

رئيس التحرير  
محمد الزبيدي

# موقع

يومية سياسية عامة مستقلة

السعر ٥٠٠ دينار

٨ صفحات

Tue 9/12/2025 ١٤٤٧ هـ /١٨ جمادى الآخر (٢١٦٠)

العدد (٢٠٩)

٢٠٢٥/١٢/٩

أصدر توجيهات خلال اجتماع اللجنة العليا لـ"طريق التنمية"

## السوداني يرعى احتفالية إطلاق تقرير التنمية الوطنية في العراق لسنة ٢٠٢٥

**النراة تعلن استرداد أكثر من ١٧ مليون دولار من عائدات الفساد**

**بغداد / صوت القلم:**  
تمت من خلال التنسيق مع الجهات القضائية والرقابية والتواصل مع الجهات الدولية المختصة، وفقاً للاتفاقيات والقوانين المعتمدة بها.

تفاصيل ص 2



بغداد / صوت القلم:

رعى رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، احتفالية إطلاق تقرير التنمية الوطنية في العراق لسنة ٢٠٢٥، فيما أصدر توجيهات خلال اجتماع اللجنة العليا لـ"طريق التنمية".

وذكر مكتبه الإعلامي، في بيان: أن "رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، رعى احتفالية إطلاق تقرير التنمية الوطنية في العراق لسنة ٢٠٢٥".

وفي سياق آخر ترأس رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، اجتماع اللجنة العليا لـ"طريق التنمية" بحضور

وزير النقل والصناعة، والمدير

وذكر بيان مكتبه: أن السوداني "ترأس اجتماع لجنة التنمية، بحضور رئيس مجلس الوزراء، والمدير

التنفيذي لصندوق العراق للتنمية، وأوليفر وايمان الاستشاري".

وعدد من مستشاري رئيس

مجلس الوزراء، والمديرين العامين،

بالإضافة إلى ممثل شركتي KBR،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

تفاصيل ص 2

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وعدد من مستشاري رئيس

مجلس الوزراء، والمديرين العامين،

بالإضافة إلى ممثل شركتي KBR،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وعدد من مستشاري رئيس

مجلس الوزراء، والمديرين العامين،

بالإضافة إلى ممثل شركتي KBR،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

وجرت خلال الاجتماع "مناقشة

الموضوع الشككي والطريق البري،

الخط السككي والتوقيات

المنصورة من قبله، في ما يتعلق

بإكمال تدقيق التصميم السككي

والبرية، ومناقشة كلف التصميم

وBTP".

النفيسي لصندوق العراق للتنمية،

وأليفر وايمان الاستشاري".

</

# **أصدر توجيهات خلال اجتماع اللجنة العليا لـ“طريق التنمية” السوداني يرعى احتفالية إطلاق تقرير التنمية الوطنية في العراق لسنة ٢٠٢٥**



لضي بالعمل وتكتيفه مع  
الختصين، لإكمال متطلباته.”  
استعرض الاجتماع، وفق  
بيان، “نسب الإنجاز لجميع  
مشاريع المكونة الخاصة  
مشروع طريق التنمية  
لاستراتيجي، والآليات  
قانونية من قبل المختصين  
 العراقيين وشركة KBR  
لاستشارية، لعقد تشغيل

مناقشة خطط التشغيل المقيدة من شركة أوليفير وايمان و BTP". وجه رئيس مجلس الوزراء "باختيار الخطوة الأفضل وتقديم ملخص متكامل في الاجتماع القادم، مؤكداً ضرورة حسم الخيارات المطروحة للنقاش، مشيراً إلى أهمية المشروع لمستقبل العراق، وضرورة إنجازه بآليات ملائمة، وذلك في ظل الظروف الحالية التي تحيط بالبلاد.

بغداد / صوت القلم:

رعى رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، احتفالية إطلاق تقرير التنمية الوطنية في العراق لسنة 2025، فيما أصدر توجيهات خلال اجتماع اللجنة العليا لـ”طريق التنمية”.  
وذكر مكتبه الإعلامي، في بيان أن ”رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، رعى احتفالية إطلاق تقرير التنمية الوطنية في العراق لسنة 2025.“.  
وفي سياق آخر ترأس رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، اجتماع اللجنة العليا لطريق التنمية.

وذكر بيان مكتبه : أن السوداني "تراس امس الاثنين، اجتماع اللجنة العليا لطريق التنمية، بحضور وزيري النقل والصناعة، والمدير التنفيذي لصندوق العراق للتنمية، وعدد من مستشاري رئيس مجلس الوزراء، والمديرين العامين، بالإضافة الى ممثلي شركتي

# مؤسسة الشهداء والتقاعد

الجانبين اتفقا على عدد من النقاط التي لم تكن واضحة في سياق القانون، منها أن المصابين غير مشمولين بقطع الرواتب بشكل مطلق، وكذلك الوالدين والزوجة، وفي ما يخص أبناء وبنات الشهداء، فإن المؤسسة أكدت موقفها الثابت مع استمرار رواتبهم وعدم قطعها للموظفين ولغير الموظفين؛ لضمان حقوقهم.”.

وتتابع، أن “الجانبين اتفقا أيضاً على مفاتحة مكتب رئيس مجلس الوزراء بشكل عاجل؛ لعرض الموضوع أمام أنظار أعضاء مجلس الوزراء لاستحصلان قرار يقضي بالترىث في إيقاف الرواتب التقاعدية بشكل مؤقت، لحين استكمال الإجراءات القانونية الازمة لتعديل قانون ضحايا الإرهاب في جلسات مجلس النواب المقبلة.”.

وختم البيان، ان “هذا الاجتماع يعكس حرص المؤسسة وهيئة التقاعد، على ضمان حقوق ذوي الشهداء؛ تثميناً لدماء أبنائهم الزكية.”.

حيث رئيس مؤسسة الشهداء عبد الإله النائي ورئيس هيئة تقاعدي الوطنية ماهر حسين، القانون المؤسسة وإجراءات مدید رواتب ضحايا الإرهاب.

ذكرت مؤسسة الشهداء، بياناً : أن ”رئيس مؤسسة شهداء عبد الإله النائي، ستقبل رئيس هيئة التقاعد الوطنية ماهر حسين، في مقر مؤسسة الشهداء، بحضور عدد من الملوك المتقاعدة، المؤسسة وهيئة التقاعد الوطنية وعدد من ممثلي ذوي شهداء.”.

أضاف البيان، أن ”النائي ستهل الاجتماع بكلمة أكد فيها ن مؤسسة الشهداء ملتزمة متابعة لاستحقاقات ذوي شهداء، وبما يحفظ كرامتهم ويؤمن لهم الاستقرار المعيشي.”.

أردف البيان، أن ”الاجتماع أقش عدة موضوعات تتعلق بالاستحقاقات التقاعدية ذوي الشهداء”， مضيفاً، أن

# المرور تعاقد مع شركة رصينة لنصب ((رادارات)) وكاميرات بغداد والمحافظات



والإدارات الحديثة، لتشمل جميع محافظات البلاد تباعاً بعد استكمال تغطية العاصمة.

وفي ما يخص سلامة المارة، بين أن "المديرية تعمل على تثقيف المشاة بضرورة استخدام المجرسات والعبور من المناطق المخصصة، مع وجود تنسيق عالٍ مع الدوائر المختصة لنصب علامات تحذيرية داخل المناطق السكنية وبالقرب من المدارس؛ لحماية الطلبة وتنعيم السائقين بضرورة الانتباه، لافتاً في الوقت ذاته إلى وجود لجان مشتركة لتقييم أضرار الشوارع والتنسيق مع الجهات المعنية لإكسائها وتأثيشه بالعلامات المرورية والإضاءة؛ لضمان كفاءة الطرق".

**بغداد / صوت القلم:** شفت مديرية المرور العامة، تفاصيل خطة “أئمّة” مراقبة السرعة في التقاطعات والساحات عامة والمدى الزمني تنفيذها، وفيما أعلنت عاقدتها مع شركة عالمية صينة لنصب “رادارات” كاميرات متطرورة في بغداد المحافظات، حددت المديرية سبيات الرئيسة للحوادث جسمية وإجراءاتها الجديدة لتأمين حركة المشاة طلبة المدارس.

قال مدير إعلام وعلاقات المرور العامة العميد نصیر بيد السثار، للوكالة الرسمية: إن “المديرية باشرت تعزيز طرق والتقاطعات الرئيسة بأجهزة محدّدات السرعة

بغداد / صوت القلم: 

الهيئة على تتبع المطلوبين واسترداد الأموال المنهوبة؛ لتقليل وقت الوصول إلى المعلومات.”.

كما شرعت الهيئة بالتعاون مع مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة تعزيزاً لكافأة متابعة الملفات وتحقيق العدالة ومكافحة الفساد، بفتح نافذة تعاونٍ تتيح الاستعلام بشكلٍ فوريٍّ عن بيانات المطلوبين، كما بدأت العمل بالمنظومة الإلكترونية (12N) للاتصال المباشر مع جهاز المخابرات الوطني؛ لتبادل المعلومات عن أسماء المطلوبين الهاريين، بما يسهم في سرعة إنجاز التعاملات.

