

# الملحق

يومية سياسية عامة مستقلة

بغداد/ متابعة صوت القلم:

كشف المركز الوطني للأمن السيبراني في مكتب رئيس الوزراء، عن استئثار تقني شامل لصد موجات الهجمات الرقمية التي تستهدف البنية التحتية للدولة، مؤكداً نجاح كوادره في إحباط نحو 220 هجمة يومية تستهدف الأنظمة الحكومية.

وقال رئيس المركز الوطني للأمن السيبراني التابع لمكتب رئيس الوزراء، علي حسین في تصريح لوكالة الرسمية: إن "المركز، وعلى الرغم من حداثة تأسيسه ككيان معنی متخصص، إلا أنه يسْتَكمِل جهوداً بدأت منذ عام 2011، موضحاً أن "تأسيس المركز الوطني جاء ليكون الجهة القطاعية المسؤولة عن تنظيم هذا الملف الحيوي".

تفاصيل ص 2

السعر ٥٠٠ دينار

الحقيقة غايتنا

٨ صفحات

Sun 25/1/2026

معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢٦٠) ٦ شعبان ١٤٤٧ هـ

العدد (٢٣٥)

السنة الثانية

الاحد ٢٠٢٦/١/٢٥

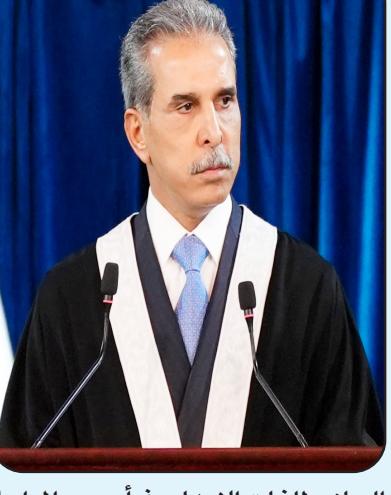
## أكدت أنها ستقصر على من كان متفرغاً للتدريس فقط

# المالية تحسم جدل صرف مخصصات الخدمة الجامعية وتعدد الفئات المشمولة

بمناسبة يوم القضاء العراقي

## رئيس مجلس القضاء: العدالة لا تعرف التعب عندما يكون أمن الوطن على المحك

بغداد/ صوت القلم:



أكد رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، أن العدالة لا تعرف التعب عندما يكون أمن الوطن على المحك، مشيراً إلى أن القضاة العراقي صمام أمان الوطن وقدر على محاسبة الإرهابيين وفق القانون.

وقال رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان في كلمة له خلال حفل يوم القضاء العراقي: إن «يوم القضاء العراقي يمثل مناسبة وطنية مهمة تجسد معانى العدل والإنصاف، وتعكس الدور المحوري للسلطة القضائية في حماية الحقوق والحريات وتعزيز سيادة القانون»، مشيراً إلى أن «هذه المناسبة لا تقصر على كونها تأريخاً على التقويم، بل تمثل تكريماً مستحثاً لجميع منتسبي القضاة الذين يضحيون بوقتهم وجهدهم في سبيل الحفاظ على حقوق المواطنين وضمان الحياة الحرة الكريمة». وأوضح، أن «قضاة العراق اضطلاعوا بدور وطني كبير في ترسیخ العدالة وحماية الدولة، ولاسيما خلال تصديهم بأن الوطن على المحك».

تفاصيل ص 2

وأكَّدت أن، «الفقرة (٧) من قرار مجلس الوزراء رقم (٤٠) لسنة ٢٠٢٦ يختص باقتصار صرف مخصصات الخدمة الجامعية الموظفي وزاري التعليم المتوفحة للإداريين بنسبة ٧٥% علىالي والبحث العلمي والصحة والجهات الأخرى التي تمنح هذه المخصصات من كان متفرغاً للتدريس فقط، وإيقاف منحها لغير المتفرغين، وهو تطبيق سليم لما نص عليه البند (سبعين) في المادة (٧) من قانون الخدمة الجامعية رقم (٢٣) لسنة ٢٠٠٨، علماً أن الكليات والجامعات المعمول».

تفاصيل ص 2

والخاسرة) بإرسال قوائم صرف رواتب منتسبيها من المالك الدائم والعقود والأجراء اليوميين لتنفيذ ما ورد بالفقرة (أولاً / ٢، بـ، ج) إلى دائرة المحاسبة، وإشعارهم بمبالغ الاستقطاعات الضريبية مدار البحث لتحويلها للخزينة العامة للدولة، والمساهمات التقاعدية المطلوب تسديدها إلى صندوق تقاعد الموظفين؛ بهدف تعظيم الإيرادات غير النفطية وموارد صندوق تقاعد الموظفين كونها حقاً مكتسبة بموجب القوانين النافذة أسوة بالسنوات السابقة».

وأوضحَت الوزارة أن «ما ورد في الإدارية الصادرة بالمتفرغين بداية

بغداد/ صوت القلم:

حضرت وزارة المالية، الجدل حول صرف مخصصات الخدمة الجامعية، فيما أكدت أنها ستقصر على من كان متفرغاً للتدريس فقط. ذكرت وزارة المالية في بيان: أنها تتبع ما يتم تداوله على بعض منصات التواصل الاجتماعي من معلومات حول تنفيذ قرار مجلس الوزراء رقم ٤٠ لسنة ٢٠٢٦». وأضافت أنه «قدر تعلق الأمر بوزارة المالية، فإن على كافة وحدات الإنفاق المملوكة مركزياً والمملوكة ذاتياً (الراية

بغداد/ صوت القلم:

## الإطار التنسيقي يعلن ترشيح نوري المالكي رئيساً للوزراء



التنسيقي اجتماعاً موسعاً لقادته، في مكتب هادي العامري، جرى خلاله تداول الأوضاع السياسية والمرحلة المقبلة».

وأضاف البيان، أنه «بعد نقاش عميق ومستفيض، قرر الإطار التنسيقي بالأغلبية ترشيح نوري كامل المالكي لمنصب رئيس مجلس الوزراء، مرشحاً لكتلة التيارية الأكثر عدداً واستناداً إلى خبرته السياسية والإدارية، ودوره في إدارة الدولة».

تفاصيل ص 2

أعلن الإطار التنسيقي، ترشيح نوري المالكي لمنصب رئيس التأمين، فيما عقد جلسته مجلس النواب إلى عقد جلسته المخصصة لانتخاب رئيس الجمهورية وفقاً للتوفيقات الدستورية. ذكر بيان الإطار التنسيقي: أنه «انطلاقاً من مسؤوليتنا الوطنية، وحرصاً على استكمال الاستحقاقات الدستورية ضمن سياق يحفظ استقرار البلاد ويعزز مسار الدولة، عقد الإطار

وذكر بيان الإطار التنسيقي: أنه «انطلاقاً من مسؤوليتنا الوطنية، وحرصاً على استكمال الاستحقاقات الدستورية ضمن سياق يحفظ استقرار البلاد ويعزز مسار الدولة، عقد الإطار

## ٥ لابورتا يحدد موعد انتخابات رئاسة نادي برشلونة

## ٢ التجاره تنفي اشتراط تقديم شهادة ((إثبات حياة)) مقابل صرف الرواتب

## العاھل الأردنی عبدالله الثاني یوجه بإعادة هيكلة الجيش

## التجاره تنفي حذف مواد من مفردات الحصة التموينية

عمان/ متابعة صوت القلم:

أصدر العاھل الأردنی عبدالله الثاني، توجيهات بإعادة هيكلة الجيش العربي، وإعداد استراتيجية وخارطة طريق لتحقيق «تحوّل بيوي» في القوات المسلحة الأردنية خلال الثلاث سنوات القادمة.

