

مخبة بأماكن متفرقة داخل حافلات وبطريقة احترافية

إحباط محاولة تهريب (أدوية بشرية) في ميناء أم قصر الشمالي وضبط أخرى في عرعر الحدودي

بغداد / صوت القلم:

أكدت هيئة المنافذ الحدودية، إحباط محاولة تهريب أدوية بشرية في منفذ ميناء أم قصر الشمالي، فيما أعلنت الهيئة العامة للكمارك، عن ضبط كميات من الأدوية البشرية مخبأة داخل حافلة في منفذ عرعر الحدودي.

وقال المتحدث باسم الهيئة علاء الدين القيسي في بيان:إن “للهيئة مديرية منفذ ميناء أم قصر الشمالي بالتعاون مع الدوائر العاملة والساندة تمكنت بعد استحصال موافقة قاضي التحقيق من ضبط ثلاث حاويات حجم (40) قدم تحتوي (أدوية بشرية طبية متنوعة) مخبأة خلف المواد المصرح بها معدة للتهريب، كونها لا تحمل أي موافقات استيرادية من وزارة الصحة ولا يوجد ما



يؤكد مطابقتها للمواصفات القياسية العراقية او صلاحيتها للاستخدامات الطبية، داخل حاويات غير مبردة”. وأضاف، “تم تنظيم محضر ضبط وكشف اصوي و احالة المضبوطات الى مركز شرطة

محاولة لإدخالها خلافاً للضوابط والتعليمات النافذة”، مبيّنة ان “ذلك جاء تنفيذاً لتوجيهات مدير عام الهيئة العامة للكمارك، ثامر قاسم داود، وبمتابعة ميدانية مستمرة على مدار (24) ساعة”. وأضافت، أن “عملية الضبط أسفرت عن العثور على (154) قطعة من إبر مانجارو (Moun-jaro)، إضافة إلى (38) قطعة من بروتين الحديد”، مشيرة إلى أنه “تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة وتنظيم محضر ضبط أصوي بحق المضبوطات وفقاً لأحكام قانون الكمارك والتعليمات النافذة”.

وأكدت أن “استمرار ملاكاتها في تنفيذ واجباتها الرقابية والتفتيشية بكل مهنية، وتشديد إجراءات التفتيش في المنافذ الحدودية، بما يسهم في منع محاولات التهريب وحماية الأمن الصحي والاقتصادي للبلاد”.

وذكرت الهيئة في بيان : أن “الملاكات الكمركية في منفذ عرعر الحدودي، تمكنت من ضبط حافلة عُثر بداخلها على كميات من الأدوية البشرية كانت مخبأة بطريقة احترافية داخل سقف الحافلة وأماكن متفرقة منها، في

جمرك أم قصر الشمالي لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة” . في غضون ذلك أعلنت الهيئة العامة للكمارك، عن ضبط كميات من الأدوية البشرية مخبأة داخل حافلة في منفذ عرعر الحدودي.

بغداد / متابعة صوت القلم:

أعلنت وزارة التربية، أن نتائج امتحانات السادس الإعدادي ستعلن خلال اليومين المقبلين. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في بيان: “نود التنويه إلى إن نتائج الامتحانات العامة للصف السادس الإعدادي في مراحلها النهائية، وستكون جاهزة للإعلان خلال اليومين القادمين”. وأضاف، “لا صحة لأي ما يُنشر عبر اي جهات او منصات غير رسمية، وسيتم إعلانها عبر الحسابات الرسمية الموثقة للوزارة فقط، وبمؤتمر صحفي من قبل الوزير واللجنة الدائمة لامتحانات”.

بغداد / صوت القلم:

هنا رئيس مجلس الوزراء علي الزيدي، أدني برنهام بمناسبة تسنمه رئاسة الحكومة البريطانية، وفيما أشار الى تطلعه لرفع مستوى التعاون المشترك ودعم الشراكة الاقتصادية، استقبل سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى العراق محمد كاظم آل صادق. وقال الزيدي، في تدوينة له على منصة (اكس): “نهني أدني برنهام بمناسبة تسنمه رئاسة الحكومة البريطانية، متمنياً له التوفيق والنجاح في أداء مهامه لما فيه خير وتقدم للمملكة المتحدة الصديقة”.

وأكد الزيدي الحرص على «تعزيز علاقات الصداقة الثنائية التاريخية بين العراق وبريطانيا، في مختلف المجالات»، مشيراً الى تطلعه لـرفع مستوى التعاون المشترك ودعم الشراكة

الزيدي مهنياً نظيره البريطاني: نتطلع لرفع مستوى التعاون ودعم الشراكة الاقتصادية



الاقتصادية، والعمل على كل ما يسهم في تقوية استقرار وأمن المنطقة والعالم». وفي سياق اخراستقبل رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى العراق محمد كاظم آل صادق.

تفاصيل ص 2

8 < النحاس (في خطر).. مادة جديدة قد تغير مستقبل رقائق الحاسوب

القاضي زيدان ويونس محمود يبحثان الإشكاليات التي تواجه تطوير واقع كرة القدم

القاضي فائق زيدان، استقبل رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، يونس محمود. وقدم القاضي زيدان في مستهل اللقاء «التهنئة إلى رئيس اتحاد الكرة بمناسبة تسنمه رئاسة الاتحاد»، مشيراً إلى أنه “تم بحث معالجة الإشكاليات القانونية التي تواجه مسيرة تطوير واقع كرة القدم في العراق”.



بغداد / صوت القلم:

بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، ورئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، يونس محمود، الإشكاليات التي تواجه مسيرة تطوير واقع كرة القدم.

وذكر بيان لمجلس القضاء الأعلى: ان “رئيس مجلس القضاء الأعلى،

انخفاض أسعار صرف الدولار في بغداد واربيل

بغداد / متابعة صوت القلم:

استمرت أسعار صرف الدولار الأمريكي، بالانخفاض في أسواق العاصمة بغداد، وفي أربيل مع الإغلاق. وسجلت أسعار الدولار انخفاضاً مساء امس في بورصتي الكفاح والحارثية ببغداد لتسجل 150350 ديناراً عراقياً مقابل كل 100 دولار، بعد أن سجلت صباح امس 150800 ديناراً.

تفاصيل ص 2

بغداد / صوت القلم:

وجه وزير العدل، خالد شواني، بإعادة هيكلة دوائر الكتاب العدول في بغداد.