خلفية قضايا الفساد”. وتابعت الهيئة إنها “شرعت في فتح منظومة الدعم الإلكتروني (cass I) التابعة لوزارة الخارجية، بما يتيح للهيئة الاطلاع على البيانات المسجلة في المنظومة والخاص بتسجيل معلومات المواطنين العراقيين المقيمين خارج البلد؛ لتعزيز قدرتها على متابعة المطلوبين وأخذ الإجراءات القانونية والإدارية اللازمة بكل دقة وفاعلية، مُنوهةً ببدء العمل في نافذة وصول مباشر إلى قواعد بيانات الانترنت والمعلومات المرتبطة ببياناتها الخاصة بملفاتها في مجال مكافحة الفساد، بما يعزّز قدرات المعلومات المتعلقة بالفساد والأموال المهرّبة والمطلوبين للقضاء؛ لتسريع إجراءات المتابعة الدوليّة واسترداد الأموال، لافتة إلى فتح نافذة آمنة على منصة (goAML) التابعة لمكتب مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب؛ بهدف تعزيز القدرة على تتبع حركة الأموال المشبوهة خارج العراق، وتسهيل إجراءات التعاون الدولي في القضایا المالية المرتبطة بالفساد، فضلاً عن فتح نافذة مخصصة ضمن بوابة أوبر الإلكترونيّة؛ لتلقي المعلومات المتعلقة بالأموال المهرّبة والبيانات الخاصة بالمطلوبين للقضاء؛ على

علنَت هيئة النزاهة الاتحادية عن تمكّنها في المدةنصرمة من استرداد مبلغ (١٧,٤٣٨,٦٢٠) مليون دولار، ببيّنة أنَّ عملية الاسترداد مُمتَّت من خلال التنسيق مع الجهات القضائية الرقابيّة والتواصل مع جهات الدولّية المختصّة، فقاً للاتفاقيات والقوانين عموماً بها.

ذكرت الهيئة في بيان لها إنَّ ”دائرة الاسترداد وسّعت عاونها مع شبكة العمليّات العالميّة لسلطات إنفاذ قانون؛ بهدف دعم تبادل

# **الداخلية تنفي رفع رسوم البطاقة الوطنية الموحدة إلى ٥٠ ألفاً الرافدين يعلن استعادة أكثر من ١٥ مليار دينار من الديون المتراءكة**

عن استعادة 15,516,565,628 ديناراً من الدين المترآكمة، مبيناً أن “المصرف يواصل تنفيذ حملات التحصيل والمتابعة الميدانية والإدارية بوتيرة تصاعدية؛ لضمان حماية أموال المصرف وتعزيز الانضباط المالي.”.

وفي سياق اخر نفت وزارة الداخلية، مزاعم رسوم البطاقة الوطنية الموحدة إلى 50 ألف دينار عراقي. وذكر بيان صادر عن الوزارة، انه “تداولت بعض مواقع التواصل الاجتماعي أنباء عن وجود توجيه من قبل وزارة الداخلية (برفع رسوم البطاقة الوطنية إلى 50 ألف دينار بسبب العجز المالي)”. ودعا المصرف، حسب البيان، جميع الملتقطين إلى مراجعة فروعه في بغداد والمحافظات لإكمال إجراءات التسوية المالية وتحديث مواقفهم الائتمانية”， مؤكداً في الوقت نفسه، “استمرار اتخاذ الإجراءات القانونية والتنظيمية بحق المتنطعين عن السداد، بما في ذلك تطبيق قانون استحصال أموال الدولة وفرض الغرامات التأخيرية المنصوص

— 186 — Latin

**بعداد / صوت الكلم:**

أعلن مصرف الرافدين، ا  
أكثـر من 15 مليـار دينـار مـ  
المـتراكـمة، فـيـما نـفـت وزـارـة  
مزاعـم رسـوم الـبطـاقـة الـوطـبـنـيـة  
إـلـى 50 ألف دـينـار عـراـقـيـ.  
وـذـكـر المـصـرـف فيـ بـيـانـ : أـنـهـ "تـ"  
أـداء تـحـصـيلـي استـثـنـائـيـ فيـ مـلـفـ  
الـديـونـ المـتـعـثـرـةـ، بـعـدـ نـجـاحـهـ فيـ  
أـكـثـرـ مـنـ 15.5 مليـار دـينـارـ  
المـقـرـضـينـ المـتـخـلـفـينـ عنـ السـ  
شـهـرـ تـشـرـيـنـ الثـانـيـ المـاـضـيـ ."  
وـأـضـافـ الـبـيـانـ، أـنـ "الـجهـودـ الـ  
مـكـثـفـةـ الـتـيـ تـنـفـذـهاـ الإـدـارـاتـ

# استرداد أكثر من ١٧ مليون دولار من عائدات الفساد

بغداد / صوت القلم: 

الهيئة على تتبع المطلوبين واسترداد الأموال المنهوبة؛ لتقليل وقت الوصول إلى المعلومات.”.

كما شرعت الهيئة بالتعاون مع مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة تعزيزاً لكافأة متابعة الملفات وتحقيق العدالة ومكافحة الفساد، بفتح نافذة تعاونٍ تتيح الاستعلام بشكلٍ فوريٍّ عن بيانات المطلوبين، كما بدأت العمل بالمنظومة الإلكترونية (12N) للاتصال المباشر مع جهاز المخابرات الوطني؛ لتبادل المعلومات عن أسماء المطلوبين الهاريين، بما يسهم في سرعة إنجاز التعاملات.

خلفية قضايا الفساد”. وتابعت الهيئة إنها “شرعت في فتح منظومة الدعم الإلكتروني (cass I) التابعة لوزارة الخارجية، بما يتيح للهيئة الاطلاع على البيانات المسجلة في المنظومة والخاص بتسجيل معلومات المواطنين العراقيين المقيمين خارج البلد؛ لتعزيز قدرتها على متابعة المطلوبين وأخذ الإجراءات القانونية والإدارية اللازمة بكل دقة وفاعلية، مُنوهةً ببدء العمل في نافذة وصول مباشر إلى قواعد بيانات الانترنت والمعلومات المرتبطة ببياناتها الخاصة بملفاتها في مجال مكافحة الفساد، بما يعزز قدرات المعلومات المتعلقة بالفساد والأموال المهربة والمطلوبين للقضاء؛ لتسريع إجراءات المتابعة الدولية واسترداد الأموال، لافتة إلى فتح نافذة آمنة على منصة (goAML) التابعة لمكتب مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب؛ بهدف تعزيز القدرة على تتبع حركة الأموال المشبوهة خارج العراق، وتسهيل إجراءات التعاون الدولي في القضایا المالية المرتبطة بالفساد، فضلاً عن فتح نافذة مخصصة ضمن بوابة أوبر الإلكترونيّة؛ لتلقي المعلومات المتعلقة بالأموال المهربة والبيانات الخاصة بالمطلوبين للقضاء؛ على

علنَت هيئة النزاهة الاتحادية عن تمكّنها في المدةنصرمة من استرداد مبلغ (١٧,٤٣٨,٦٢٠) مليون دولار، ببيّنة أنَّ عملية الاسترداد مُمتَّت من خلال التنسيق مع الجهات القضائية الرقابيّة والتواصل مع جهات الدولّية المختصّة، فقاً للاتفاقيات والقوانين عموماً بها.

ذكرت الهيئة في بيان لها إنَّ ”دائرة الاسترداد وسّعت عاونها مع شبكة العمليّات العالميّة لسلطات إنفاذ قانون؛ بهدف دعم تبادل

# رئيس مجلس القضاء يستقبل قوباد طالباني



**وزير التجارة: مخزون الطحين يكفي لأكثر من عام**

الذى يبيّن للناجر المستفيد المواد المستوردة وكمياتها وتوزيعها الجغرافي وأنواعها، ليضع خارطة واضحة أمام المستفيد عن حجم وأنواع الاستيرادات وإمكانية الاستفادة منها في التوجّه نحو الاستيراد". وأوضح، أن "دليل الصادرات أسمهم في زيادة دعم شريحة المصدرين وتشجيعهم على التوجّه نحو الاكتفاء الذاتي، وقد أصدرنا دليلاً يتضمن البيانات الخاصة بالجهات المصدرة وجهات إصدارها ومعلومات من مادة الطحين يكفي لأكثر من سنة كاملة، كما يوجد خزين من بقية المواد الغذائية يغطي أكثر من خمسة أشهر". وأضاف، أن "العمل مستمر مع القطاع الخاص في مراقبة الأسواق وإصدار القرارات من خلال لجنة الأمم الديوانى 37 الخاص بالسياسات الاستيرادية". وأشار إلى، أن "وزارة التجارة أصبحت الجهة الأقرب لتنظيم عمل شريحة المصدرين والمستوردين، إضافة إلى إصدار بيانات من وزیر التجارة، أثیر داود الغريري، أن زخين مادة الطحين يكفي لأكثر من عام بقية المواد الغذائية تغطي الحاجة أكثر من خمسة أشهر، فيما أشار إلى أن وزارة نجحت في تحقيق الأمن الغذائي من خلال المنتج المحلي.