وقال العاھل الأردنی في كلمة له، إننا «نريد لقواتنا المسلحة أن تمتلك القدرة على حماية مراكز الثقل الاستراتيجية والعملياتية لديها وأن توظف تقنيات الدفاع الحديثة».

و دعا في رسالة وجهها إلى القائد الأعلى للقوات المسلحة، اللواء الركن يوسف أحمد الحنيطي، إلى تحديث وتطوير القوات المسلحة وإعادة هيكلتها بأقصى الأمثلة في الشجاعة والوفاء والإخلاص.



لتناسب مع متطلبات القتال ضمن بيئات العمليات المختلفة وأساليب القتال الجديدة.

سوف تبتلع الصين كندا

جديدة ثمرة لزيارة الرسمية التي قام بها رئيس الوزراء الكندي مارك كارني إلى الصين واستمررت 4 أيام. ولم تسفر زيارة كارني عن اتفاقات تعاون ملموسة بقيمة مليارات الدولارات خحسب، بل أشارت الكنديّة إلى تحول حاسم في سياسة كندا تجاه الصين، ولا سيما في ظل السياسات الأمريكية غير المتوقعة.

و بعد حوالي عقد من الزمن من التنازع في العلاقات بين الصين وكندا، شرعت بكين وأوتاوا

بغداد/ صوت القلم:

هدد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بفرض ضريبة جمركية على جميع السلع والمنتجات الكندية القادمة إلى الولايات المتحدة في حال أبْرَمَت أوتاوا صفقة مع بكين. وقال ترامب: إذا كان الحاكم كارني يعتقد أنه سيجعل كندا صفة ميناء إنزال للصين لإرسال السلع والمنتجات إلى الولايات المتحدة، فهو مخطئ للغاية». وأضاف الرئيس الأمريكي:

## رئيسة فنزويلا: واشنطن منحتنا ١٥ دقيقة للإجابة على سؤال قبل قتنا

فنزويلا/ متابعة صوت القلم:

معها. وقالت رودريغيز في مقابلة مع صحيفة Guardian: «بدأت التهديدات منذ اللحظة الأولى التي سمعت فيها هذة ديلسي رودريغيز أن واشنطن هدلت بقطتها وقتل أعضاء من حكومتها بعد اختطاف نيكولاس مادورو الداخليّة والعدل والسلام ديوساداو مادورو وزوجها رئيس الجمعية الوطنية كابيلو وروبرتو زوجته قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. كشفت رئيسة فنزويلا بالوكالة ديلسي رودريغيز أن واشنطن هدلت بقطتها وقتل أعضاء من حكومتها بعد اختطاف نيكولاس مادورو كابيلو وروبرتو زوجته قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون

معها. و أشارت الصحيفة إلى أنه كان أممهم ربع ساعة ليقرروا ما إذا كانوا مستعدين للامتثال مطلباً واشنطن. وأضافت أيضاً أن القوات الأمريكية أخبرتهم في البداية أن مادورو وزوجها قد قتلا، ولم يخطفها، وأنها وكابيلو رداً على ما إذا كانوا سيتعاونون





# بعد تنفيذ أكثر من ١٥ ألف نشاط وفعالية لتنفيذ الهدف الثامن الحسناوي : تثقيف أكثر من ٤٠٠ ألف موظف وطالب على دعم الطاقة وتقليل الانبعاثات



الطاقة وتقليل الانبعاثات ضمن فعاليات فنية، صُممت جميعها الدورات التحامية، وهو ما أقره مجلس الخدمة الاتحادي. وأضاف "يعد هذا القرار حافزاً كم أكد الحسناوي: أن" تكامل الجهود كان عاملًا حاسماً في تحقيق هذه النتائج، ولاسيما من قبل الوزارات المعنية بشكل مباشر والتي تضم أعداداً كبيرة من الموظفين والطلبة. ويذكر في الوقت ذاته بأن بعض المؤسسات كانت في بداياتها دون مستوى الطموح، غير أن اعتماد عام ٢٠٢٥ سنة أساس أتاح فرصة لفتحة، مشدداً على أن مواجهة هذه التحديات تمثل مسؤولية مجتمعية تكاملية تتطلب تكامل الوعي والعمل المشترك، بما يهم في تقليل الانبعاثات ودعم الطاقة، ولفت الحسناوي إلى أن" السنوات القادمة ستشهد توسيعاً أكبر وأكثر فاعلية، ولاسيما بعد إقرار اعتماد الدورات الخاصة أساساً في الحد من المخاطر واللتقيف البيئي والتوعية بدعم المشكلات الناتجة عنه."

## الذهب فوق المليون دينار.. استقرار في بغداد وارتفاع مستمر في أربيل



بغداد / صوت القلم: العراقي سجل ٩٨٥ ألف دينار، وبلغ سعر الشراء ٩٨١ ألفاً. فيما يخص أسعار الذهب في محل الصاغة، فإن سعر بيع متفاوت الذهب الخليجي عيار ٢١ تراوح بين ١.٠١٥ مليون دينار، و٠٢٥١ مليون دينار، فيما تراوح سعر بيع متفاول الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتكمي والأوروبي ١.٠١٥ مليون دينار، أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجلت ارتفاعاً، حيث بلغ سعر عيار ٢٢ بيع ١.٠٩٥ مليون دينار، وعيار ٢١ بيع ١.٠٤٥ مليون، وعيار ١٨ بيع ٨٩٥ ألف دينار.

## خام البصرة يغلقان على مكاسب أسبوعية

البصرة / صوت القلم:

أغلق خاماً البصرة الثقيل والمتوسط على مكاسب في أسعارهما خلال الأسبوع الماضي. وسجل خام البصرة الثقيل في آخر جلسة له الجمعة، انخفاضاً بلغ ٩٢ سنتاً ليصل إلى ٥٩.٧٤ دولار إلا أنه سجل مكاسب أسبوعية بلغت ٨٦ سنتاً، مما يعادل ١.٤٦%. فيما أغلق خام البصرة المتوسط في آخر جلسة له على انخفاضاً أيضاً بلغ ٩٢ سنتاً ليصل إلى ٦٢.١٩ دولار، وسجل مكاسب أسبوعية بلغت ١.٧٤ دولار أو ما يعادل ٠.٢٨٨%.

## أسعار النفط ترتفع وخام برنت فوق مستوى الـ ٦٥ دولاراً للبرميل



بغداد / صوت القلم: استقرت أسعار الذهب الجنيه والعربي، في الأسواق المحلية ببغداد، فيما ارتفعت في أربيل. وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد أمس السبت سعر بيع للمتفاول الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتكمي والأوروبي ١.٠١١ مليون دينار، وسعر الشراء ١.٠١٢ مليون، وهي نفس الأسعار التي سجلتها يوم الخميس الماضي. كما سجل سعر بيع المتفاول الواحد عيار ٢١ من الذهب ٨٩٥

للبرول (أوبك) إلى أن إيران هي رابع أكبر منتج للنفط الخام في أوبك بحوالي ٣.٢ مليون برميل يومياً، وهي مصدر رئيسي للصين ثاني أكبر مستهلك للنفط في العالم.