وذكر بيان الوزارة: أنه “في إطار رؤية وزارة العدل الهادفة إلى ترشيد الإنفاق، وتطوير بيئة العمل، ومكافحة الترهل الإداري، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، والوقاية من الفساد، وجه وزير العدل، خالد شواني باتخاذ حزمة

أمانة بغداد توضح أسباب إزالة (فندق الذهب الأسود)

بغداد / صوت القلم:

الجهات المختصة، حفاظاً على سلامة المواطنين والمارة، مع توثيق المبنى بالكامل تمهيداً لإعادة تشييده مستقبلاً وفق هويته التراثية. وذكر بيان للأمانة، أن “فندق الذهب الأسود يُعد أحد أبرز المعالم التراثية في العاصمة بغداد، إذ شُيّد في بدايات

عشرينيات القرن الماضي، وشهد محطات تاريخية مهمة ارتبطت بتاريخ شارع الرشيد، كما شكّل على مدى سنوات طويلة ملتقى ثقافياً احتضن نخبة من الأدباء والفنانين العراقيين والعرب والأجانب”.

تفاصيل ص 2

أوكرانيا تستهدف موسكو بمئات المسيرات وضربات متبادلة في البحر الأسود

موسكو / متابعة صوت القلم:

شهدت الحرب بين روسيا وأوكرانيا تصعيداً جديداً، مع تبادل هجمات واسعة بالطائرات المسيّرة استهدفت العاصمة الروسية موسكو ومنشآت نفطية ولوجستية، إلى جانب سفن في

البحر الأسود وبحر آزوف. أعلنت روسيا، مقتل 5 أشخاص بينهم طفل وإصابة 23 آخرين جراء هجوم شنته القوات الأوكرانية على حافلة في مقاطعة بيلغورود الروسية.

وقال حاكم منطقة موسكو، أندريه فوروبيوف، إن أوكرانيا شنت هجوماً واسعاً بمئات الطائرات المسيّرة خلال الليل، ما أسفر عن إصابة عشرة أشخاص واندلاع حرائق وأضرار في عدد من المنشآت.

تفاصيل ص 3

طهران / متابعة صوت القلم:

أكد الرئيس الإيراني، مسعود بزشكيان، على عدم تقديم أي تنازلات في مذكرة التفاهم مع واشنطن، فيما أوضح أن معظمها كان لصالحنا، فيما قال الناطق باسم وزارة

الخارجية الإيرانية إسماعيل بقائي، في مؤتمر صحفي في طهران، إن بلاده «لن تسمح بإساءة استخدام هذا الممر المائي مرة أخرى لتهديد أمن إيران ومصالحها الوطنية». وقال بزشكيان، في تصريحات صحفية: “لن نتراجع عن أي من

حقوقنا ومصالحنا ومبادئنا في بنود مذكرة التفاهم، ولم نقدم أي تنازلات في المذكرة ومعظمها كان لصالحنا وهي لا تحقق مصلحة أحادية لواشنطن”. وأضاف: “نحتاج اليوم إلى الوحدة والتضامن واتخاذ القرارات على

تفاصيل ص 3

بزشكيان يؤكد عدم تقديم أي تنازلات في مذكرة التفاهم مع واشنطن

أساس الحكمة الجماعية أكثر من أي وقت مضى، وحرب اليوم ليست مجرد صواريخ والعدو أدرك عجزه عن إجبار شعبنا على الاستسلام عبر الهجوم العسكري”.

تفاصيل ص 3

استقبل السفير الايراني وبحث معه زيارة طهران

الزبيدي مهناً نظيره البريطاني: نتطلع لرفع مستوى التعاون ودعم الشراكة الاقتصادية

بما يخدم المصالح المتبادلة للشعبين الصديقين، ويسرّخ أمن المنطقة واستقرارها".

كما تناول اللقاء - وفق البيان - "الاستعدادات الجارية للزيارة الرسمية، التي سيجريها رئيس مجلس الوزراء إلى طهران نهاية الأسبوع الحالي، ومناقشة الملفات التي ستتضمنها الزيارة، بهدف تفعيل التعاون الثنائي وتوسيع آفاق الشراكة والتسسيق بين البلدين في القضايا ذات الاهتمام المشترك".

الاقتصادية، والعمل على كل ما يسهم في تقوية استقرار وأمن المنطقة والعالم".

وفي سياق اخر استقبل رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى العراق محمد كاظم آل صادق.

وذكر بيان لمكتب رئيس الوزراء : انه "جرى، خلال اللقاء، بحث تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تعزيز التعاون المشترك في مختلف المجالات،



على منصة (اكس): "نهنيّ آندي بيرنهام بمناسبة رئاسته الحكومة البريطانية، متمنياً له التوفيق والنجاح في أداء مهامه لما فيه خير وتقدم للمملكة المتحدة الصديقة".

وأكد الزبيدي الحرص على "تعزيز علاقات الصداقة الثنائية التاريخية بين العراق وبريطانيا، في مختلف المجالات"، مشيراً إلى تطلعه لـ"رفع مستوى التعاون المشترك ودعم الشراكة

بغداد / صوت القلم:

هنأ رئيس مجلس الوزراء علي الزبيدي، آندي بيرنهام بمناسبة رئاسته الحكومة البريطانية، وفيما أشار إلى تطلعه لرفع مستوى التعاون المشترك ودعم الشراكة الاقتصادية، استقبل سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى العراق محمد كاظم آل صادق.

وقال الزبيدي، في تدوينة له

أمانة بغداد توضح أسباب إزالة ((فندق الذهب الأسود))

بغداد / صوت القلم:

أكدت أمانة بغداد، أن إزالة مبنى فندق الذهب الأسود الواقع في شارع الرشيد بالقرب من ساحة الميدان، جاءت بعد استكمال جميع الدراسات الفنية والهندسية واستحصل الموافقات الرسمية من الجهات المختصة، حفاظاً على سلامة المواطنين والمارة، مع توثيق المبنى بالكامل تمهيداً لإعادة تشييده مستقبلاً وفق هويته التراثية.

وذكر بيان للأمانة، أن "فندق الذهب الأسود يُعد أحد أبرز المعالم التراثية في العاصمة بغداد، إذ شُيّد في بدايات عشرينيات القرن الماضي، وشهد محطات تاريخية مهمة ارتبطت بتاريخ شارع الرشيد، كما شكّل على مدى سنوات طويلة ملتقى ثقافياً احتضن نخبة من الأدباء والفنانين العراقيين والعرب والأجانب".

وأشار البيان إلى أن "الظروف التي مر بها العراق خلال العقود الماضية، وما رافقها من حروب وحصار وتراجع في أعمال الصيانة، أدت إلى تدهور الحالة الإنشائية للمبنى بصورة كبيرة، حتى أصبح يشكل خطراً حقيقياً على سلامة المواطنين".

وبيّنت أمانة بغداد، أن "دراسات فنية وهندسية متخصصة استمرت لأربع سنوات متواصلة لتقييم إمكانية الحفاظ على المبنى ومعالجة حالته الإنشائية، إلا أن نتائجها أثبتت استحالة الإبقاء عليه، نتيجة انهيار أجزاء منه، وظهور تشققات واسعة في الجدران، وانبعاجات في الجدران الداخلية، فضلاً عن انهيار واضح في سقف الطابق الأول، ما وضع المبنى في حالة إنشائية حرجة تستوجب التدخل الفوري.

