقوم على استحصال المعرفة, وحسن توظيفها, وفق أي تطور تقني آلي, فلغتنا لا تحتاج إلى حارس من الآلات الرقميّة, بل تحتاج إلى جعل تلك الآلات, أدوات تصبّ في خدمتها, فالنظام الرقمي قد يعمل على تصحيح العبارات على كثرتها لكنّ سلامة معناها تبقى مسؤولية كاتبها.