وفي الوقت نفسه، قالت شركة شيفرون إن الإنتاج من حقل تنجير في كازاخستان، أحد أكبر حقول النفط في العالم، لم يستأنف حتى الآن، وذلك بعدما أعلنت شركة تنجيرشيفرويل، المشغلة للحقل بقيادة شيفرون، إيقاف الإنتاج يوم الاثنين إثر انفلاع حريق.

وزادت العقود الآجلة لخام برنت تسليم مارس آذار ١.٨٢ دولار، أو ٢.٨%， إلى ٦٥.٨٨ دولار للبرميل عند التسوية، وهو أعلى مستوى منذ ١٤ يناير / كانون الثاني. وصعد خام غرب تكساس الوسيط الأميركي ١.٧١ دولار، أو ٢.٩%， إلى ٦١.٦١ دولار للبرميل، وهو أعلى مستوى أيضاً منذ أكثر من أسبوع.

وحقق كل الخامين مكاسب أسبوعية تجاوزت ٢.٥%.

وذكرت وزارة الخزانة الأمريكية في بيان أن واشنطن فرضت عقوبات على تسع سفن وثمانى شركات ذات صلة تشارك في نقل النفط والمنتجات البترولية الإيرانية.

وتشير بيانات منظمة البلدان المصدرة الشهر، وإن متوسط إنتاج كازاخستان

من النفط الخام من المرجح أن يتراجع بنحو ٢% يوم الخميس مع تراجعه عن

تهديداته بفرض رسوم جمركية على أوروبا واستبعاده القيام بعمل عسكري.

وقال ترامب إن الدنمارك وحلف شمال

الأطلسي والولايات المتحدة توصلوا إلى اتفاق يسمح "بالوصول الكامل" إلى

ترامب بشأن غرينلاند، لكنها انخفضت

بـ٢٥ مليوناً و٤٤ ألفاً و٣٧ بيتاراً. وبحسب جداول المالية فإن إيرادات

العراقية في الموازنة الاتحادية منذ كانون الثاني لغاية شهر تشرين الثاني عام ٢٠٢٥، تجاوزت ١١٤ تريليون دينار، مبنية

أن مساهمة النفط في الموازنة بلغت نسبة ٨.٨%.

تابعت وكالة شفق نيوز البيانات

والجدوال التي أصدرتها وزارة المالية في

قانون الثاني الحالي لحسابات السنة

المالية للأشهر ١١ من العام ٢٠٢٥ والتي

## إعلان في صوت القلم يضمن لك الإنتشار الأوسع

للتواصل

07730004671  
sawtalqalam8 @ gmail.com  
alnasday@yahoo.com



والأمانة العامة مجلس الوزراء، بما يضمن المتابعة والتقييم، أكد المشرف على متابعة تنفيذ وأضاف الحسناوي: "لقد بادرت عدد من الوزارات والمؤسسات الوطنية لدعم الطاقة وتقليل الانبعاثات، الدكتور متصرف ضمن هذه السياسة، وأسهم ذلك بأشعاره، شملت دورات تدريبية وورش عمل وبرامج توعوية وأشراف عمل أحد المحاور الأساسية في السياسة التي أقرها مجلس أكثر من ٤٠٠ ألف موظف وطالب في الوزارات والمؤسسات ذات العلاقة على دعم الطاقة وتقليل الانبعاثات. وقال الحسناوي: أن "تنفيذ الهدف الثاني تأثيراً في نقل الوعي إلى المجتمع".

وأوضح الحسناوي: أن "عام ٢٠٢٥ يُعد سنة أساس للخطيط

عن خلال فريق عمل يضم ممثلين

وبيان البرامج، وقد شكل نقطة

تضييق أثراً في تأثير على التفاؤل

ديوان الرقابة المالية الاتحادي

## التعادل الإيجابي يحسم مواجهة دهوك وزاخو في دوري النجوم



وسجل لزاخو ایتشیتا اوغونا في الدقيقة (29) بينما سجل دهوك خادم رسول في الدقيقة (72). وبهذه النتيجة عزز زاخو رصيده عند 23 نقطة في المركز الثامن بينما رفع دهوك رصيده إلى 21 نقطة في المركز العاشر.

## إدارة الطلبة تستنكر اعتداء جماهير أربيل على فريقها



**بغداد / صوت القلم:**

أعربت الهيئة الإدارية لنادي الطلبة الرياضي عن استنكارها لاعتداء جماهير أربيل على لاعبي وجماهير فريقها الكروي. وذكرت الهيئة الإدارية للنادي في بيان أن "إدارة نادي الطلبة وملاكاتها الفنية والإدارية وجماهيرها الوفية، تُعرب عن استنكارها الشديد للاعتداء المؤسف الذي طال فريق النادي أثناء وجوده في ملعب فرانسوا حريري بمدينة أربيل، من قبل جماهير نادي أربيل، في سلوك مرفوض وتابعت: "إذ تحمل إدارة نادي الطلبة الجهات المعنية المسؤولية الكاملة عما جرى، وأضافت، أن "هذا التصرف فإنهن تطالب لجنة الانضباط غير المقبول أسفراً عن أضرار في الاتحاد العراقي لكرة القدم مادية لحافلة النادي، فضلاً باتخاذ أقصى العقوبات عن الاعتداء البasher على الفريق، وعلى جماهير النادي جميع المتسببين، بما يضمن تسودها الروح الرياضية والاحترام المتبادل.

مشهد مؤلم يُسيء إلى سمعة عدم تكرار مثل هذه الأحداث التي تشوّه صورة المنافسات الكروية ويفقدها قيمها التربوية والرياضية"، مؤكدة احتفاظها بحقها القانوني في ملاحقة كل من تورط في هذه الأفعال المشينة. ودعت في الوقت ذاته إلى توفير الحماية اللازمة لجميع الفرق، بما يضمن بيئة آمنة تسودها الروح الرياضية الجميع المتسببين، بما يضمن والاحترام المتبادل.

## الدوري الممتاز.. الجولان يعزز صدارته في ختام الجولة ١٧

وفي لقاء آخر، تمكن فريق الرمادي من حصد ثالث نقاط ثمينة خارج أرضه، بعد تغلبه على ضيفه مصافي الجنوب بنتيجة (٢-٠)، في المباراة التي جرت بمحافظة البصرة. وبهذا الفوز، يواصل الجولان تمسكه بالصدارة، فيما يثبت الرمادي حضوره القوي في المنافسة بعد انتصار مهم خارج الديار.



**بغداد / صوت القلم:**  
جرت، أمس السبت، مباراتان في ختام منافسات الجولة السابعة عشرة من الدوري الممتاز.

وأحكم فريق الجولان قبضته على صدارة الترتيب بعد فوزه الكبير على فريق الحسين بن ثلاثة أهداف دون مقابل، في مباراة أكد فيها تفوقه واستمراره في الصدارة.

## إنفانتينو يشيد بالأجواء الاحتفالية والأمنة التي كانت في مونديال قطر

كانت في كأس العالم قطر 2022 مؤكداً أنها كانت أجواء احتفالية رائعة وآمنة. ستكون كأس العالم القادمة في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك". وقال إنفانتينو خلال كلمته في المنتدى الاقتصادي العالمي وأوضح إنفانتينو أن الفيفا تلقى أكثر من 500 مليون طلب لحضور بيسويسرا: "الأول مرة في تاريخ كأس العالم لم يتم توقيف أي مشجع بريطاني، ولم يتم تسجيل أي حادث تخليوا كان ذلك شيئاً متميزاً واستثنائياً". وأضاف رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم لكرات القدم تموز يوليو عام 2026.