قال الغريري، لوكالة الرسمية: إن لوزارة نجحت في تحقيق الأمن الغذائي



## السيارات الكورية تواجه أول انخفاض بتصادراتها منذ خمس سنوات

بغداد/صوت القلم:

بشكل رئيسي إلى ضعف الشحنات إلى الولايات المتحدة، أفادت مصادر في صناعة السيارات بأن تصادرات كوريا الجنوبية من السيارات من المتوقع أن تشهد انخفاضاً في عام 2025 لأول مرة منذ خمس سنوات، نتيجة زيادة الانتاج في الخارج والرسوم الجمركية الأمريكية على الواردات. ووفقاً لجمعية السيارات والنقل الكوري، يُتوقع أن تزداد تصادرات السيارات هذا العام بين 2.71 و 2.72 مليون وحدة، بانخفاض يتجاوز بين 2.3% و 2.6% مقارنة بـ 2.78 مليون وحدة في 2024. إن أعباء الرسوم لا تزال تؤثر على الصادرات، مشيرين إلى أنفسهم هذا أول تراجع سنوي منذ عام 2020، عندما أوقفت جائحة كوفيد-19 تصادرات السيارات العالمية مؤقتاً. يعود الانخفاض المتوقع

## أسعار الذهب تستقر في بغداد وأربيل للبيوم الثاني على التوالي

بغداد/صوت القلم:

استقرت أسعار الذهب الأجنبي والعراقي، في الأسواق المحلية ببغداد، واربيل. وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت أمس الاثنين سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من الخليجي والتركي والأوروبي 847 ألف دينار، وسعر الشراء 843 ألفاً، وهي نفس الأسعار التي سجلتها الأحد. كما سجل سعر بيع المثقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي 817 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 813 ألفاً. فيما يخص أسعار الذهب في محل الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 تراوح بين 850 ألف دينار، و 860 ألفاً، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين 820 ألفاً و 830 ألف دينار. أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجلت استقراراً أيضاً، حيث بلغ سعر عيار 22 بيع 883 ألف دينار، وعيار 21 بيع 843 ألفاً، وعيار 18 بيع 723 ألف دينار.

## المالية تعلن تمويل دفعه من مستحقات الفلاحين بقيمة تجاوزت ٢٣٣ مليار دينار

بغداد/متابعة صوت القلم:

دinars) في الحساب الجاري لوزارة التجارة. وذلك عن تسديد مستحقات الفلاحين المسؤولين لمصوبي (الحنطة والمليمة)، تمويل الدفعه السابعة من (والشلب) للموسمن الزراعي ٢٠٢٥، وتمثل هذه المبالغ الدفعه السابعة من المستحقات". وبيّنت الوزارة في بيان: إن "إجراءات التمويل المساعدة باشتراكها إلى موافقة رئيس مجلس الوزراء، وتنفيذها لتوجيهات وزيرة المالية، وذلك في إطار التزام الحكومة بدعم القطاع الزراعي وضمان حقوق المزارعين ومتانة وتساعون مليوناً وتسعمائة وثلاثة وتساعون ألفاً وسبعمائة وستون



## الأوراق المالية تحذر من موقع وشركات تروج لبيع وشراء الأسهم دون ترخيص

بغداد/لينا:



كاملاً عن أي تعامل أو ضرر قد يلحق بالمستثمرين نتيجة التعامل مع هذه الجهات غير المرخصة لكون هذا النوع من الأنشطة يقع خارج الصلاحيات القانونية للهيئة ولا يخضع لرقابتها أو إشرافها". ودعا المواطنين والمستثمرين، إلى "ضرورة توخي الحيطة والحذر وعدم التعامل مع أي جهة أو منصة لم تمنح ترخيصاً رسمياً داخل العراق حفاظاً على أموالهم وسلامة استثماراتهم، والاعتماد على المصادر الرسمية للمعلومات والتأكد من قانونية الجهات التي يتعاملون معها بما يسهم في بناء سوق مالي عراقي آمن ومتتطور".

حضر رئيس هيئة الأوراق المالية، فيصل الهيمص، من منصات تداول تروج لبيع وشراء الأسهم دون ترخيص غير مرخصة داخل العراق، داعياً المواطنين والمستثمرين إلى ضرورة توخي الحيطة والحذر وعدم التعامل معها. وقال الهيمص، في بيان: إنه "حرصاً من هيئة الأوراق المالية على حماية حقوق المستثمرين وتعزيز بيئة استثمارية آمنة ومنتظمة، لوحظ في الآونة الأخيرة انتشار بعض الواقع الإلكتروني والشركات التي تروج لأنشطة بيع وشراء الأسهم في

## وزير النفط يؤكد أهمية مشروع أنبوب (بصرة - حديثة)

بغداد/صوت القلم:

لشؤون الطاقة وزير النفط المهندس حيان عبدالغنى السواد رئيس الایداح، اجتماعاً بشأن مشروع أنبوب واحد نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة وزير واشار الوزير الى ان المشروع يتضمن مستودعين للخزن بصرة- حدثة). وأكد الوزير عبد الغنى السواد اهمية مشروع أنبوب بطاقات كبيرة، فضلاً عن م Paxtak خاص من مخازن وسطية ومنظومة سيطرة ومنظفات آخرى، مما يتيح زيادة سريعة في الانتاج في شركة مصافي الشمال والوسط وتشغيل

وقالت الوزارة في بيان: إن نائب رئيس مجلس الوزراء

## تحسباً للتقلبات الجوية

## التجارة تتخذ اجراءات احترازية لتأمين الخزين الاستراتيجي من الحنطة

بغداد/لينا:

وشدد البيان، على ضرورة وجود مديرى الواقع وفاحصي المختبر وأمناء المخازن وعمال التقطيعية في مواقع عملهم، وتتفيد الميداني في الواقع ل التابعة سلامه المخزون، والتتأكد من جاهزية إجراءات التغطية وفحص أنظمة الصرف والسيطرة على مستويات الرطوبة، إضافة إلى مراجعة خطط الطوارئ والبقاء في أعلى درجات الاستعداد لمواجهة أي طارئ ناجم عن الأمطار الغزيرة أو الرياح الشديدة.

وأوضحت الوزارة في بيان: "أهمية التواجد في الواقع ل التابعة سلامه المخزون، والتتأكد من جاهزية إجراءات التغطية وفحص أنظمة الصرف والسيطرة على مستويات الرطوبة، إضافة إلى مراجعة خطط الطوارئ والبقاء في أعلى درجات الاستعداد لمواجهة أي طارئ ناجم عن الأمطار الغزيرة أو الرياح الشديدة.

## الجمارك: ايراداتنا المتحققة في العام الحالي ٢ تريليون و٤٠٠ مليار دينار

بغداد/متابعة صوت القلم:

تطبيق نظام التير (TIR) الذي سرع انسابية حركة التجارة الدولية عبر العراق، ورفع مستوى الشفافية والامتثال مع المعايير العالمية". كما لفت إلى أن "قسم التحريرات ومكافحة التهريب حق خلال الأشهر الماضية نتائج مهمة في إحباط حالات التهريب والتهرب الكمركي، مما انعكس بشكل واضح على حماية الإيرادات وضمان دخول السلع وفق الضوابط الأصولية، الأمر الذي أدى إلى تعظيم الموارد وتعزيز بيئة الدولة في المناذ". وأكد داود أن "هذا الرقم القياسي يضع الجمارك أمام مسؤولية أكبر في تعزيز المكافحة والفنية وتطوير منظومة العمل الرقابي، واستكمال التحول الرقمي الذي بدأ يتوّي نهاره في ضبط العمليات المالية والإدارية، مؤكداً استمرارها في العمل على رفع مستوى الإيرادات، ومساندة الاقتصاد الوطني، وترسيخ بيئة تجارية عادلة وآمنة".



أعلنت الهيئة العامة للجمارك عن مجموعة إيراداتها المتحققة خلال العام ٢٠٢٥، مشيرة إلى أن ما تحقق يعكس التحول الجوهري في الأداء المؤسسي، ومستوى الجدية في تنفيذ الإصلاحات التي تتبعها الحكومة.

وقالت الهيئة في بيان: إن "الهيئة العامة للجمارك سجلت اليوم إنجازاً ملائماً استثنائياً بعد أن بلغت إيراداتها المتحققة خلال العام الحالي ٢ تريليون و٤٠٠ مليار دينار، وهو رقم غير مسبوق يعكس التحول الجوهري في الأداء المؤسسي، ومستوى على المراكز الحدودية".