وتابع، أن "قرار إزالة المبنى لم يكن قراراً ارتجالياً، وإنما جاء بعد استحصل جميع الموافقات الأصولية من الجهات المختصة، وفي مقدمتها مديرية الدفاع المدني، ودائرة التصاميم، ودائرة المشاريع، والهيئة العامة للآثار والتراث، وذلك وفق السياقات القانونية والفنية المعتمدة".

وأكدت الأمانة، وفقاً للبيان، أن "الموقع جرى توثيقه بشكل كامل من خلال مخططات معمارية مصدقة من دائرة التصاميم، وبإشراف الهيئة العامة للآثار والتراث، إضافة إلى توثيقه بالصور الفوتوغرافية ومقاطع الفيديو، بما يضمن الحفاظ على جميع تفاصيله المعمارية والتراثية".

وشددت أمانة بغداد على أن "حماية أرواح المواطنين تمثل الأولوية القصوى، بالتوازي مع الحفاظ على الإرث الحضاري للعاصمة، مؤكدة أن "المبنى سيُعاد تشييده مستقبلاً وفق المخططات التوثيقية المعتمدة، بما يحافظ على هويته التاريخية والمعمارية ويضمن استمرار هذا المعلم التراثي للأجيال القادمة".

انخفاض أسعار صرف الدولار في بغداد واربيل

**بغداد / متابعة صوت القلم:**

كما سجلت أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد انخفاضاً، حيث بلغ سعر البيع 150750 ديناراً مقابل 100 دولار، بينما سجل سعر الشراء 149750 ديناراً مقابل 100 دولار.

امس في بورصتي الكفاح والحارثية ببغداد لتسجل 150350 ديناراً عراقياً أيضاً، إذ بلغ سعر البيع 151050 مقابل كل 100 دولار، بعد أن سجلت ديناراً لكل 100 دولار، وسعر الشراء صباح امس 150800 ديناراً.

استمرت أسعار صرف الدولار الأمريكي، بالانخفاض في أسواق العاصمة بغداد، وفي أربيل مع الإغلاق. وسجلت أسعار الدولار انخفاضاً مساء

وزير التجارة: استعدادات مبكرة للدورة الدولية المقبلة لمعرض بغداد

بغداد / صوت القلم:

أكد وزير التجارة، مصطفى العاني، الاستعداد المبكر وبأعلى درجات الجاهزية لإقامة الدورة الدولية المقبلة لمعرض بغداد الدولي. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة التجارة، محمد حنون، في بيان : إن "الوزير أجرى زيارة ميدانية إلى معرض بغداد الدولي، اطلع خلالها على سير الاستعدادات والإجراءات المتخذة من قبل الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية، واستمع إلى شرح قدمه مدير عام الشركة، أرشد الجميلي، بشأن أعمال التأهيل والصيانة والخطط الخاصة بتنظيم الدورة



المقبلة".

وأضاف، أن "الوزير وجّه بضرورة استنفار جميع الجهود وتكثيف التنسيق مع الجهات الحكومية ذات العلاقة والإسراع في استكمال أعمال الصيانة والتأهيل للقاعات المعرضية والبنى التحتية بما يضمن

والأتمتة في جميع الخدمات التي تقدمها الشركة، بما في ذلك المنصات الإلكترونية الخاصة بإجازات الاستيراد والتصدير وإجراءات المشاركة في معرض بغداد الدولي وإصدار شهادات المنشأ بما يسهم في تبسيط الإجراءات ورفع كفاءة الأداء وتحسين مستوى الخدمات المقدمة للقطاعين العام والخاص".

وأكد حنون، أن "وزارة التجارة ماضية في تنفيذ خططها الرامية إلى تطوير معرض بغداد الدولي وتعزيز دوره الاقتصادي والاستثماري بما ينسجم مع توجهات الحكومة في دعم التنمية الاقتصادية وجذب الاستثمارات وتوسيع آفاق التعاون التجاري مع مختلف دول العالم".

توفير بيئة تنظيمية متكاملة تلبي بمكانة معرض بغداد الدولي، فضلاً عن الاهتمام بالخدمات المخصصة للعائلات والزائرين وتطوير المرافق الترفيهية والخدمية".

وأشار إلى أن "الوزير شدّد أيضاً على أهمية تعزيز التحول الرقمي

قريبا .. رئيس الوزراء سيزور إيران وتركيا



من علاقاته المتوازنة مع مختلف الأطراف، وما يحظى به من ثقة وقدرة على الإسهام في دعم الحوار وتخفيف التوترات الإقليمية، بما يخدم أمن المنطقة واستقرارها".

وحول ملف حصر السلاح بيد الدولة، أشار العبودي إلى أن "ملف حصر السلاح بيد الدولة شأن سيادي عراقي، وقد أكدت الحكومة العراقية مراراً أن هذا الملف يُدار وفق

علاقات العراق مع دول الجوار والشركاء الإقليميين والدوليين، ولا سيما بعد النتائج الإيجابية التي حققتها الزيارة الرسمية التي أجراها رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزبيدي، إلى الولايات المتحدة الأمريكية".

وأضاف، أن "الزيارتين تنطلقان من مقتضيات الجوار والمصالح المشتركة وستتناول المباحثات عدداً من الملفات الثنائية إلى جانب القضايا الإقليمية في ظل التطورات التي تشهدها المنطقة والجهود الرامية إلى خفض التوتر وتعزيز الأمن والاستقرار".

وأكد العبودي، أن "هناك اهتماماً بالدور الذي يمكن أن يضطلع به العراق انطلاقاً

بغداد / صوت القلم:

أعلن المتحدث باسم الحكومة العراقية، حيدر العبودي، أن رئيس الوزراء علي الزبيدي سيزور إيران وتركيا، وفيما أشار إلى اهتمام بدور العراق في قدرته على الإسهام بدعم الحوار وتخفيف التوترات الإقليمية، أكد أن حصر السلاح بيد الدولة قرار وطني مستقل.

وقال العبودي للوكالة الرسمية: إن "رئيس الوزراء علي الزبيدي سيزور الجمهورية الإسلامية الإيرانية والجمهورية التركية قريباً"، مبيناً، أن "ذلك جاء في إطار تنفيذ الحكومة العراقية برنامجها الرامي إلى تعزيز

المالية النيابية: البرلمان يتجه لتشريع قانون الاقتراض والمنح لعام ٢٠٢٦

بغداد / صوت القلم:

أكد رئيس اللجنة المالية النيابية، عدي عواد، أن مجلس النواب يتجه إلى تشريع مسودة قانون الاقتراض والمنح لسنة 2026، في ظل عدم وجود قانون للموازنة العامة.

وقال عواد للوكالة الرسمية: إن "اللجنة المالية النيابية والبرلمان متوجهان نحو تشريع مسودة قانون الاقتراض والمنح لسنة 2026 لعدم وجود موازنة".