أشاد جانبي إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم بالأجواء التي

**بغداد / صوت القلم:**

## لابورتا يحدد موعد انتخابات رئاسة نادي برشلونة

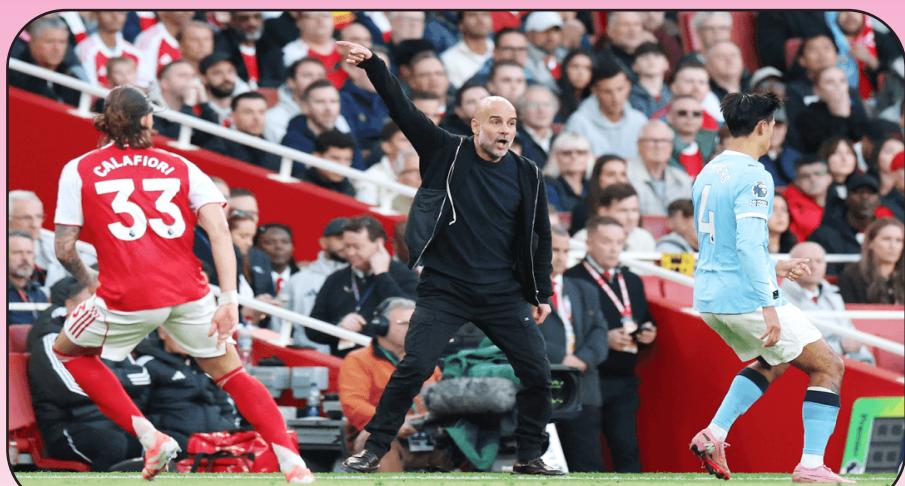


كamp نو الذي شهد تأخيرات كبيرة، قبل أن يعاد افتتاحه جزئياً. على مشروع إعادة بناء ملعب

(آذار). وأضاف "نحن على ثقة بأن هذه الانتخابات ستكون نموذجية وستشهد مستويات عالية من المشاركة". ومن المتوقع أن يواجه لابورتا (٦٣) عاماً منافسة من فيكتور فونت إضافة إلى كل من تشافير فيلاخوانا ومارك سيريرا. ويُعد هذا الموعد الأبكر الممكن للفوز مجدداً، خاصة بعد فوز برشلونة أخيراً على ريال مدريد بلقب الكأس السوبر الإسبانية، وبعد قيادته للفريق للفوز بثلاثية محلية اليوم خلال اجتماع مجلس الإدارة على إجراء انتخابات رئاسة نادي برشلونة لكرة القدم في ١٥ مارس النهائي دور أبطال أوروبا.

**بغداد / صوت القلم:**

## غوارديولا يصف آرسنال بأنه "أفضل فريق في العالم"



غير أن الفريق يعول على انضمام مارك غيغي قادماً أكثر، وأن تحسن باستمار، من كريستال بالاس لتعويض الغيابات، حيث من المقرر أن يخوض الدوري الإنجليزي بهم". وأكد غوارديولا: "أمتلك فريقاً استثنائياً ومجموعة رائعة من اللاعبين، ونحن متعدون وأضاف: "أنظروا إلى دوري أبطال أوروبا، وإلى الدوري الإنجليزي، وكأس الاتحاد الإنجليزي، وكأس الرابطة... ذلك".

وقال غوارديولا عن مطاردة آرسنال: "إنه بالتأكيد أفضل فريق في العالم حالياً"، مشيراً إلى أن فريق المدرب الإسباني ميكيل أورتيتا يفرض حضوره القوي على مختلف الجبهات. وأشار: "أنظروا إلى دوري تتساوى في الصدارة إلى سبع نقاط".

وتابع غوارديولا عن مطاردة آرسنال: "تأمل أن نقترب منهم أكثر، وأن نتحسن باستمار، لنحصل على فرصة لللاحق أن يخوض الدوري الإنجليزي".

وأضاف غوارديولا: "أتمنى أن يكون على مستوى ما نعيشه".

**بغداد / صوت القلم:**

## بعد أحداث نهائي أفريقيا.. رئيس وزراء السنغال يزور المغرب



بعد دون رد في الرباط. دقيقة، قبل أن تتمكن قوات حارس السنغال يكسر الأمن والمنظمون من السيطرة لاستكمال المباراة التي فازوا بها في الشوطين الإضافيين. الصمت ويكشف تفاصيل عليهم. وقبل ذلك بقليل، كان كما يحاكم ١٨ مشجعاً سينغالياً بالمخرب علىخلفية هذه الأحداث، ويرتكب أن تواصل محکمته في ٢٩ يناير.

يزور رئيس وزراء السنغال عثمان سونوكو المغرب، الاثنين، في سياق توقيع بين مشجعي كرة القدم في البلدين، بعد أحداث نهائي كأس أمم أفريقيا، وفق ما أفاد مصدر رسمي لوكالة الأنباء الفرنسية.

وتأتي هذه الزيارة بمناسبة انعقاد الدورة الخامسة عشرة "لجنة العليا للشراكة" بين البلدين، وفق ما أوضح مصدر من وزارة الخارجية السنغالية. وتسببت مباراة المغرب والسنغال في نهاية كأس أمم أفريقيا في توتر بين مشجعي كرة القدم في البلدين، وهذه المبارزة، حاول نحو ألف مشجع سنغالي اقتحام أرضية الملعب لمدة قاربت ١٥ دقيقة، قبل أن يعودوا



اعلن مدير عام دائرة صحة البصرة عباس التميمي ، عن منح الصحفيين في المحافظة علاجاً مجانيًّا . والتدخلات الجراحية .

وأحد الممكّمي حاصل رئاسته هنـرـفـرـع نقـابة الصـحفـيـيـنـ فيـ البـصـرـةـ ، لـتـقـدـيمـ التـهـانـيـ وـالـتـبـريـكـاتـ بـمـنـاسـبـةـ عـيـدـ الصـحـافـةـ البـصـرـيـةـ 137ـ ”أـنـ هـذـهـ خـطـوـةـ تـأـتـيـ دـعـمـاـ لـلـكـوـادـرـ الإـلـاعـامـيـةـ وـتـقـدـيرـاـ لـجـهـوـدـهـمـ فـيـ نـقـلـ الـحـقـيـقـةـ وـخـدـمـةـ الـجـمـعـ،ـ مـشـيـراـ إـلـىـ أـهـمـيـةـ تـعـزـيزـ الشـرـاكـةـ بـيـنـ الـمـؤـسـسـاتـ الصـحـيـةـ وـالـإـلـاعـامـيـةـ بـمـاـ يـسـهـمـ فـيـ تـرـسيـخـ الـعـلـمـ الـمـهـنـيـ وـالـإـنـسـانـيـ الـمـشـترـكـ.ـ منـ جـانـبـهـ ثـمـنـ رـئـيـسـ فـرـعـ نـقـابةـ الصـحـفـيـيـنـ بـالـبـصـرـةـ صـادـقـ الـعـلـيـ هـذـهـ مـبـادـرـةـ فـيـ خـطـوـةـ تـعـكـسـ الـاـهـتـمـامـ بـالـكـوـادـرـ الإـلـاعـامـيـةـ وـدـورـهـمـ الـحـيـويـ فـيـ نـقـلـ الـحـقـيـقـةـ وـخـدـمـةـ الـجـمـعـ.ـ وـاضـافـ الـعـلـيـ تـأـتـيـ الـمـبـادـرـةـ الصـحـيـةـ دـعـمـاـ لـلـصـحـفـيـيـنـ الـذـينـ يـواـصـلـونـ أـدـاءـ رـسـالتـهـمـ رـغـمـ التـحـديـاتـ وـالـظـرـوفـ.