وأوضح، أن "هذه القيمة النوعية جاءت نتيجة تطبيق حزمة من الأنظمة الحديثة، وفي قائمتها نظام هيئة الجمارك العامة، ثامر قاسم داود، حسب البيان، أن "هذا الإنجاز يُعد ثمرة مباشرة للدعم الكبير والتوجيهات

REPUBLIC OF IRAQ  
MINISTRY OF TRANSPORTATION  
GENERAL COMPANY FOR  
PRIVATE TRANSPORTATION  
MANAGEMENT



وزارة النقل  
الشركة العامة لإدارة النقل الخاص  
القسم : الأشغال والعقارات

العدد : ١٦٥٨  
التاريخ : ٢٠٢٥ / ١ / ٢٠٢٥  
الصفحة : ١٢٢٨

اعلان رقم ١٦٥٨

تعلن الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن إجراء مزايدة علنية لتأجير العقار أدناه في محافظة (البصرة) في اليوم (الثلاثين) تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢) لسنة ٢٠١٣ المعدل . والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة أعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد . فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (البصرة) على أن يقدم المزاد كتاب يزيد براءة ذمته من الضريبة معون إلى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الأحوال المدنية وشهادة الجنسية أو (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الأصلية) ودفع التأمينات القانونية البالغة ٥٪ مصروباً في عدد سنين العقد بصفة مصدق ، علمًاً بأن الشركة تعمل بنظام الدفع الإلكتروني ، ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمة العقد بـ ٣٪ و كذلك يتحمل الناكل فرق البدلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطله رسمي تجري المزايدة في اليوم التالي .

العنوان	البيانات	الإيجار
١- يتحمل من ترسو عليه المزايدة إنشاء محلات تقع على الواجهة الجانبية للمرأب بمساحة (١٠٠٥٥) م٢ مساحة إجمالية (٥٥٥) م٢ بحيث لا تؤثر على حركة المركبات داخل المرأب وحسب الخطط المعدة لهذا الغرض من قبل الشركة . ٢- يتحمل من ترسو عليه المزايدة جلب كافة المواقف الأرضية من الجهات ذات العلاقة قبل الشروع بالعمل . ٣- يتم إضافة (١٠٪) سنويًا على مبلغ الإيجار السنوي طيلة فترة العقد	١,١٠٠,٠٠٠ م٢ مساحة خالية في مراب القبلة / ٥٥٠	١

مدة الإيجار عشر سنوات ..... يدفع بدل الإيجار قسط واحد لكل سنة .

الدكتور  
احمد كريم عبد ابوب  
المدير العام  
رئيس مجلس الادارة  
٢٠٢٥/١/٢٠

# أرنولد: مواجهة الجزائر تحد كبير وهدفنا الوصول إلى نهائي البطولة

بغداد/ صوت القلم:

أكذ مدرب منتخبنا الوطني، لكرة القدم، غراهام أرنولد، أن مواجهة الجزائر تُعد اختباراً صعباً وتحدياً كبيراً يتطلب تركيزاً عالياً من جميع اللاعبين، مشدداً على أن الفريق يدخل اللقاء بهدف الاستمرار في المنافسة وبلوغ المباراة النهائية من بطولة كأس العرب.

وقال أرنولد خلال المؤتمر الصحفي الخاص بال مباراة امس الاثنين: إن "مواجهة الجزائر تعد تحدياً كبيراً، علينا أن نركز كثيراً، والأهم أن يكون اللاعبون سعداء وجاهزين بدنياً للمباراة، وهدفنا منح الفرصة للكثير عدد ممك من اللاعبين، وتحقيق أفضل نتيجة ممكنة".



كثيراً، وبعد البطولة سنتان مجوعة واسعة من اللاعبين الجيدين القادرين على تعزيز صفوف المنتخب".

من جانبه، أكد حارس مرمى منتخبنا الوطني، أحمد باسل، أن الفريق يدخل مباراة الجزائر بمعنويات مرتفعة وجاهزية كاملة، قائلاً: "بعد النتيجة الماضية نحن بأتم الجاهزية، خذنا سفاجة واحدة من أفضل المنتخبات في أفريقيا، لكننا مستعدون تماماً، وهدفنا الأول كان التأهل وقد تحقق، لكن لم ننجز شيئاً بعد، فكل مباراة

بالنسبة لنا تُعد نهائية".

وأضاف باسل: "سندخل اللقاء بروح القلب الواحد، وبطلاقة إيجابية عالية داخل المعسكر، وإن الجميع متكاتف من أجل تحقيق نتيجة جيدة".

وأضاف: "تأهلنا إلى ربع النهائي هو أمر رائع، وسنواجه في الدور المقبل منتخب الكويت وصولنا إلى النهائي، كما نملك ثلاثة لاعبين مهددين بسبب الإصابات"، مبيناً أن الفريق يعياني من عدة إصابات، وأيمم أجربنا عدداً من التغييرات حسسين لن يشارك في مباراة

# الأسرة: منارة الأجيال وبناء القيم المستقبل مستدام

**النقاش المفتوح وال الحوار البناء حول المستقبل،  
تجهز الأسرة أبناءها ليكونوا قادة مسؤولين  
وقداريين على ابتكار حلول للتحديات الكبرى  
التي ستواجههم، وبذلك تتحول الأسرة من  
وحدة اجتماعية إلى شريك أساسي في صياغة  
مستقبلها.**

في ظل السرعة الفائقة للتغيرات التكنولوجية والثقافية، قد تتسع الفجوة بين الأجيال داخل الأسرة. لذا، فإن أحد أهم الأدوار التي تؤديها الأسرة في بناء المستقبل هو الحفاظ على الروابط والتواصل الفعال بين جيل الآباء والأجداد والأبناء. هذا التواصل يضمن انتقال الخبرات والتراكم الثقافي والقيم المجتمعية الأصلية. الأسرة التي تحافظ على التقاليد مع انفتاحها على التغيير هي التي تنشئ أفراداً يمتلكون جذوراً راسخة وقدرة على التكيف مع متطلبات المستقبل. إن دعم الروابط الأسرية القوية يساهم في الحد من ظواهر العزلة الاجتماعية والانفصال، مما ينبع عن مجتمع أكثر تماسكاً وقدرة على التنمية الشاملة.



العلمية. وهنا يبرز دور الوالدين في توسيع آفاق الأبناء، وتحفيزهم على فهم هذه القضايا وعدم الانزعال عنها. يمكن للأسرة أن تكون المحرك الأول لتبني الممارسات المستدامة في الحياة اليومية، مثل ترشيد استهلاك الموارد والحفاظ على البيئة، وتحويلها من مفاهيم مجردة إلى سلوكيات عملية. من خلال داعمة ومحفزة على التعلم المستمر، وتشجع الأباء على استكشاف شغفهم وتطوير قدراتهم، مما يمكنهم من المساهمة بشكل إيجابي في دفع عجلة التنمية في مجتمعاتهم. يتطلب بناء مستقبل أفضل من الأجيال الصاعدة وعيًا عميقًا بالتحديات العالمية، مثل قضايا التغير المناخي، والاستدامة، والمواطنة

في سياق التحديات المعاصرة، يبرز دور الأسرة كحجر زاوية لا غنى عنه في عملية بناء مستقبل مستدام ومزدهر. فالأسرة ليست مجرد مكان للإقامة، بل هي الحاضنة الأولى التي يتشرب منها الفرد قيمه، ومهاراته، وتصوره للعالم. إن الاستثمار في تقوية الروابط الأسرية وتعزيز وظائفها التربوية والاجتماعية هو استثمار مباشر في قدرة المجتمع على مواجهة متغيرات الغد بصلابة ووعي.

تضطلع الأسرة بالدور الأبرز في تشكيل شخصية الفرد وتزويده بالأسس الأخلاقية والمعرفية الالزامية ليكون عضواً فاعلاً في المستقبل. فهي المدرسة الأولى التي يتعلم فيها الطفل معنى المسؤولية، والتعاون، والاحترام، وقبول الآخر. في عالم يزداد تعقيداً واعتماداً على التكنولوجيا، يصبح دور الأسرة حيوياً في غرس مهارات التفكير النقدي، والذكاء العاطفي، والمرؤنة النفسية لمواجهة ضغوط الحياة. الأسرة القوية هي التي توفر بيئة

# أضرار ومخاطر الحناء على الجسم



تنعد كل عروس قبل فرحتها  
ب يوم لتجهيز ليلة الحنان، وذلك  
من خلال عمل رسومات بالحناء  
على يديها وجسمها، لكي تظهر  
بإطالة مميزة يوم فرحتها، دون  
أن تدري أن هناك بعض المخاطر  
والاضرار للحننة على الجلد،  
وفيما يلي اليك بعض الآثار  
الجانبية للحناء:  
**نوبات الحساسية:**  
تختلط الحنة بماء كيميائية  
قاسية على البشرة، الأمر الذي  
يصيب بعض النساء بالحساسية  
والاحمرار والتهاب وتورم في  
الجلد، حيث أكدت دراسة نشرت  
في وكالة حماية البيئة الأمريكية  
أن الحنان من الممكن أن تتسبب  
في التهاب العين، وحساسية  
الجهاز التنفسي الربو، والتهابات  
المعدة، والفشل الكلوي والدوار  
والرعشة والتشنجات والغيبوبة  
في بعض الحالات.  
**التهاب الجلد:**  
تصاب النساء ذات البشرة  
الحساسة بحرائق في الجلد  
وطفح جلدي على شكل بقع

نصائح صحية

## متى تحتاج لتكرار حقن B12 ؟

والكبش البقرى، والسلمون، والتونة، والحلب، والجبن، والبيض، إضافةً إلى البدائل النباتية المدعمة مثل الخميرة الغذائية، والحبوب، والحلب النباتي المدعم. باختصار، تعمل حقن B12 بسرعة، لكن معظمها يُطرح من الجسم خلال يوم، وتعتمد مدة تأثيرها وتكرار الحقن على الحالة الصحية للفرد وقدرته على الامتصاص والظروف الطبية المصاحبة.