وأضاف، أن "عدم وجود غطاء قانوني للاقتراض دفع إلى تقديم مقترح

لتشريع قانون الاقتراض، وقد جرت مناقشته مع وزير المالية، فالح الساري والمسؤولين، ونحن الآن في طور تشريع القانون".

وأوضح، أن "وزير المالية، فالح ساري، سيقدم المقترح إلى اللجنة المالية لتتبنى تشريع القانون"،

مبيناً أن "الاقتراض الداخلي يمول من البنك المركزي فيما يكون الاقتراض الخارجي من الدول أو البنك الدولي".

وأشار إلى أن "القانون سيمنح الحكومة صلاحية البحث عن القروض، وهناك العديد من الدول

التي يمكن الاقتراض منها، فضلاً عن البنك المركزي العراقي"، لافتاً إلى أن "مجلس النواب سيمنح، من خلال القانون، مجلس الوزراء ووزير المالية، صلاحيات الاقتراض لتأمين صرف الرواتب وتسوير شؤون الدولة".

إيران: لن نسمح باستخدام مضيق هرمز لتهديد أمننا

بزشكيان يؤكد عدم تقديم أي تنازلات في مذكرة التفاهم مع واشنطن



طهران/ متابعة صوت القلم: <

أكد الرئيس الإيراني، مسعود بزشكيان، على عدم تقديم أي تنازلات في مذكرة التفاهم مع واشنطن، فيما أوضح أن معظمها كان لصالحنا، فيما قال الناطق باسم وزارة الخارجية الإيرانية إسماعيل بقائي، في مؤتمر صحفي في طهران، إن بلاده «لن تسمح بإساءة استخدام هذا الممر المائي مرة أخرى لتهديد أمن إيران ومصالحها الوطنية».

وقال بزشكيان، في تصريحات صحفية: «لن نتراجع عن أي من حقوقنا ومصالحنا ومبادئنا في بنود مذكرة التفاهم، ولم نقدم أي تنازلات في المذكرة ومعظمها كان لصالحنا وهي لا تحقق مصلحة أحادية لواشنطن».

وأضاف: «نحتاج اليوم إلى الوحدة والتضامن واتخاذ القرارات على أساس الحكمة الجماعية أكثر من أي وقت مضى، وحرب اليوم ليست مجرد صواريخ والعدو أدرك عجزه عن إجبار شعبنا على الاستسلام عبر الهجوم العسكري». وأشار الى أن «الضغوط الاقتصادية قد تلحق الضرر بإنجازاتنا العسكرية والرأسمال الاجتماعي الهائل الذي بنيناه»، مبيناً، أن «بلادنا تمر بحالة حرب ولا يمكن أن ندير شؤون البلاد بالقواعد والطرق التقليدية القديمة». في غضون ذلك أكدت إيران، أنها لن تسمح باستخدام مضيق هرمز لتهديد أمنها، في ظل احتدام الصراع مع الولايات المتحدة بشأن مستقبل هذا الممر الاستراتيجي، وفق ما أوردته

«وكالة الصحافة الفرنسية». وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الإيرانية إسماعيل بقائي، في مؤتمر صحفي في طهران، إن بلاده «لن تسمح بإساءة استخدام هذا الممر المائي مرة أخرى لتهديد أمن إيران ومصالحها الوطنية»، مؤكداً أن طهران «مصممة على اتخاذ الإجراءات اللازمة» للدفاع عن سيادتها وحماية مصالحها. ولفت بقائي إلى أن الاتصالات الدبلوماسية مع واشنطن عبر وسطاء ما زالت متواصلة، رغم الضربات العسكرية الأميركية. وقال: «لقد أبلغنا عبر وسطاء، وتلقينا رسائل، من دون الخوض في التفاصيل، لكن المهم أن الجهاز الدبلوماسي كان نشطاً في الأيام الأخيرة، وقد نُقلت إلينا أفكار عبر بعض الوسطاء».

بعد استقالة كير ستارمر

الملك تشارلز يكلف بيرنهام بتشكيل الحكومة البريطانية الجديدة

لندن / متابعة صوت القلم: <

أعلن قصر باكنغهام أن الملك تشارلز الثالث ملك بريطانيا عيّن أندي بيرنهام رئيساً للوزراء، وذلك بعد أن قدم كير ستارمر استقالته رسمياً. وجاء في بيان صادر عن القصر: «قبل النائب أندرو بيرنهام عرض الملك وقَبِلَ يديه عند تعيينه رئيساً للوزراء»، مضيفاً أن الملك طلب منه تشكيل الحكومة المقبلة، وفق وكالة الصحافة الفرنسية. وبذلك يصبح بيرنهام رئيس الوزراء السابع لبريطانيا خلال عقد، متعهداً بـ«إعادة ضبط»

مسار البلاد للتركيز بشكل أوضح على القضايا التي تهم المواطنين، مثل أزمة تكاليف المعيشة والخدمات المتدهورة. وبعد أن يلقي كير ستارمر خطاب الوداع من أمام 10 داوننج ستريت ويقدم استقالته رسمياً إلى الملك تشارلز، سيستقبل الملك بيرنهام ليطلب منه تولي منصب رئيس الوزراء، إيذاناً ببدء المهمة الشاقة لهذا السياسي البالغ من العمر 56 عاماً، الذي اكتسب لقب «ملك الشمال» خلال توليه منصب رئيس بلدية مانشستر الكبرى. وبمجرد أن يكشف عن تشكيلة حكومته، التي أثارت بالفعل



كثيراً من الجدل داخل حزب العمال الحاكم، ستكون أمامه قائمة طويلة من المشكلات، من بينها ضعف أداء شركات المرافق العامة والنمو الاقتصادي الضعيف. سيستغل بيرنهام خطابه الأول لرسم مسار نحو «سياسة أكثر استقراراً ومسؤولية»، حسبما ذكر مكتبه في بيان. ووصف بيرنهام انتخابه لزعامة حزب العمال بأنه «أهم لحظة تغيير في سياستنا منذ 40 عاماً». وتوجيه اهتمام الحكومة نحو أولوياته المتمثلة في معالجة تكاليف المعيشة، وإعادة ضبط رفع مستويات المعيشة بسرعة

ومساعدة بلد متعطش للتغيير على أن يصبح بلداً «تكون فيه الحياة أكثر يسراً». وسيكون التحدي الأول لبيرنهام هو تعيين فريق حكومته، لا سيما وزير المالية، بعدما أدت الخلافات في هذا الملف الحاسم إلى سقوط إدارات سابقة. وقالت لوسي باول، نائبة زعيم حزب العمال وحليفة بيرنهام، لشبكة «سكاي نيوز»: «إنه يريد إعادة تركيز موارد الحكومة وإعادة ترتيب أولوياتها، وتوجيه اهتمام الحكومة نحو أولوياته المتمثلة في معالجة تكاليف المعيشة، وإعادة ضبط مسار عمل البلاد والاقتصاد».