واثق، الشمسي، عبد، الحمودات، بذلها، رئيس، نقابة الصحفيين العاقيبين في عـاـقـبـةـ دـيـنـيـ يـسـيدـ بـدـورـ تـرـجـعـ شـابـهـ الصـحـفيـينـ لـبيـ المـاحـمـهـ

الصعوبات التي تعرّض طريقة عمل أمينة وداعمة للعمل الصناعي في نقل الحقيقة وخدمة الصالح العام ، إضافة إلى مناقشة موضوع اراضي الصحفيين التي وصلت إلى مرحلة النهاية .”  
وعبر المهاوي ” عن شكره وتقديره لمحافظ ديرالي على اهتمامه وتواصله مع الصحفيين مؤكداً أهمية استمرار التنسيق والتعاون بما يخدم مصلحة المحافظة وأبنائها“.

ديالى ساجد في دعم الأسرة الصحفية في المحافظة والوقوف الى جانبهم ، موعزا الى مديرية بلدية بعقوبة بتخصيص قطعة ارض لتكون مقر لفرع النقابة في ديالى ”. وأشار محافظ ديالى بالدور الكبير ل نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب الأستاذ مؤيد اللامي ، لما يقدمه من خدمات للأسرة الصحفية العراقية والعربية .

من جانبه ، أكد رئيس فرع نقابة الصحفيين العراقيين في ديالى ساجد المهداوي

الغربي ووكيله إلى مجلس إدارة،  
وأجابتهم المهنية بحرية ومسؤولية،  
ضمن الأطر القانونية والتعليمات  
النافذة.“.

على مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي، رفضه تدخل أي جهة أو طرف سياسي باستقلالية أداء شبكة الإعلام العراقي.

وذكر بيان مجلس الأمناء أن "سياسة شبكة الإعلام العراقي، قائمة على مركزات وطنية راسخة، في مقدمتها دعم الدولة العراقية ومؤسساتها الدستورية"، مشدداً "رفضه أي تدخل أو ضغط من أي جهة أو طرف سياسي قد يؤثر في استقلالية أداء الشبكة ورسالتها المهنية".

وأضاف "ونحن إذ نذكر بأن العراق ومؤسساته هم أولى بالدعم والاهتمام، فإننا ندعوا رئيس شبكة الإعلام

**شاد محافظ دیالی عدنان محمد  
تقابة الصحفيين العراقيين في دیالی  
بالدور المهم الذي يؤديه صحفيو دیالی  
قضایا المواطنين ، مؤکداً حرص الـ  
الأسرة الصحفية ودعم حرية العمل**

لإسكات الأصوات المتنقدة للسلطة.  
موقع القائم: أخبار زائفه "يموحب المسموم" 54، بسبتمبر 2021.

ومنذ الثورة التونسية عام 2011، منتدى حرية الصحافة أحد أبرز مكاسب التونسيين، إذ اعتُبر الإعلام التونسي من بين الأكثر افتتاحاً في العالم العربي. غير أنّ سياسيين وصحفيين ونقابات مهنية، في مقدمتها نقابة الصحفيين التونسيين، يحدّرون اليوم من أنّ هذه الحرية تواجه تهديداً خطيراً ومتسلّعاً.

واعتبرت منظمات حقوقية محلية ودولية أن المرسوم 54 يُستخدم "كأداة لإسكات الأصوات المنتقدة للسلطة وقمع حرية التعبير"، بينما ينفي الرئيس قيس سعيد هذه الاتهامات، مؤكداً في أكثر من مناسبة أن القضاء التونسي مستقل.

يذكر أن تونس حلّت في المرتبة 129 من أصل 180 دولة في مؤشر حرية الصحافة لعام 2025 الذي أعدته "مراسلون بلا حدود".

يعنيهما على سياسات فيس سعيد وانتقادهما لها، وأضافت أن بطاقي إيداع جديدين بالسجن صدرتا في ديسمبر / كانون الأول 2024 قبيل انتهاء العقوبة الأولى، استناداً إلى قانون مكافحة الإرهاب وغسل الأموال، رغم غياب الأدلة وفق مهامي الدفاع.

وتحذر المنظمة من أن القضية تأتي في سياق "ضغط متزايد على الإعلام" في تونس، يشمل استخدام المرسوم 54، ومضايقة وسائل الإعلام المستقلة، وقيوداً على الصحافة الدولية.

ويعزز هذا الحكم مخاوف المدافعين عن حرية الصحافة في تونس، الذين يرون أن السلطات تستهدف بشكل متزايد الصحفيين المستقلين، إلى جانب قادة المعارضة ونشطاء المجتمع المدني، منذ أن أحكم سعيد قبضته على السلطة في يوليو /



مخالفات ضريبية شائعة كان يمكن تسويتها من دون اللجوء إلى السجن.

وتحت وحده رويترز عن مريم الرعبي شقيقة مراد، قولها إن العائلة "تشعر بالصدمة لأن المحامين أثبتوا أن التهم ليس لها أساس قانوني"، ووصفت الحكم بأنها "انتقامي بسبب آرائه الحرة وصحفته المسقلة"، ورأى أن "الحكم اعتداء على الصحافة وحرية التعبير"، وأضافت: "من الواضح أنهم يريدون إسكات صوت مراد لكنني كأخته لن أصمت". ومن المتوقع أن تتقدم العائلتان بطعن في الحكم.

وقبل الجلسة بيوم، أصدرت منظمة مراسلون بلا حدود بياناً دعت فيه السلطات التونسية إلى "وضع حد لهذا التعسف القضائي والإفراج عنهم فوراً". وقال مدير مكتب شمال أفريقيا في المنظمة، أسامة بوعجية، إن استمرار احتجاز الصحفيين "يشكل تهديداً خطيراً لحق المواطنين في الحصول على المعلومات".

اختتمت الدائرة الجنائية في المحكمة الابتدائية في تونس، بسجن الصحفيين برهان بسيس ومراد الزغبي ثلاثة سنوات وستة أشهر لكل منهم، بتهمة "غسل الأموال وجرائم ضريبية"، وفقاً لما نقلته وكالة تونس أفريقيا للأنباء الرسمية عن مصدر خاصي.

يُعد برهان بسيس ومراد الزغبي من يبرز الأصوات الإعلامية المنتقدة لسياسات الرئيس التونسي قيس سعيد، وهو معاقلان منذ عام 2024، بتهمة "نشر خبار زائف"، وهي قضية أثارت جدلاً واسعاً داخل الأوساط الحقوقية والإعلامية.

وعبر مدافعون عن حرية الصحافة عن مخاوف من أن يعزّز الحكم ما يرونه حملة متضاغطة تستهدف الصحفيين المستقلين خلال السنوات الأخيرة، في إطار مساعٍ

**إذاعات غزة تعود من تحت الركام عبر البث الإلكتروني ومنصات التواصل**

من جهتها، لم تستسلم إذاعة حديثه لـ“العربية”  
والكلمة والطمأنينة.