هولة الكدمات، وخدر أو وخز عديدين والقدمين، ومشكلات التوازن، تقلب المزاج. يخزن الجسم 5-12 ملغم B12 في الغالب بالكبش، وهو ما يطلي الاحتياجات اليومية لسنوات، وهذا تظهر الأعراض ببطء.

ختلف الكمية الموصى بها حسب عمر والحالة، حيث يحتاج البالغون بادةً إلى 2.4 ميكروغرام يومياً، وتزيد حاجة قليلاً أثناء الحمل والرضاعة. من الأطعمة الغنية بالفيتامين: المحار،

كما تؤثر حالات مثل التهاب المعدة  
الصموري، وعدوى *H. pylori*، وأمراض  
الأمعاء مثل الداء البطني ومرض  
كرتون، أو العمليات الجراحية في المعدة  
والأمعاء، على الامتصاص. كما يواجه  
النباتيون والنباتيون الصرف مخاطر  
بسبب قلة مصادر B12 في النباتات،  
بالإضافة إلى تأثير بعض الأدوية مثل  
الميتفورمين أو أدوية تقليل الحموضة.  
وتشمل أعراض نقص B12 التعب،  
والضعف، وشحوب أو اصفار الجلد،

احتياطي، وقد تكون الحقن المنتظمة ضرورية للأشخاص الذين يعانون من صعوبة في الامتصاص.

ويلعب فيتامين B12 دوراً مهمًا في صحة الأعصاب، وخلايا الدم الحمراء، ومستويات الطاقة. وقد يحدث تقصانه بسبب التقدم في العمر، أو بعض الحالات الطبية، أو العادات الغذائية. كبار السن قد يتوجون حمضا أقل في المعدة، مما يصعب امتصاص B12 من الطعام.

تُعد حقن فيتامين B12 طريقة شائعة لرفع مستوياته بسرعة، لكن مدة بقائه في الجسم تعتمد على عدة عوامل. بعد الحقن، عادةً بشكل سيانوكوبالامين الصناعي، يصل مستوى الفيتامين إلى ذروته خلال ساعة تقريبًا، وبطريق معظم الفيتامين بسرعة عن طريق الكلى، حيث يُفرز 50% إلى 98% في البول خلال أول ثمان ساعات. ومع ذلك، يُخزن بعض B12 في الكبد، مما يتيح للجسم الاحتفاظ بمخزون

اسرار الطبخ ..

# کیاں بالبسویت بدون فرن

- |   |   |  |
|---|---|--|
| Kakao - 5 ملاعق كبيرة   | - في قدر على النار، ضعي الكاكاو مع النشاء والدقيق واللبن والسكر.                | - في قدر على النار، ضعي الكاكاو مع النشاء والدقيق واللبن والسكر. |
| نشاء - ملعقة صغيرة  | - أخلطي المكونات جيداً.   | - أخلطي المكونات جيداً.  |
| دقيق - 7 ملاعق صغيرة  | - عند اقتراب الخليط من الغليان، ضعي الزبدة وجوز الهند.                          | - عند اقتراب الخليط من الغليان، ضعي الزبدة وجوز الهند.           |
| حليب سائل - 4 أكواب   | - أدخلي الكيك إلى الثلاجة حتى يبرد.   | - أدخلي الكيك إلى الثلاجة حتى يبرد.                              |
| سكر - كوب زبدة - ملعقتان صغيرتان                                  | - للتزيين: يمكنك أن تزيني بالكريمة أو حبيبات الشوكولاتة أو الشوكولاتة المبشورة. | - أتركي الخليط يغلي قليلاً ثم أطفئي النار.                       |
| جوز الهند - ملعقتان صغيرتان بسكويت شاي مفت - باكيستان طريقة العمل | - في صينية بيركس، ضعي طبقة  | - في صينية بيركس، ضعي طبقة                                       |



تدبیر منزلي

# ٧ أطعمة لا تحتاج لوضعها في الثلاجة

فكرة سيئة، بالإضافة إلى ذلك، فإن الرطوبة في الثلاجة تجعل القهوة أقل نكهة، لذلك أحفظني القهوة في وعاء مظلم محكم الغلق وبعيداً عن أشعة الشمس.

7. الطماطم:  
يجب حفظ الطماطم على المنضدة حتى تنضج وتصبح جاهزة للأكل، ثم نقلها إلى الثلاجة، ومع ذلك، فقد الطماطم قرمشتها ونكهتها بسرعة كبيرة، لذا حاويتناولها خلال يوم أو يومين من وضعها في الثلاجة، وعند وضعها على المنضدة، قومي بتخزينها في سلة مفتوحة، إذا كانت قريبة جداً من بعضها البعض، فسوف تصاب الطماطم بال kedmatas.

6. البن:  
تميل حبوب البن إلى امتصاص الروائح، لذا فإن الاحتفاظ بالقهوة في الثلاجة ينبعث من البصل.

5. البطاطس:  
البطاطس، بسبب الغازات المنبعثة في الثلاجة قد تتسبب في تعفن البطاطس، بل إن الثلاجة تتسبب في تحلل النشا إلى سكر، وهذا يجعل البطاطس حلوة وحببية وناعمة، من الأفضل تخزينها في مكان جاف ومظلم وجيد التهوية؛ مثل سلة منسوجة داخل خزانة، وتأكد من عدم غسل البطاطس قبل أن تكون جاهزاً لطهيها، لأن الماء سيؤدي أيضاً إلى تعفنها.



لفتره أطول بسبب درجة الحرارة، ولكن الرطوبه في الداخل أيضاً تجعل البصل يتعفن بشكل أسرع مما لو تم تخزينه على سطح الطاولة، بالإضافة إلى أن نكهته غالباً ما تنتقل عبر الثلاجة، تريد أن يظل البصل بارداً وجافاً وجيد التهوية وبعيداً عن	لن يضر بمدة صلاحيته أو طعمه، لكنه سيجعل العسل يتبلور ويكتمل، في الواقع، لا يفسد العسل أو يفسد أبداً، لكن تخزينه في وعاء زجاجي محكم الغلق، بعيداً عن الحرارة وأشعة الشمس المباشرة، هو أفضل طريقة!	فاسداً أو لرجاً، حيث تعمل الرطوبه في الثلاجه على تشجيع البكتيريا والعنف، لذا قم بتخزينه في صندوق الخبز بدلاً من ذلك، حيث يؤدي وضع الخبز في الثلاجه إلى جفافه، مما يجعله	فاصداً أو لرجاً، حيث تعمل الرطوبه في الثلاجه على تشجيع البكتيريا والعنف، لذا قم بتخزينه في صندوق الخبز بدلاً من ذلك، حيث يؤدي وضع الخبز في الثلاجه إلى جفافه، مما يجعله
	4. البصل والثوم:	تجعل الثلاجه الطعام يدوم إن حفظ العسل في الثلاجه	عندما ينضج، وإذا تم ضمه في الثلاجه قبل الأولان، فإن ينضج أبداً، ولكن مجرد نضجه، يمكنه نقله إلى الثلاجه، وقد يتحول لون شرته إلى الأسود، لكن مذاقه جيد.

قصة مثل

## صاحب صنعة .. ولا صاحب قلعة !!



**نصيحة اليوم**  
**التفاؤل يمنحك النجاح**  
**قبل اكتماله!**  
**والتشاؤم يذيفك مرارة**  
**الفشل قبل حدوثه!**  
**هي أمور نفسية وأنت من**  
**يحسّها!**

يروى ان رجلا كانت له حاجة فقصد صديقا له، وطلب منه حاجته، فأعترض منه، فرجع متأثراً لعدم قضاء حاجته وتلبية طلبه، فأشار عليه صديق آخر له بأنه يتوجب عليه ان يغتنم مناسبة ما ويقدم له هدية.

وبعد فترة زوج الصديق ابنه، فاشترى الرجل هدية وذهب الى بيت صديقه وقدم هديته له، وبعد يوم من تقديم الهدية ذهب إليه ثانية وطلب منه حاجته، فأجاب بالقبول وقد لبى طلبه، فرجع مسروراً فرحاً.

والمعنى بصديقه الذي أشار عليه بارسال الهدية، وأخبره بقضاء حاجته، فأجابه صديقه ألم أقل لك من قبل..

وقال الشاعر:  
 هدايا الناس بعضهم البعض  
 تولد في قلوبهم الوصال  
 وتزرع في الضمير هوى وودا  
 وتكسوهم إذا حضروا جمالا

وذهب قوله مثلاً يخرب لأثر الهدايا في قضاء الحاجة، وقولهم (من قدم هديته نال أمنيته).