انتخاب خليل الحية رئيساً للمكتب السياسي لحركة حماس

موسكو/ متابعة صوت القلم: <

أعلنت حركة حماس انتخاب خليل الحية القيادي البارز وكبير المفاوضين في مباحثات وقف إطلاق النار مع إسرائيل، رئيساً لمكتبها السياسي خلفاً ليجيى السنوار الذي قتلته إسرائيل خلال الحرب في غزة. وجاء في بيان الحركة: «تعلن حركة المقاومة الإسلامية حماس عن انتخاب الأخ خليل الحية رئيساً للمكتب السياسي للحركة، خلفاً للقائد يحيى السنوار». وسيلح رئيس الحركة الجديد بدلاً من المجلس القيادي الخماسي، الذي يترأسه محمد درويش، رئيس مجلس الشورى العام، منذ أن جرى اغتيال رئيس المكتب السياسي السابق يحيى السنوار في أكتوبر من عام 2024، والذي تسلم المهام من رئيس المكتب السياسي الأسبق إسماعيل هنية، الذي اغتالته إسرائيل

أيضاً في العاصمة الإيرانية طهران في يوليو من العام ذاته. ويمثل المكتب السياسي العام ساحات غزة والضفة الخارج، باختيار ستة أعضاء من كل ساحة. كانت الحركة قد أنجزت المهمة الأولى في مسار انتخاب رئيس جديد لمكتبها السياسي العام خلفاً ليجيى السنوار، وذلك بإنهاء عملية التصويت في «ساحة غزة»، حيث شهدت تصويت أعضاء مجلس الشورى العام المتواجدين داخل القطاع. وكانت مصادر مطلعة أفادت بأن النتائج الأولية في قطاع غزة أظهرت فوزاً كبيراً للدكتور خليل الحية، رئيس الحركة في القطاع، على منافسه خالد مشعل رئيس الحركة في «ساحة الخارج». وجرّت هذه الانتخابات يوم السبت الماضي وسط إجراءات أمنية مشددة للغاية، حيث تم اعتماد آليات تصويت تضمن السرية التامة وتحول الشورى العام لضمان رئاسة المكتب دون تجمع القيادات في مكان واحد

خشية الاستهداف الإسرائيلي. شارك في هذا الاقتراع 23 عضواً يمثلون حصة قطاع غزة في مجلس الشورى العام، الذي يبلغ قوام أعضائه الإجمالي 69 عضواً. ورغم التقدم الملحوظ للحية في هذه الجولة، إلا أن المصادر أكدت أن النتيجة النهائية لم تحسم بعد، حيث لا يزال الصراع الانتخابي قائماً بانتظار نتائج ساحتي الضفة الغربية والخارج اللتين ستمثلان الفصيل في تحديد هوية الرئيس القادم. جاءت هذه الجولة الانتخابية الفاصلة وهي الثالثة ضمن المسار الحالي، بعد جولتين سابقتين لم يتمكن فيهما أي من المرشحين، الحية أو مشعل، من حصد النصاب القانوني المطلوب للفوز، حيث يشترط النظام الداخلي للحركة حصول المرشح على 36 صوتاً على الأقل من أصوات أعضاء مجلس الشورى العام لضمان رئاسة المكتب السياسي.

أوكرانيا تستهدف موسكو بمئات المسيرات وضربات متبادلة في البحر الأسود

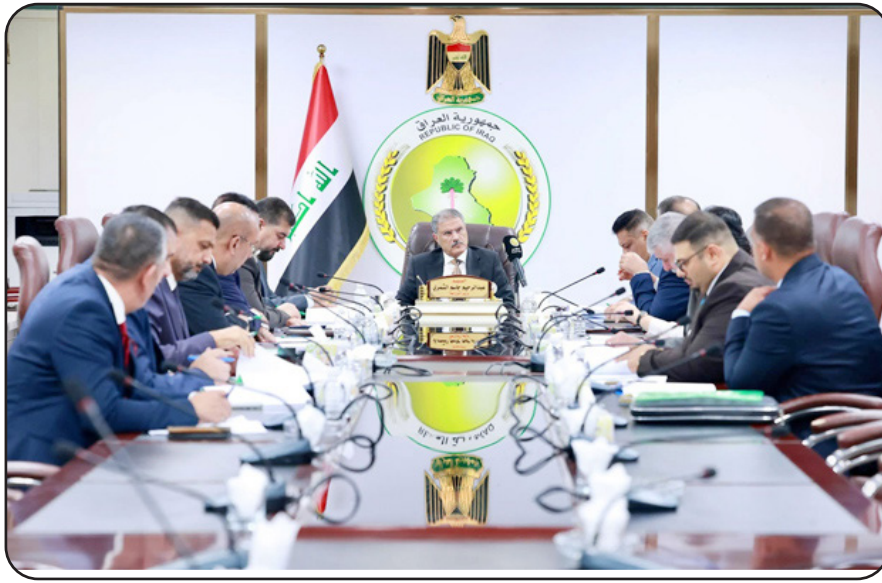
موسكو/ متابعة صوت القلم: <

شهدت الحرب بين روسيا وأوكرانيا تصعيداً جديداً، مع تبادل هجمات واسعة بالطائرات المسيّرة استهدفت العاصمة الروسية موسكو ومنشآت نفطية ولوجيستية، إلى جانب سفن في البحر الأسود وبحر آزوف. في الجنوب، على الحدود مع أوكرانيا، أعلنت روسيا، مقتل 5 أشخاص بينهم طفل وإصابة 23 آخرين جراء هجوم شنته القوات الأوكرانية على حافلة في مقاطعة بيلغورود الروسية. وقال حاكم منطقة موسكو، أندريه فورويوف، إن أوكرانيا شنت هجوماً واسعاً بمئات الطائرات المسيّرة خلال الليل، ما أسفر عن إصابة عشرة أشخاص واندلاع حرائق وأضرار في عدد من المنشآت. وأوضح أن سقوط حطام المسيرات أدى إلى اندلاع حرائق في مدينة بودولسك الصناعية، على بعد نحو 40 كيلومتراً جنوب موسكو، كما تضررت منشآت مدنية ومنزل سكني. وأضاف أن سبعة أشخاص أصيبوا في مدينة دوموديدوفو، بينهم ثلاثة مواطنين صينيين، ونُقل ستة مصابين إلى

المستشفى. وأعلنت شركة «وايلديبرز» الروسية للتجارة الإلكترونية إخلاء مركزها اللوجستي في كوليدينو قرب بودولسك كإجراء احترازي، قبل استئناف العمل لاحقاً. وفي سياق متصل، قالت وزارة الدفاع الروسية إنها اعترضت 381 طائرة مسيرة أوكرانية فوق الأراضي الروسية وشبه جزيرة القرم والبحر الأسود وبحر آزوف خلال الليل. ووصفت وكالة «تاس» الروسية الهجوم بأنه من أكبر محاولات استهداف موسكو منذ سنوات. كما أعلنت وزارة الدفاع الروسية، أن قواتها استهدفت مواقع تجميع وتخزين زوارق مسيرة أوكرانية، ونقاط انتشار مؤقتة لتشكيلات قوات أوكرانيا، وحيدت نحو 1410 جنود أوكرانيين، خلال اليوم الماضي. كما أفادت الوزارة بأن القوات الروسية استهدفت قطارات السكك الحديدية المستخدمة لنقل المعدات العسكرية للقوات الأوكرانية في مقاطعة زاباروجيا. وكشف بيان وزارة الدفاع الروسية عن تدمير زوارق مسيرة وقنابل جوية ومسيرات للقوات الأوكرانية في البحر الأسود خلال الـ24 ساعة الماضية.