العودة تبنت عبر الإمارات تحمل رسالة طمأنة للمواطنين وتشعى للإجابة عن احتياجاتهم اليومية، مؤكداً أن بعض الإذاعات بدأت بالعودة تدريجياً بعد دخول وقف إطلاق النار حيز التنفيذ، لكن عبر البث الرقمي فقط بسبب الدمار الواسع. ويؤكد أن الإذاعات المحلية تنقل صوت المواطنين إلى المسؤولين، وتشكل صلة وصل مع العالم الخارجي، وتحمل رمزية وطنية وإنسانية خاصة. يؤكد أمين سر نقابة الصحفيين الفلسطينيين، عاهد فروانة، أن عودة بعض الإذاعات تمثل تحدياً مباشراً للاحتلال، ويضيف أن الإذاعات تظل الوسيلة المفضلة للجمهور في أوقات الحرب، خصوصاً مع انقطاع الكهرباء والإنترنت. ويقول فروانة، في حديثه لـ“العربي الجديد”， إن العودة التدريجية لبعض الإذاعات من مواقع مدمّرة وبإمكانات محدودة تمثل مرحلة تعافٍ للإعلام الفلسطيني، ورسالة تحدّ واضحة، وخطوة أساسية نحو استعادة صوت الشعب للدمار الذي طاول مقرها، إذ واصلت عملها خلال الحرب عبر الإنترن特 لضمان استمرارية المحتوى، فيما واصل مراسلوها العمل الإلكتروني رغم قسوة الظروف. ويؤكد المذيع محمد العايدي، لـ“العربي الجديد”， أن الطاقم يواصل إعداد مقاطع وتقارير ميدانية وإنسانية ومحقق يلامس القضايا اليومية للفلسطينيين. بدوره، يقول مدير إذاعة القدس سهيل محمد إن الإذاعة تعرّضت لاستهداف مباشر وممنهج في إطار سياسة تهدف إلى منع وصول الصوت الفلسطيني إلى المواطنين، باعتبار الإذاعات الحلقة الأقرب إلى الناس. ويضيف أن الاستهداف لم يقتصر على موجات البث، بل شمل المقررات وأبراج الإرسال والمولدات الكهربائية، في محاولة لتعطيل العمل بالكامل. واستمر هذا الاستهداف قرابة أربعين يوماً، ما أجبر الطواقم على النزوح والبحث عن بدائل عبر البث الإلكتروني، رغم فقدان

A photograph of a man with a weathered face and dark hair, wearing a blue tracksuit with red stripes and a 'predoor' logo on the chest. He is crouching on a concrete surface in front of a light blue, corrugated metal door. A simple padlock hangs from a metal handle on the door. A small, faint green heart is spray-painted on the left side of the door. The background shows a rough, textured wall.



وسط هذا المسهد، وجدت الإذاعات المحلية نفسها أمام اختبار وجودي غير مسبوق: كواذر نازحة وأجهزة محطمة وبث متوقف بالكامل، في ظل استهداف منهج طاول كل مقومات العمل الإعلامي.

ومع ذلك، لم ينطفئ الإيمان بدور الإذاعة صوتاً للناس وذاكرة المكان، فبدأت محاولات شاقة للعودة عبر الفضاء الرقمي بإمكانات محدودة، لتحول هذه العودة التدريجية إلى رسالة صمود وتحدى، وخطة أولى نحو استعادة الأثير وكسر الصمت المفروض. يوضح مدير إذاعة زمن إف إم، رامي الشرافي، أن الاحتلال الإسرائيلي استهدف، منذ السابع من أكتوبر/تشرين الأول 2023، الحقل الإعلامي بكل مكوناته، وبشكل خاص الإعلام المحلي، مشيراً إلى أن 23 إذاعة كانت تعمل في قطاع غزة قبل العدوان، دمر الاحتلال جميع مقراتها، ما أدى إلى خروجها عن الخدمة بالكامل.

يضيف، متحدثاً لـ“العربي الجديد”， أن الإذاعات تعتمد على

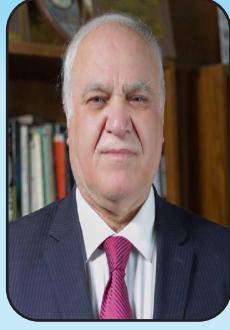
عد أشهر من الصمت القسري الذي فرضه القصف والتدمير، بدأت بعض الإذاعات المحلية الفلسطينية في قطاع غزة تعود تدريجياً إلى الحياة، مستعيدة صوتها عبر البث الإلكتروني ومنصات التواصل الاجتماعي، في محاولة لكسر العزلة وإعادة وصل ما انقطع مع الجمهور، بعدما دمرت قوات الاحتلال الإسرائيلي مقراتها وأبراج الإرسال ومصادر الطاقة خلال الحرب. لم يكن صمت الإذاعات المحلية خياراً، بل نتيجة واقع الناس فرضته آلة الحرب التي لم تكتف باستهداف الحجر والبشر، بل طاولت الصوت ذاته، في محاولة عزل الفلس طيني عن نفسه وعن بيئته. فمع الأيام الأولى للعدوان، تحولت مقرات الإذاعات إلى ركام، أبراج الإرسال إلى هياكت مدمرة، فيما غابت الكهرباء والوقود الإلكتروني، لتُسدل ستارة ثقيلة على واحدة من أهم وسائل تواصل الناس مع الحقيقة، في وقت كانوا





## بيكاسو العراق

مظفر محمد صالح



بين شقى عقلي وقلبي، ظلت بغداد ترافقني في جولتي الهاشة عبر الحي اللاتيني في باريس، حيث كثافة فنية وإنسانية لافتة من فنانين متعدد المدارس، لكن ما حضر إلى ذهني أكثر كان بيكاسو ولوحته الشهيرة "غرينيكا" (١٩٣٧)، التي جسدت فظائع الحرب الأهلية الإسبانية وأصبحت رمزاً عالمياً ضد الحرب والعنف، وذروة الأسلوب التعبيري اللاتيني، بأتمه واندماجه بالحياة اليومية، كان مختلفاً عن مونبارناس، قلب الحادثة الفنية في القرن العشرين، حيث عمل فيه بيكاسو وموديليانو وشاغال وغيرهم. جلست في مقهى صغير، وراودني التفكير في ثورة الطلبة في العام ١٩٦٨، التي انطلقت من جامعة السوربون وامتدت إلى شوارع الحي اللاتيني، فأصبحت رمزاً للتمرد، الطالب وأعيدت تشكيل المشهد السياسي والثقافي الفرنسي. تذكرت حينها مدارس الرسم في بغداد، وطلاب الفن على أرصفة شارع المتنبي وهي جيد حسن باشا، الذين يضاهون الحي اللاتيني في حماسهم وطاقتهم الإبداعية. وأدهشني اليوم وبشكل مفاجئ أعمال الفنان التشكيلي العراقي إبراد الزبيدي، خاصة لوحته "كرسي الزعامة"، أو.. وهم السلطة، التي جمعت بين الخيال والرمزية والتاريخ الحديث للعراق، بمقدمة كجربان نهري دجلة والفرات، تعكس قوة العقل والقلب والذائقة الإبداعية في بلاد الرافدين، رغم صعوبات الزمن. وفي النهاية، يبقى الفن مرآة الذكرة والهوية، وجسرًا بين الشرق والغرب، بين الزمان والمكان. كما أن إبراد الزبيدي، مثل بيكاسو، يثبت أن الإبداع لا يعرف قيود الزمن ولا حدود الجغرافية، وأن العراق، بثراه أهله وقوته ذاكرته، قادر على إنتاج أعمال فنية خالدة تتحدث للعالم عن صراعاته وأمامه وحكومته.