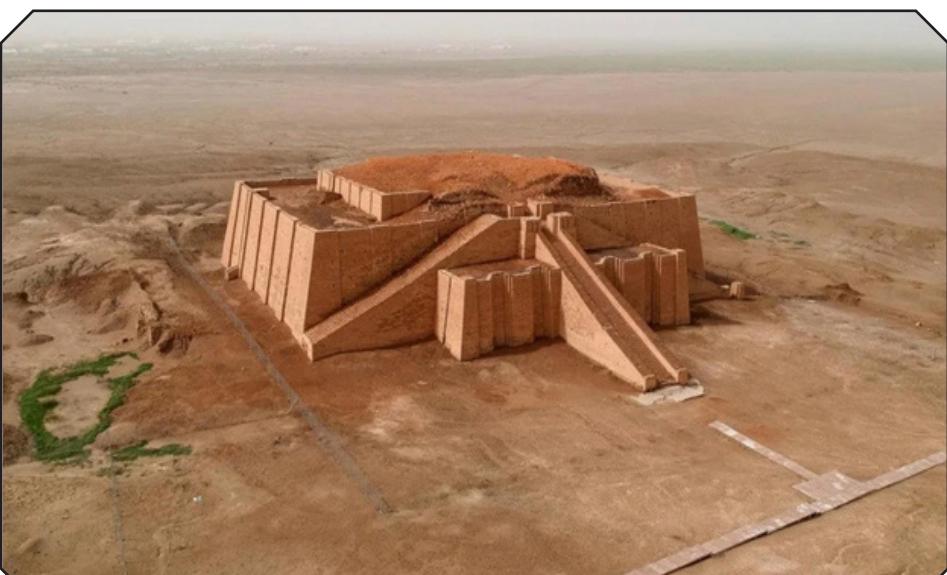
## هاجس القلب



صرنه نجوم لك \_\_\_\_\_ ن .. مالعنه  
 والف ياوسفة بختك .. ماله معنه  
 زعلك صار ماصخ .. ماله معنه  
 اراضيك وترد تزعزع عليه  
 يكلي الكلب ما يهوه منعتاب  
 وشعبت بعد ما ينفع منعتاب  
 اقض رجليه واكتعهن منعتاب  
 مو باك على باب \_\_\_\_\_ ك بديه

## شيء من الماضي

## مدينة إريدو الأثرية في العراق



مدينة إريدو هي إحدى أوائل المدن التي تم بنائها خلال الحقبة السومورية القديمة والتي يعتقد أن تاريخها يرجع لأكثر من 5000 عام، وتمتعت المدينة بأهمية خاصة خلال الحقبة السومورية نتيجة المعتقدات السائدة خلال هذه الفترة بقيام الإله إنكي ببناء المدينة بنفسه، والتي ترتب عليها تحول المدينة لمكان لعبادة الإله إنكي داخل المعبد الذي تم تشييده لهذا الغرض، خلال العصر الحديث حظيت مدينة إريدو بنفس الأهمية والاهتمام، حيث تم إدراج مدينة إريدو على قائمة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو، كما جذبت انتباх الكثير من علماء الآثار الراغبين في كشف المزيد عن المدينة لفك الغاز الحقبة السومورية.

مدينة إريدو هي إحدى أوائل المدن التي تم بنائها خلال الحقبة السومورية القديمة والتي يعتقد أن تاريخها يرجع لأكثر من 5000 عام، وتمتعت المدينة بأهمية خاصة خلال الحقبة السومورية نتيجة المعتقدات السائدة خلال هذه الفترة بقيام الإله إنكي ببناء المدينة بنفسه، والتي ترتب عليها تحول المدينة لمكان لعبادة الإله إنكي داخل المعبد الذي تم تشييده لهذا الغرض، خلال العصر الحديث حظيت مدينة إريدو بنفس الأهمية والاهتمام، حيث تم إدراج مدينة إريدو على قائمة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو، كما جذبت انتباه الكثير من علماء الآثار الراغبين في كشف المزيد عن المدينة لفك الغاز الحقبة السومورية.

تقع مدينة إريدو أو المكان الضخم، كما يعني الاسم باللغة السومورية القديمة، جنوب

## حدث في مثل هذا اليوم



في فضيحة فساد سياسي أدى الكشف عنها إلى مظاهرات شعبية ضخمة في البلاد، وانتقال السلطة إلى رئيس الوزراء هوانج كيو آن.

1982 - رئيس الوزراء العراقي يعلن انتهاء

الحرب على داعش في

العراق وتحرير كافة

الأنباري العراقية.

2019 - سوران برakan

الجزيرة البيضاء في

نيوزيلندا، مخالفًا ستة

قتلى على الأقل وإصابة

آخرين.

536 - القائد البيزنطي بيليساريوس يدخل

روما دون معارضة خلال الحرب القوطية، والحمامة القوطية تهرب من العاصمه.

1947 - مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة يصدر قراراً بتمويل القدس.

1949 - صدور قرار الأمم المتحدة رقم 303 بإعادة تأكيد وضع القدس تحت نظام دولي دائم.

1961 - انتهاء محكمة النازي أدولف إيممان في إسرائيل، حيث أدين بارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية تجاه اليهود.

2015 - بدء أعمال القمة الخليجية السادسة والثلاثين في الرياض.

2016 - الإعلان عن سحب الثقة عن الرئيسة الكوربية باك غون هي على خلفية تورطها العامة في بغداد، وهي دار طباعة ونشر