على جانب آخر، أكد الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، استهداف مستودع للنفط ومنشآت لوجستية في منطقة موسكو، مشيراً إلى أن بلاده ترد على الهجمات الروسية التي تستهدف المدن الأوكرانية. كما قال إن ناقلتي نفط تابعتين لأسطول الظل الروسي وأربع سفن شحن تعرضت لهجمات. وفي سياق متصل، أعلن قائد قوات الأنظمة المسيّرة الأوكرانية، روبرت بروفدي، استهداف سبع سفن روسية في البحر الأسود وبحر آزوف، بينها ثلاث ناقلات نفط وأربع سفن شحن، موضحاً أن إجمالي السفن التي استهدفت منذ بداية يوليو ارتفع إلى 183 سفينة. وأضاف أن الهجمات شملت أيضاً سبع محطات فرعية للطاقة في شبه جزيرة القرم التي تسيطر عليها روسيا. وفي منطقة بيلغورود الروسية الحدودية، أعلن الحاكم مقتل شخص وإصابة أربعة آخرين جراء هجوم بطائرات مسيرة على نقاط انتشار مؤقتة لتشكيلات قوات أوكرانيا، وحيدت نحو 1410 جنود أوكرانيين، خلال اليوم الماضي. كما أفادت الوزارة بأن القوات الروسية استهدفت قطارات السكك الحديدية المستخدمة لنقل المعدات العسكرية للقوات الأوكرانية في مقاطعة زاباروجيا. وكشف بيان وزارة الدفاع الروسية عن تدمير زوارق مسيرة وقنابل جوية ومسيرات للقوات الأوكرانية في البحر الأسود خلال الـ24 ساعة الماضية.

وزير الزراعة يترأس اجتماع اللجنة التوجيهية لبرنامج ادامة واكثر السلالات



بغداد / متابعة صوت القلم:

ترأس وزير الزراعة عبدالرحيم الشمري، اجتماع اللجنة التوجيهية، لبرنامج ادامة وإكثار السلالات، وإنتاج هجن الذرة الصفراء المعتمدة في العراق، بحضور وكيلي الوزارة مهدي سهر الجبوري، و ميثاق عبد الحسين الخفاجي.

وتم خلال الاجتماع، إقرار أعضاء اللجنة التوجيهية بالإجماع، والتي تضم المدراء العامين والمختصين، فضلاً عن مناقشة عدة محاور إنتاجية وتسويقية، تختص بعمل البرنامج، وذلك لتعزيز دور المنتج المحلي.

وتمت مناقشة وإقرار عدّة فقرات، تتعلق بعمل البرنامج، منها (الحفاظ على المصادر الوراثية المتوفرة واختيار التراكيب المناسبة)، بالتعاون مع شركات الوزارة ويتم استخدام الموارد المتوفرة المختلفة، وتقديم تسهيلات لمزارعي الذرة الصفراء، ومنح دائرة البحوث الزراعية صلاحية بيع بذور، وحبوب الذرة الصفراء، وتوسيع الصلاحيات، وتبادل الخبرات مع المنظمات، وإهداء الفائض من البذور والمخلفات، الى دائرة الثروة الحيوانية، وإضافة محاور تهدف إلى انجاح عمل البرنامج، ودعم الاقتصاد الوطني في البلاد.

تركيا تصدر ((آيس كريم)) بقيمة ٢٣,٥ مليون دولار في أربعة أشهر



من عام 2026، فيما سجلت صادرات قطاع الحليب ومنتجات الألبان 523 مليون دولار خلال الفترة نفسها، وشكلت صادرات الآيس كريم نحو 13.9% من إجمالي صادرات القطاع.

ويُعد العراق من أهم الأسواق الإقليمية للمنتجات الغذائية التركية، مستفيداً من القرب الجغرافي والعلاقات التجارية بين البلدين، الأمر الذي يعزز حضوره ضمن قائمة أكبر مستوردي الآيس كريم التركي.

والصناعات إلى الأسواق الخارجية. وشملت أبرز الأسواق المستوردة للآيس كريم التركي العراق، والولايات المتحدة، وشمال قبرص، وكوسوفو، وكازاخستان،

في مؤشر على اتساع انتشار المنتج التركي في الأسواق الإقليمية والعالمية، واستمرار الطلب عليه بفضل تنوع المنتجات والقدرة الإنتاجية المتزايدة.

أنقرة / متابعة صوت القلم:

واصلت صادرات "الآيس كريم" التركية نموها خلال الأشهر الأولى من العام، مدعومة بارتفاع الطلب في الأسواق الخارجية، فيما جاء العراق ضمن أبرز الدول المستوردة إلى جانب الولايات المتحدة وشمال قبرص وكوسوفو وكازاخستان، ما يعكس استمرار قوة الطلب على المنتجات الغذائية التركية في الأسواق الإقليمية والعالمية.

وبحسب بيانات المعهد الإحصائي التركي (TÜİK) التي نقلتها وكالة الأناضول، بلغت قيمة صادرات الآيس كريم 23.5 مليون دولار خلال الأشهر الأربعة الأولى

بعد أنباء عن مقترح مفاوضات جديد بين أميركا وإيران

انخفاض أسعار النفط وخام برنت عند ٨٥,٦٥ دولار للبرميل الواحد



بغداد / متابعة صوت القلم:

تخلت أسعار النفط عن مكاسبها المبكرة امس الاثنين بعد أنباء عن مقترح مفاوضات جديد بين أميركا وإيران.

وقالت وزارة الخارجية الإيرانية إن من الممكن السعي لاستئناف المفاوضات مع الولايات المتحدة بما يراعي مصالح طهران الوطنية.

ولامست الأسعار في وقت سابق أعلى مستوياتها في أكثر من شهر بسبب المخاوف من تعطل الشحنات عبر مضيق هرمز.

وبحلول الساعة 11:36 بتوقيت غرينتش، انخفضت العقود الآجلة لخام برنت 1.45 دولار، أو 1.65%، إلى 85.65 دولار للبرميل، بعد أن وصلت إلى أعلى مستوى منذ 11 يونيو/حزيران

عند 91.42 دولار، وفقاً لـ"رويترز". وتراجع خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 1.67 سنتاً، أو 2.02%، إلى 80.82 دولار، بعد أن لامس أعلى مستوى له منذ 12 يونيو/حزيران عند 85.39 دولار.