إنها دعوة للتأمل، أن نبحث في تاريخنا وحاضرنا عن جماليات الإبداع والحرية، وأن نحتفي بالفنان الذي يجعل من رسوماته لغة تتجاوز الكلمات، لتبقى علامة مضيئة على خارطة الفن العالمي.

ردت على الجدل حول مدى مصداقية التصويت والنتائج  
رحمة رياض ثبت أحقيتها بالنجومية في ((The Voice)) بفوز جودي شاهين!

وتابعت: "نحن فنانون وعدنا التزامات ولا نستطيع أن نرتدي طول هذا الوقت بالبرنامج ونصوره على الهواء في بث مباشر، فكان الحل الأنسب أن الحلقات تسجل، أرجوكم لا تشکوا بمصداقية التصويت وهوية الفائز قبل عرض الحلقة الأخيرة".

نكن نعرف فعلاً من هو الفائز؟" وقلت رحمة إن "كل الحلقات التي يشار إلى أنه بعد منافسة حافلة بالحماسة والتشويق، توجت السورية مسجلة، وأخر حلقة سُجلت بحيث يتم تصوير كل مشترك على أنه الفائز ثم يُعرض مشهد الفائز الحقيقي حسب تصويت الجمهور، والأمر ليس متغيراً بل ردة فعل تلقائية حال الفوز المتوقعة لكل الجمهور، بعد أن تميزت بتأديب طبقي وإحساس لافت على مدار الحلقات، ولتصبح أول سوريا تنتال هذا اللقب منذ انطلاق النسخة العربية.

وأكملت جودي أن "المنافسة كانت صعبة وأتيت جودي أن "المنافسة كانت صعبة نظراً لتميز المشتركين الآخرين بأصوات قوية وحضور مسرحي لافت".

رغم الجدل الذي رافق اختيارها كعضو في لجنة تحكيم برنامج The Voice أثبتت النجمة العراقية رحمة رياض أحقيتها بالملائكة التي وصلت إليها، بعد أن قاتل الوهبة السورية جودي شاهين إلى الفوز بلقب البرنامج، في إنجاز جديد يضاف إلى سجلها الحافل في برنامج اكتشاف المواهب، فيما ردت رحمة رياض على الجدل الذي أثير أخيراً حول مدى مصداقية تصويت ونتائج الموسم الحالي من برنامج اكتشاف المواهب الغنائية "ذا فويس".

رحمة لم تكتف بمحارسة دورها كعضو لجنة تحكيم، بل راحت منذ البداية على موهبة جودي، متقدمة بذلك الفنانين أحمد سعد وناصيف زيتون، ومارفقة إياها خطوة بخطوة خلال مراحل التحضير، لتوظف خبرتها الفنية الطويلة في صقل صوتها وإخراج أفضل أداء ممكن، حتى وصلت إلى لحظة التتويج.

وينظر فوز جودي بقدرة رحمة على قراءة الأصوات واختيار المواهب الفائزة، بعد أن سبق لها قيادة عبد الرحيم الخلبي للفوز بلقب عفراء سلطان X Factor، وإبداء إعجابها بموهبة عفراء سلطان في Iraq Idol، والتي توجت لاحقاً بلقب البرنامج، ما يؤكد مكانتها كواحة من أنجح المربيات في برامج اكتشاف المواهب في المنطقة.

وردت الفنانة العراقية رحمة رياض على الجدل الذي أثير أخيراً حول مدى مصداقية تصويت ونتائج الموسم الحالي من برنامج اكتشاف المواهب الغنائية "ذا فويس" والذي انتهت بفوز

اشتكى بعض مستخدمي هواتف آيفون من تأخير صوت المنبه منخفضاً للغاية. فعبر الدخول إلى Settings > Sounds & Haptics يجب التأكد من توافق تقني غريب، أدى إلى توقيت متغير في الصوت الخالص المنبهات عن إصدار أي صوت بـ"Ringtone and Alerts" إلى أقصى حد.

كما يُفضل تعطيل خيار "Change with Buttons" إذا كنت تستخدم آيفون 10S أحياناً بتغيير صوت المنبه تلقائياً إلى خيار "None" (بدون صوت)، ما يؤدي إلى انطلاق المنبه في موعده لكن بصمت تمام، تاركاً المستخدم غارقاً في النوم دون أي تنبية.

لتفادى هذا الموقف المحرج، يُنصح المستخدمون بفتح تطبيق "Clock" (الساعة) ومراجعة جميع المنبهات المسجلة، والتأكد من أن خيار "Sleep" (الصوت مضبوط على تفعيل صوت المنبه تلقائياً) من داخل إعدادات جدول النوم، ويجب التأكد من ضبطه بشكل مناسب.

كذلك، قد تؤثر ميزة "At-tention-Aware Features" على تفعيل صوت المنبه من خلال Face ID على المربطة بـ"Sound" صوت المنبه، فعنده تفعيلها، ينخفض صوت التنبية تلقائياً إذا اكتشف الهاتف أن المستخدم يظهر هذا الخيار دون صوت قد يعني أن المنبه سيعمل بصرياً فقط دون أي تنبية.

ويمكن تعطيلها من خلال Settings > Face ID & Pass-code > Attention-Aware Features فإن هذا الخلل قد يمنعه من أداء وظيفته الأساسية.

ويمكن اختبار المنبه ببساطة عبر ضبطه ليعمل بعد دقيقة أو دقيقة، والتأكد من صور الصوت في موعده. هناك أيضاً إعدادات أخرى قد

تكون كافية لافساد صياغة بالكاملاً، مراجعة إعدادات المنبه والصوت في آيفون بات

طولة ضرورية، خصوصاً من

يعتمدون عليه كمنبه أساسي

بداية يوم العمل.

استطاع فريق تطوعي يضم عشرات الرسامين العراقيين، تغيير وجه مدينة بعقوبة في محافظة ديالى، وإضفاء حيوية على جدرانها بلوحات فنية لافتة، جسدت رموزاً عراقية شهرة، فيمبادرة تطوعية فريدة من نوعها.

وحول فريق "واقعيون الفني" جدران الشوارع والمحطات الكهربائية القديمة والمتدهالكة إلى لوحات فنية تنفس بالحياة، ومستوحاة من روح الشتراث بعد طلاقها بألوان زاهية. وجسدت الجداريات المرسومة وجوهًا عراقية شهيرة، ومنها الشاعر العراقي البارز مظفر النواب، إلى جانب عمارة مقتطفة من أشهره، تقول "مرة خلهم محطة أنت سافر".

وواصل منصة يوتيوب تعزيز اعتمادها على الذكاء الاصطناعي في صناعة المحتوى، لدرجة أن مقطع الفيديو التالي الذي تتم مشاهدته قد لا يحتوي على لقطات حقيقة لمنشه.