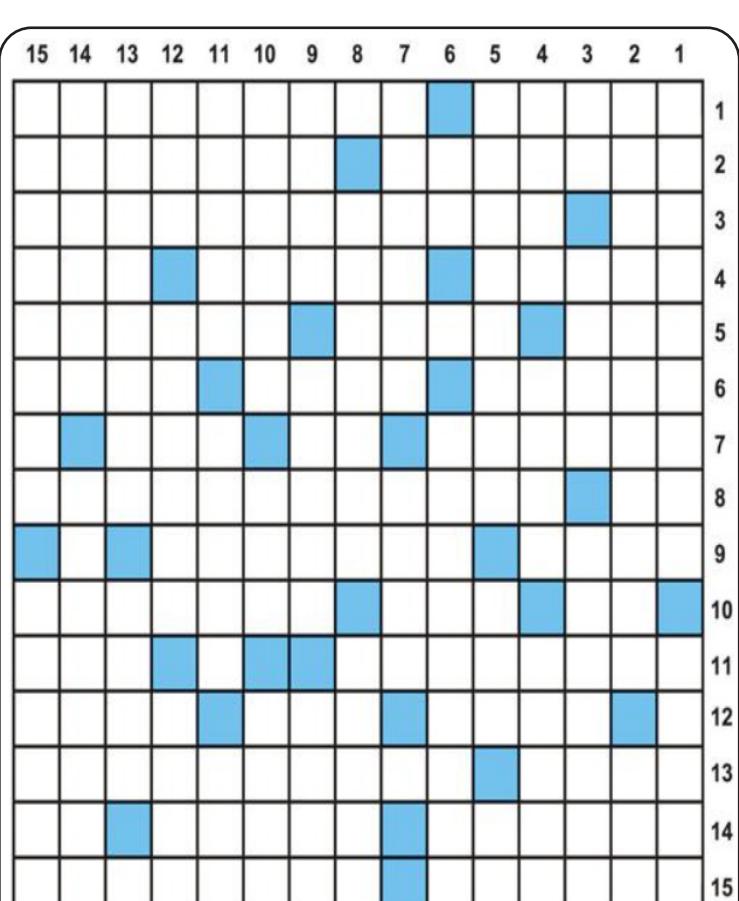
## تسليمة

## كلمات متقطعة

## عمودي

## أفقي

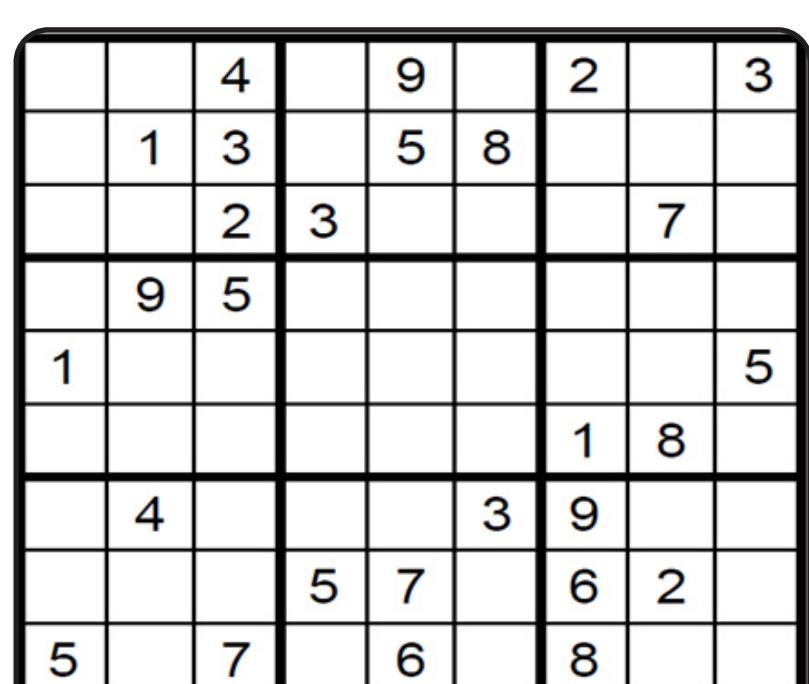
- 1- عاصمة الأرجنتين- علم مؤنث
- 2- قناة فضائية- حوار
- 3- مقاييس ارضي (م)- علم مؤنث (م)- متشابهة
- 4- علم مؤنث (م)- ازودهم (م)- ارتفاع وعلو
- 5- قواعد (م)- اخذش (م)- يتسب الى احدى الدول الاوروبية (م)
- 6- سندريلا الشاشة العربية- احد اقارب (م)- لا بالفارسي
- 7- دولة عربية (م)- متشابهة- علم مؤنث (م)
- 8- يهلكنا- ماء الحياة- زهد وعبادة (م)
- 9- عكس موجب- صاحب احدى الرياضيات (م)
- 10- مدينة فلسطينية- دولة عربية (م)- خنفساء بالإنجليزي
- 11- احرف جزم (م)- يستغيب- من غير نقود
- 12- مطرية بيضاء- مطرية بيضاء
- 13- حرف هجائي- يستكتب (م)- سلاح قديم (م)
- 14- احرف يعلم (م)- ودي- في المسدس (م)
- 15- ابني- ممثلة مصرية
- 16- يتنسب الى احدى الدول الاوروبية- مدينة مصرية (م)
- 17- صوت الفن- غظه (م)- حرف نصب
- 18- في الفم- اخذ الشيء



## سودوكو



وزع الارقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من التربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الارقام من 1 إلى 9 في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة .





في عالم الإعلام، لم يعد السؤال المهم اليوم هو: من يملك المذير؟ بل: من يتحكم بمصادر بقائه. فالصحافة المؤسسية، في عالم يتبدل بسرعة الضوء، أضحت كسفينة تبحر في بحر تعصف به الرياح من جانبين: رياح السوق التي تدفعها منصات التكنولوجيا العملاقة، ورياح السياسة التي تهب من عواصم الدول، ومن قرارات الممولين من رجال الأعمال.

لقد انهار نموذج الإعلان الكلاسيكي، الذي مَوْلَ الصحافة قرناً كاملاً، وتحولت عائدات الإعلان الرقمي إلى أرباح تحكم ممراته شركات قليلة: فـ«غوغل» و«ميتا» لا تزال تستحوذان على جزء ضخم من الإنفاق الإعلاني الرقمي، وتحدد خوارزميات البحث والتواصل مقدار ما يصل إلى القاريء، ومن ثم مقدار ما يعود إلى الخزينة. وبينما يزداد جمهور الأخبار عبر الهواتف والمنصات، تتناقص الحصة التي تعود إلى الناشر، وزاد المشهد تعقيداً مع صعود أدوات الذكاء الاصطناعي، التي تتغذى من الأخبار، لتعيد إنتاجها في وجهات جديدة. وقد بدأت المنصات نفسها تعدد صفات ترخيص محتوى لأجل تدريب نماذجها وتغذية «روبوتاتها»، مما يفتح باباً جديداً للتفاوض، لكنه لا يغير حقيقة اختلال ميزان القوة بين صناع المحتوى، والمتحكمين في ممرات توزيعه. أمام هذا الاختناق، راحت تجارب عالمية تبحث عن مخارج لإنقاذ ما يمكن إنقاذه. ففي أوروبا الشمالية والولايات المتحدة الأميركيّة، ترسّخ نموذج الاشتراكات الرقمية والعضويات، لا بوصفه جدار دفع فقط، بل عقد ثقة: القاريء يدفع، لأنه يشعر بأنه شريك في خدمة عامة، وأن المال يذهب إلى تحقيق عميق وملوحة مدققة، لا إلى صخب عابر. وقد بينت الخبرة أن الاستدامة تزداد حين تنوع الموارد؛ بين اشتراكات وعضويات، وخدمات بحثية متخصصة للشركات والجامعات، وفعاليّات مدفوعة تجمع الخبراء والجمهور حول ملفات حية، ومنتجات صوتية ومرئية ذات قيمة مضافة، ثم منح خيرية منضبطة بحكومة شفافة تمنع الجهة المانحة من التحول إلى غرفة تحرير بديلة. وفي الاتحاد الأوروبي ودول مثل أستراليا وكندا، اتجهت التشريعات إلى إلزام المنصات الكبرى بالتفاوض على مقابل للأخبار، بعدما صار الاحتكار الإعلامي والوسيط الخوازمي يهدّدان معاً بقاء المهنة نفسها.

هذه النماذج لم تُلغِ الأزمة، لكنها قدمت أدوات لتخفييفها؛ عبر توسيع قاعدة التمويل الشعبي، وتعظيم حسّ السوق بالمسؤولية الاجتماعية، من خلال سنّ قوانين المنافسة الأوسط. أما في منطقة الشرق الأوسط؛ فالمعادلة أكثر تعقيداً، لأن الحكومة ورجل الأعمال كثيراً ما يجلسان على المقعد نفسه. فسوق الإعلان محدودة نسبياً، والإتفاق الاستهلاكي على الأخبار ضعيف تاريخياً، وهذا تبرز الإعلانات الحكومية، والإعلانات الرسمية، والموارد ذات الخلية السياسية، لتصير شرياناً حيوياً للبقاء.

وهكذا، تُصبح الاستدامة المالية ممكّنة من حيث الأرقام، لكنها مهدّدة من حيث المعنى؛ لأن المال حين يأتي من جهة ذات أهداف سياسية محددة، يتحول إلى قيد ثقيل فوق الكلمات. ومع ذلك تلوح فرص جديدة في فضاء المنطقة: فنموا السوق الرقمية بوتيرة سريعة، والارتفاع النسبي في عائدات الإعلان، وتوسيع قاعدة الشباب الباحثين عن محتوى موضوع يتجاوز الدعاية والإستقطاب؛ كلها عوامل تقدم فرصةً كما تطرح تحديات. هذه الفرص لا تُثمر تلقائياً، لكنها تمنح الصحافة المؤسسية مادة أولية لإعادة البناء. وأما الحلول الفعالة، فلا تبدأ من تبني نموذج واحد، بل من هندسة توازن مرن. أولاً، على المؤسسات الصحفية أن تُعيد تعريف مهمتها لجمهورها؛ بوصفها صحفة إبلاغ وتفسير وتحقيق، لا مجرد إعادة تدوير لما تفيض به «الشبكات الاجتماعية». هذا التحول شرط لتوسيع الاشتراكات والعضويات حتى في بीئات لا تعتاد الدفع، عبر عروض مرنة وأسعار متدرجة، وحزم مهنية للطلاب والباحثين، وربط الاشتراك بمنافع معرفية وتعلمية تجعل الدفع استثماراً في الذات لا ضرورة على الفضول. ثانياً، يجب تنويع الدخل بعيداً عن الممول الواحد، عبر وحدات بيانات وتقارير قطاعية، واستشارات تحريرية، وذراع تدريب مهني معتمدة، واستوديوهات إنتاج للمنظمات والأسواق، مع إقامة جدار أخلاقي صلب بين الإيرادات والتحرير، كي لا يتحول المول إلى رئيس تحرير مُسْتَتر. ثالثاً، من الضروري سن تشريعات تケفل شفافية الملكية وتوزيع الإعلان الحكومي على أسس مُعلنة تحد من الترك الاحتكاري، لأن سوقاً مغلقة بيد قلة تمنح التمويل ستؤدي إلى فرض أجندات تحريرية مُعينة. رابعاً، وعلى مستوى العلاقة مع عمالقة التكنولوجيا، لا مفر من التفاوض الجماعي والاتحادات الإقليمية، التي تفرض حضور الناشر في معادلة الأرباح، وتطالب بمقابل واضح لاستخدام المحتوى، سواء في محرّكات البحث أو في منصات الذكاء الاصطناعي، بحيث تتوافق حرية الوصول مع عدالة العائد.

مِنْ الْقَدْرِ

# الفنان سعدون جابر يكشف حقيقة منحه أرضاً في بغداد



مساحتها خمسة دونمات، وتم منحه بدلاً عنها قطعة أرض تبلغ مساحتها دونماً واحداً.

وأكمل الفنان العراقي، أنه لم يستلم قطعة الأرض هذه حتى الآن ولا يعرف مكانها، وأن ما أشيع بأن هذه الأرض تكريم له غير صحيح، فهو لم يكن لا في الزمن القديم ولا الزمن الحالي، وفق قوله وجاء توضيح الفنان جابر عقب أيام من تداول وثيقة يعود تاريخها لشهر تموز/يوليو الماضي، تتحدث عن تخصيص قطعة أرض سكنية من قبل الحكومة وتسليمها للفنان العراقي الذي غنى الموال الشهير عن حب الوطن “اللي مضيع وطن وين الوطن يلاقاه”.