وقال جيوفاني ستونوفو المحلل في "يو.بي.إس": "أدت تصريحات المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، التي ذكر فيها أن بلاده تلقت مقترحات جديدة من الوسطاء، إلى تخلي أسعار النفط عن جميع المكاسب التي حققتها في وقت سابق، على الرغم من أن التدفقات عبر

مضيق هرمز لا تزال منخفضة".

وكانت الأسعار قد وصلت في وقت سابق الارتفاع بعد المكاسب الكبيرة التي حققتها الأسبوع الماضي، مدفوعة بالتصعيد بين الولايات المتحدة وإيران الذي أدى إلى تعطيل شحنات النفط عبر مضيق هرمز. وتساعد

الصراع في الشرق الأوسط خلال مطلع الأسبوع، وشنت الولايات المتحدة هجمات لليلة التاسعة على التوالي على إيران، في حين أبلغت الكويت والبحرين الحليفتان للولايات المتحدة عن مزيد من الهجمات الإيرانية.

وقال محللون لدى "إيه.إن.زد" في مذكرة: "أصبح الحديث المتعلق بالإمدادات أكثر تشاؤماً. فقد توقف التعافي الذي كان متوقعاً في قطاع الشحن فعلياً، مع انخفاض الكميات التي تعبر مضيق هرمز إلى أرقام في خانة الأحاد".

وأظهرت بيانات "مجموعة بورصات لندن" أن أربع سفن عبرت مضيق هرمز الأحد، بانخفاض عن ثماني سفن في اليوم السابق. وأظهرت البيانات أن ثلاث ناقلات منتجات نفطية على الأقل وناقلة نفط خام عملاقة واحدة دخلت المضيق منذ يوم الجمعة لتحميل النفط.

وقالت هيئة عمليات التجارة البحرية البريطانية في وقت مبكر من امس الاثنين إن سفينة اشتعلت فيها النيران شمال غرب كمزار في سلطنة عمان.

وأظهرت بيانات شحن أن دول الخليج عززت صادرات النفط الخام والمكثفات في النصف الأول من يوليو/تموز إلى أعلى مستوياتها منذ ما قبل اندلاع حرب إيران في أواخر فبراير/شباط، إلا أن التدفقات عبر مضيق هرمز تتباطأ الآن مع تصاعد القتال. وأدى انهيار وقف إطلاق النار بين الولايات المتحدة وإيران إلى تجدد المخاوف بشأن إمدادات الطاقة التي تعبر المضيق. وقبل الحرب، كان حوالي 20% من إمدادات النفط العالمية تعبر هذا الممر المائي.

وقال أماربريت سينغ المحلل في بنك باركليز في مذكرة: "ستوفر الأيام والأسابيع المقبلة صورة أوضح عن المستوى المستدام لصادرات النفط من المنطقة في ظل الحصارين المزدوجين المتجددين". وأضاف: "في ظل الوضع الراهن، نعتقد أن أسواق النفط لا تزال متفائلة للغاية بشأن التداعيات المحتملة على المخزونات، التي، على عكس ما كان عليه الحال في بداية الحرب، وصلت إلى أدنى مستوياتها خلال السنوات الخمس الماضية".

هبوط جديد بأسعار الذهب في بغداد وأربيل



بغداد / متابعة صوت القلم:

انخفضت أسعار الذهب العراقي والأجنبي في الأسواق المحلية ببغداد، يوم الاثنين، وفي أربيل.

وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد سجلت، امس الاثنين، سعر بيع للمثقال الواحد من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي عيار 21 عند 848 ألف دينار، فيما بلغ سعر الشراء 844 ألف دينار، بعد أن كان سعر البيع قد سجل أمس الأحد 856 ألف دينار.

كما سجل سعر بيع المثقال الواحد من الذهب العراقي عيار 21 بلغ 818 ألف دينار، فيما سجل سعر الشراء 814 ألف دينار.

وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، تراوح سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 بين 850 ألف دينار و860 ألف دينار، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين 820 ألف دينار و830 ألف دينار.

أما في أربيل، فقد سجلت أسعار الذهب انخفاضاً أيضاً، إذ بلغ سعر بيع المثقال من الذهب عيار 22 نحو 900 ألف دينار، فيما سجل عيار 21 نحو 860 ألف دينار، وعيار 18 نحو 736 ألف دينار.

ويُشار إلى أن سعر الذهب عيار 21 كان قد تجاوز، في 21 كانون الثاني/يناير 2026، حاجز المليون دينار للمرة الأولى في الأسواق المحلية العراقية.

ويُسعر الذهب لدى الصاغة وفق معادلة تعتمد على سعر الأونصة عالمياً وسعر صرف الدولار في السوق المحلية.

إعلانك في صوت القلم يضمن لك الانتشار الأوسع

للتواصل

07730004671

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com



المنتخب الإسباني يحرز لقب كأس العالم FIFA 2026

بغداد/ صوت القلم:

أحرز الهدف الأول للمنتخب الإسباني مستغلاً تمريرة رائعة بالرأس من نيكو ويليامس داخل منطقة الجزاء انقض عليها مهاجم برشلونة محرزاً هدفاً غالياً جداً للاروخا.

انطلاق الشوط الإضافي الثاني الدقيقة 96 - نيكو ويليامس أحرز هدفاً للمنتخب الإسباني

أغاء حكم اللقاء بسبب حدوث خطأ على لاعب إسبانيا ميكيل ميريونو.

انطلاق الشوط الإضافي الأول إحصائية لافتة | سيطرة إسبانية

تامة .. منتخب لاروخا مستحوذ على الكرة بنسبة 66% مقابل 34 للأرجنتين .. لاعبو منتخب

إسبانيا أطلقوا 10 تسديدات بين القائمين والعارضة مقابل 0

تصويبات للمنتخب الأرجنتيني. نهاية الوقت الأصلي على وقع

التعادل السلبي بدون أهداف ونهائي مونديال 2026 يتجه إلى

الشوطين الإضافيين الدقيقة 90 + 7 | ركلة حرة

مباشرة على حدود منطقة جزاء الأرجنتين انبرى لها لامين جمال

مجدداً مارتينيز على الموعد وينفذ مرماء مخرجاً الكرة إلى ركلة

أحرز المنتخب الإسباني لقب كأس العالم لكرة القدم للمرة الثانية في تاريخه عقب فوزه على نظيره المنتخب الأرجنتيني بهدف دون رد في نهائي كأس العالم FIFA 2026™ الأحد على استاد نيوجيرسي - نيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية.