وأعلن الرئيس التنفيذي لمذكرة يوتيوب نيل موهان عن هذه الخطوة في رسالته السنوية، موضحاً أن صناع المحتوى سيتمكنون، قريباً، من إنتاج فيديوهات قصيرة باستخدام فعاليات الملتقي العربي لفنون الدمى والعرائس والفنون المجاورة في دورته الخامسة، بمشاركة عراقية وعربية واسعة.

وذكر أن "الفعاليات التي تقيمها الهيئة العربية للمسرح بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية، انطلقت يوم أمس الأربعاء، في قاعة المجلس الأعلى للثقافة بدأر الأوبرا المصرية".

وقال أحد الحاضرين المسرحي العراقي حسين علي هارف: إن "حل الافتتاح شهد حضوراً مسرحياً وفنيناً عراقياً وعربياً مميزاً، مشيراً إلى أن "الفعاليات اختتمت بحفل الأمساكية، لكل من الأمين العام للهيئة العربية للمسرح إسماعيل عبد الله، ومدير عام مسرح القاهرة للعرائس المنسق

## فريق رسامين تطوعي يغير وجه مدينة عراقية



لتحويل الجدران الخالية إلى رسومات تحاكى التراث وتونته. وأطلق الفريق التطوعيحملته "مؤسسة نهر دياري" الدينية وغير الحكومية، وعبر أعضاء من الفريق ومن ضمن الرسومات، صورة فتاة ترتدي الزي التقليدي وتحمل سلة برتقال، وصور أخرى ترمز للتراث، الفاكهة التي تشتهر محافظة ديالى بزراعتها، وتتجهها بكميات كبيرة، وتتصدر آلاف الأطنان منها إلى مدن العراق. وشملت الرسومات كذلك مساجد وأبيات شعرية وعبارات لافتة، في المبادرة التي لاقت إشادة واسعة من قبل النشطاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ووصفوها بالرائعة وتحولها إلى صور خلابة.

## (سعادة الجنون).. دراما سورية تكشف صراعات النفوذ والمصالح



يتناول المسلسل السوري الجديد "سعادة الجنون"، المرتقب عرضه في شهر رمضان بعد أسبوعين، صراع النفوذ والمصالح، بمقابل من المجموع والإشارة، منافسة بارزة ستقدم في الموسم الرمضاني.

ويتنتمي المسلسل المعاصر المؤلف من 30 حلقة، إلى فئة الأعمال التشويقية الممزوجة بالكوميديا السوداء، مسلط الضوء على الصراع على السلطة والتلاعب غير التزكيه في سبيل الحفاظ على المصالح.

ويجمع المسلسل أسماء فنية لافتة، بينهم سلافة عمار، عابد فهد اللذان يحظيان بشعبية كبيرة، ويمثلان رصيداً من الأعمال الناجحة، وسيق أن اجتماعها بأعمال لاقت إقبالاً لافتَاً ومنها مسلسل قلم حمرة للمخرج السوري

والراحل حاتم علي. وتدور الأحداث حول ثلاثة من المتوقع أن يحظى المسلسل متصارعة على النفوذ والمصالح، يابقاً لافتة، ويتصدر قوائم الأعمال الدرامية بالنظر إلى القضايا التي يتناولها والأسماء البارزة، وأمرأة باردة المشاعر تحركها الرغبة في السيطرة، الفنانين، الذين سبق وأن قدموها ورجل أعمال انتهزى يتقن اللطاع للحفاظ على موقعه وعلى رأسهم سلافة عمار داخل شبكة معقدة من عابد فهد.

## انطلاق الملتقي العربي لفنون الدمى والعرائس في القاهرة



(سر الصنعة) ناقشت الجوانب الفنية والتقنية لفنون الدمى، فضلاً عن افتتاح معرض فنون الدمى والعرائس ودورها الثقافي والتربيوي في إثراء المشهد المسرحي العربي. وأضاف هارف، أن إلى أن "الفعاليات اختتمت بحفل خاص لتكريم الرواد والمبدعين بمساحة من الفعاليات المتنوعة، على خشبة مسرح القاهرة للعرائس".

المقالات والأراء التي تنشر لا تعبر عن رأي الصحيفة وإنما تعبر عن آراء كتابها

عين على العالم

## خلال تقني غريب يضرب هواتف آيفون

تجعل صوت المنبه منخفضاً للغاية. فعبر الدخول إلى Setttings > Sounds & Haptics يجب التأكد من توافق مستوى الصوت الخالص المنبهات عن إصدار أي صوت بـ"Ringtone and Alerts" إلى توقيت فتح بطيء مسبقاً على نغمات محددة.

وبحسب سكاوى متداولة، يقوم نظام iOS أحياناً بتغيير صوت المنبه تلقائياً إلى خيار "None" (بدون صوت)، ما يؤدي إلى انطلاق المنبه في موعده لكن بصمت تمام، تاركاً المستخدم غارقاً في النوم دون أي تنبية.

لتفادى هذا الموقف المحرج، يُنصح المستخدمون بفتح تطبيق "Clock" (الساعة) ومراجعة جميع المنبهات المسجلة، والتأكد من أن خيار "Sleep" (الصوت مضبوط على تفعيل صوت المنبه تلقائياً) من داخل إعدادات جدول النوم، ويجب التأكد من ضبطه بشكل مناسب.

كذلك، قد تؤثر ميزة "At-tention-Aware Features" على تفعيل صوت المنبه من خلال Face ID على المربطة بـ"Sound" صوت المنبه، فعنده تفعيلها، ينخفض صوت التنبية فعليه، وليس "None".

وظهر هذا الخيار دون صوت قد يعني أن المنبه سيعمل بصرياً فقط دون أي تنبية.

ويمكن تعطيلها من خلال Settings > Face ID & Pass-code > Attention-Aware Features فإن هذا الخلل قد يمنعه من أداء وظيفته الأساسية.

يكون كافياً لافساد صياغة بالكاملاً، مراجعة إعدادات المنبه والصوت في آيفون بات

طولة ضرورية، خصوصاً من

يعتمدون عليه كمنبه أساسي

بداية يوم العمل.

تواصل منصة يوتيوب تعزيز اعتمادها على الذكاء الاصطناعي في صناعة المحتوى، لدرجة أن مقطع الفيديو التالي الذي تتم مشاهدته قد لا يحتوي على لقطات حقيقة لمنشه.

وأعلن الرئيس التنفيذي لمذكرة يوتيوب نيل موهان عن هذه الخطوة في رسالته السنوية، موضحاً أن صناع المحتوى سيتمكنون، قريباً، من إنتاج فيديوهات قصيرة باستخدام فعاليات الملتقي العربي لفنون الدمى والعرائس والفنون المجاورة في دورته الخامسة، بمشاركة عراقية وعربية واسعة.

وذكر أن "الفعاليات التي تقيمها الهيئة العربية للمسرح بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية، انطلقت يوم أمس الأربعاء، في قاعة المجلس الأعلى للثقافة بدأر الأوبرا المصرية".

وقال أحد الحاضرين المسرحي العراقي حسين علي هارف: إن "حل الافتتاح شهد حضوراً مسرحياً وفنيناً عراقياً وعربياً مميزاً، مشيراً إلى أن "الفعاليات اختتمت بحفل الأمساكية، لكل من الأمين العام للهيئة العربية للمسرح إسماعيل عبد الله، ومدير عام مسرح القاهرة للعرائس المنسق