**فـالفنان العراقي سعدون جابر،  
عن حقيقة منـحه أرضاً في العاصمة  
بغداد من قبل حكومة بلاده، تكريماً  
لمسيرته الفنية التي بدأها قبل عقود  
طويلة.**

وقال الفنان جابر في مقطع فيديو  
نداولته وسائل إعلام محلية، “إن  
الحكومة لم تمنحه أرضاً تكريماً له كما  
شيغ في الأيام القليلة الماضية، إنما هي  
تعويض عن أرض كان يملكها ومنحها  
لجاناً للدولة لإقامة (جسر غزة) الذي  
ما زال قيد الإنشاء حتى الآن.”

وأوضح الفنان العراقي، الذي كان حد أبرز الفنانين في ثمانينيات القرن الماضي، “أن وزارة الإعمار والإسكان طلبت أن تأخذ أرضه لمرور الجسر من خلالها مقابل تعويض، إلا أنه منها دون أن يطلب تعويضاً عنها”. وأضاف “بأن أرضه التي احتاجتها الدولة لمرور الجسر يمتلكها منذ عام 1979، وتقع في منطقة البويعية، وتبلغ

# بعد موجة الانتقادات.. عائلة أم كلثوم تعلق على فيلم ((الست))



وحرصت عائلة أم كلثوم على حضور العرض الخاص لفيلم *الست*، وسط حضور كبير من نجوم الفن المصري. وسبق أن كشف المخرج المصري مروان حامد، كواليس اختياره تقديم شخصية الفنانة الراحلة أم كلثوم في فيلم *سينمائى*، مؤكداً أن المشروع كان دافعاً كبيراً له برغم حساسية الموضوع وجراة مقاربته.

وأكد حامد، في تصريحات إعلامية له على هامش حضوره فعاليات المهرجان الدولي للفيلم في مراكش، أنه من محبي أفلام *السيرة الذاتية*، وأنه لا يرى في هذا النوع من الأعمال مغامرة فنية، بل هو نوع من التحدي المستمر في عالم السينما، على حد قوله. وأضاف أن ما جذبه لتقديم قصة حياة أم كلثوم هو جانبها الإنساني بعيداً عن الصورة المعروفة التي يعرفها الجمهور، مشيراً إلى أن هذا العنصر كان دافعاً أساسياً بالنسبة له لخوض التجربة.

عربت عائلة المطربة المصرية الراحلة م كلثوم عن إعجابها الكبير بفيلم "الست"، رغم الانتقادات الحادة التي وجهت الفنانة مني زكي؛ بسبب اختلاف ملامحها عن ملامح كوكب الشرق.  
وفي أول تعليق رسمي من العائلة على الفيلم، صرّح خالد الدسوقي، حفيد م كلثوم، بأن الفيلم تجاوز توقعاته



آخر من الفنانين مقرر الاعلان عن أسمائهم بالتزامن مع سوبر، والعمل من تأليف أمجد الشرقاوى وشادى محسن، راج رؤوف السيد، وإنتاج أحمد السبكي.

من ناحية أخرى، تنتظر مى عمر طرح فيلم "الغریان" خلال شهر المقلبة، بعد فترة من الانتهاء من تصويره، وتشترك فى لائحة إنتاجه، بجانب عمرو سعد، محمد علاء، أسماء أبو اليزيد، ماجد مررى، ميرهان حسين، عبد العزيز مخيون، وصفاء الطوخى، وأحداث الفيلم عام 1941 في زمن الحرب العالمية الثانية،

ولا معركة رومل في العلمين في إطار درامي تاريخي مثير.

آخر أعمال مى عمر السينائية فكان فيلم "بعض ساعات يوم ما"، الذى كتب قصته وسيناريوهه وحواره محمد صادق، وهدى المفتى، خالد أنور، وأخرين.

## ((باب الجان)).. ألم الفقد والخذلان والحنين

وصله ذات يوم خطابٌ من ابنته. قرأه والد الموضع تبلُّ الحروف، ثم حمل المفاتيح ليفتح باب شقتها، لكن الباب استعصى، وإذا بجارة يربت على كتفه ويقول: «هذه شقتى يا كريم، لكن اعتبرنى أخاك، فأنا جارك». كانت تلك اللحظة كافية لتشعل في داخله نار الكتابة، فجلس يخطُّ قصيدته التي خرجت من رحم الفقد والخذلان عن أطفاله الذين طوال عام كامل.

«قد تعلموا الحزن قليلاً، لكنكم لا

عين على العالم

# الصين تطلق أول روبوت بشري لإدارة المرور في هانتشغونغ

تعتمد على الإيماءات، وهو مبرمج لدعم ضباط المرور خلال ذروة حركة المركبات والدراجات البخارية والمشاة. وقد استُوحيت حركات الروبوت - بما في ذلك الإشارات بالتوقف أو السير مباشرةً أو الانتظار - من ضباط الشرطة الحقيقيين، مما يتيح له محاكاة الإيماءات العادلة للأوامر. كما يمكنه إطلاق صافرة رقمية ومتازنته تعليماته مع شبكة إشارات المرور الحالية. وطورت هذا الروبوت وحدة تكتيكات شرطة المرور في مدينة هانغتشو الواقعية في شرق الصين، والتي يبلغ عدد سكانها قرابة 12 مليون نسمة، حيث ما يزال تدفق حركة المرور يمثل تحدياً طويلاً الأمد.

تعتمد على الإيماءات، وهو مبرمج لدعم ضباط المرور خلال ذروة حركة المركبات والدراجات البخارية والمشاة. وقد استُوحيت حركات الروبوت - بما في ذلك الإشارات بالتوقف أو السير مباشرةً أو الانتظار - من ضباط الشرطة الحقيقيين، مما يتيح له محاكاة الإيماءات العادلة للأوامر. كما يمكنه إطلاق صافرة رقمية ومتازنته تعليماته مع شبكة إشارات المرور الحالية. وطورت هذا الروبوت وحدة تكتيكات شرطة المرور في مدينة هانغتشو الواقعية في شرق الصين، والتي يبلغ عدد سكانها قرابة 12 مليون نسمة، حيث ما يزال تدفق حركة المرور يمثل تحدياً طويلاً الأمد.

# أول خريطة ثلاثية الأبعاد تغطي جميع مبانٍ العالم

طور فريق من الباحثين في جامعة ميونخ التقنية أول خريطة ثلاثية الأبعاد تغطي جميع المباني حول العالم، ضمن مشروع “أطلس المبني العالمي”， الذي يضم بيانات دقيقة عن 2.75 مليارات مبني.

قال رئيس المشروع إن الخريطة الجديدة ستساعد في تحسين خطط المدن وبناء الطرق وتطوير البنى التحتية، كما ستسهم في حماية السكان من الكوارث الطبيعية عبر توفير علومات هندسية وعمارية شاملة يمكن الاعتماد عليها في إدارة المخاطر. وأضاف أن هذه الخريطة ستدعم أيضاً جهودكافحة تغير المناخ من خلال حساب الانبعاثات المرتبطة بالمباني، وتحطيم المساحات الخضراء، وتعزيز سياسات الاستدامة. ويقدم "أطلس المباني العالمي" بيانات تفصيلية عن حجم المباني ومعدلات البناء للفرد الواحد؛ مما يوفر مؤشراً مهماً على مستوى التنمية الاقتصادية في كل بولفار.

لدت الفنانة مي عمر كونها شخصية خجولة جداً وأنها على  
شاشة تحرر من صفاتها وكل تفاصيلها وتظهر في كشخصية  
متغيرة هي شخصيتها في العمل.  
لت بمهرجان البحر الأحمر السينمائي، في جلسة حوارية  
من فعاليات دورته الخامسة، بسينما ميدان الثقافة، أنها تحب  
يوم الأعمال التي تقدم قضية وخاصة قضايا النساء.  
سارت مى عمر إلى أنها درست الإعلام رغم حبها للفن منذ  
صغر ولكن الأهل دائماً يدفعون الابناء لدراسة شيء مغایر  
لهם ثم يسمحون له بدراسة أي شيء آخر. وتشارك الفنانة مي  
ر في بطولة فيلم شمشون ودليلة إلى جانب أحمد العوضي، خالد  
ساوى، عصام السقا، محمد ثروت، وأحمد الرافعى، إضافة إلى

قصة أغنية

الناس عنى التهوا.. و  
أهلي على بعاد .. ساع  
حزني ييجي بلاد .. خ  
يحرم على شوفتك وبي  
لكن خلف هذه الكلم  
واغتراب، رسمت ملا  
عن الأهل والوطن، في  
الراحل كريم ذكري  
الضرور للعيش بعي  
لم يعرف عنهم شـ

صفحات التواصل الاجتماعي، عاد  
لظهور مقطع مؤثر للشاعر الراحل  
يم العراقي ، وهو يروي قصة واحدة  
من أجمل قصائده التي غناها كاظم  
ماهير: ”دقيت باب الجار“.

يت باب الجار .. كل ظنتي بابي  
ترتي صارت عدم .. من فرقة أحبابي  
جارى هذا العشق .. يحرق ولا يحترق  
كوني وحدى ومشوا .. ما حاسب

سابي  
ما ابنته .. والله مسماة