وسجل فيران توريس هدف الفوز للمنتخب الإسباني في الدقيقة 107 في مواجهة شهدت

سيطرة تامة لإسبانيا وغياب تام للمنتخب الأرجنتيني وقائده

ونجمه الأول ليونيل ميسي حيث فشلت الأرجنتين في إطلاق تسديدة

واحدة بين القائمين والعارضة طوال الوقتين الأصلي والإضافي أو

حتى عمل هجمة منظمة وحيدة على مرمى حارس مرمى المنتخب

الإسباني أوناي سيمون. إسبانيا والأرجنتين | أبرز أحداث

نهائي كأس العالم 2026 الدقيقة 120+2 | محاولات

مستميتة من المنتخب الأرجنتيني للعودة للمباراة ودفاع مستميت

حالياً للمنتخب الإسباني. الدقيقة 107 | فيران توريس



ركنية.

الدقيقة 90+3 | طرد لاعب وسط المنتخب الأرجنتيني إنزو

فيرنانديز عقب حصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

الدقيقة 78 | إسبانيا تقترب من إحراز الهدف الأول .. حصار

لاروخا للمنتخب الأرجنتيني يستمر .. كوبارسي أطلق تصويبة

صاروخية أنقذ الكرة بصعوبة الحارس إيميليانو مارتينيز أفضل

لاعبي المنتخب الأرجنتيني.

الدقيقة 67 | إسبانيا تواصل سيطرتها المطلقة لامين جمال

أرسل عرضية مطلقة انقض عليها فيران توريس برأسه

فأمسك الكرة بصعوبة حارس الأرجنتين ... حتى الآن 8 فرص

حقيقية لإسبانيا 0 للأرجنتين 5 .. تسديدات بين القائمين

والعارضة للاروخا بينما فشل ميسي ورفاقه في تسديد أي كرة

الإدارية للنادي، علاء بحر العلوم، لبحث سبل دعم الحركة الرياضية وآليات تعزيز

التعاون بين اللجنة الأولمبية والأندية. وأكد مفتن، أن "اللجنة الأولمبية مستمرة

في دعم الأندية وتوفير متطلبات تطوير عملها، مشدداً على ضرورة الاهتمام

بalfئات العمرية ورعايتها وإعدادها بالشكل الأمثل، لكونها تمثل القاعدة

الأساسية لبناء مستقبل الرياضة العراقية."من جانبه، أشاد رئيس

نادي الشرطة، الفريق عبد الحليم فاهم الفهود، بالدعم المتواصل الذي

تقدمه اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية للرياضة والرياضيين، مؤكداً، أن "هذا

الاهتمام أسهم في تطوير مختلف الألعاب الرياضية".

بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقيل مفتن، أن الأندية الرياضية تمثل الركيزة الأساسية لتطوير الألعاب والارتقاء بمستوياتها، مشدداً على ضرورة الاهتمام بالفئات العمرية بوصفها أساس بناء مستقبل الرياضة العراقية. وقال مفتن، في بيان إن "الأندية الرياضية تمثل ركيزة أساسية لتطوير الألعاب والارتقاء بمستوياتها، بما يسهم في تعزيز حضور العراق في البطولات المحلية والقارية والدولية".

جاء ذلك خلال استقباله رئيس الهيئة الإدارية لنادي الشرطة الرياضي، الفريق عبد الحليم فاهم الفهود، وعضو الهيئة



إيتو يطالب بتعديل جذري في دوري الأمم الإفريقية

بغداد/ صوت القلم:

دوري الأمم الأوروبية، بهدف ضمان مواجهات أكثر قوة وتوازناً منذ المراحل الأولى للمسابقة.

وبحسب المقترح الكاميروني، سيتم تقسيم المنتخبات الإفريقية إلى ثلاثة مستويات، يضم المستوى الأول أفضل

12 منتخباً في التصنيف، يتم توزيعها على مجموعتين، تتنافسان فيما بينهما على لقب البطولة. أما المستوى الثاني،

فسيسضم المنتخبات التي تحتل المراكز من 13 إلى 36 في التصنيف، بإجمالي 24 منتخباً، بينما تشارك بقية المنتخبات

الإفريقية ضمن المستوى الثالث. ويتضمن المقترح أيضاً تطبيق نظام

الصعود والهبوط بين المستويات، حيث يهبط صاحبا المركزين الأخيرين

في كل مستوى إلى المستوى الأدنى، مقابل صعود أفضل منتخحين من

المستوى الأدنى، في خطوة تهدف إلى تعزيز التنافسية وتحفيز المنتخبات

على تحسين نتائجها وتصنيفها باستمرار.

تتواصل المشاورات داخل أروقة الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (الكاف) بشأن الصيغة النهائية لبطولة دوري الأمم الإفريقية، المقرر انطلاقتها عام 2029، وسط ظهور مقترحات جديدة قد تُحدث تحولاً كبيراً في شكل المنافسة القارية.

وفي هذا الإطار، تقدم رئيس الاتحاد الكاميروني لكرة القدم، صامويل إيتو، بمقترح جديد إلى المكتب التنفيذي لـ"الكاف"، يدعو فيه إلى تعديل نظام البطولة قبل اعتماده رسمياً، بما يضمن رفع المستوى الفني وزيادة قوة المنافسة بين المنتخبات الإفريقية.

وذكر موقع "Sport7" المغربي أن إيتو اقترح التخلي عن نظام التقسيم الجغرافي، الذي كان حاضراً في التصورات الأولية للبطولة، واستبداله بنظام يعتمد على التصنيف القاري أو الدولي للمنتخبات، على غرار نظام

وفاة النجم السابق ليفربول ومنتخب إنجلترا كيفن كيغان عن ٧٥ عاماً

بغداد/ صوت القلم:

لحظاته الأخيرة". وحقق كيغان، المهاجم الشهير بحيويته ونشاطه داخل الملعب والملقب بـ"الغار الجبار"، لقب الدوري الإنجليزي أربع مرات مع ليفربول بين 1971 و1977، قبل انتقاله إلى هامبورغ الألماني عام 1977.

وعاد لاحقاً إلى إنجلترا ليلعب مع ساوثمبتون ونيوكاسل، قبل دخوله عالم التدريب.

وقاد نيوكاسل للصعود إلى الدوري الممتاز عام 1993، ورأسه بين أبرز فرق البطولة، حيث لُقّب الفريق بـ"الاستعراضيين" عندما حل وصيفاً

لمانشستر يونايتد عام 1996. وتولى لاحقاً تدريب فولهام (-1997 و1999)، قبل قيادة منتخب إنكلترا بين عامي 1999 و2000.

كما أمضى أربعة أعوام مدرباً لمانشستر سيتي (2005-2001)، قبل اختتام

مسيرته التدريبية بعودة قصيرة إلى نيوكاسل عام 2008.

أعلنت عائلة النجم السابق ليفربول ومنتخب إنجلترا كيفن كيغان، وفاته عن 75 عاماً بعد صراع مع مرض السرطان.

وجاء في بيان صادر عن عائلة كيغان "ببالغ الحزن والأسى نعلن وفاة كيفن كيغان عن 75 عاماً".

ودافع كيغان خلال مسيرته عن ألوان العديد من الفرق أبرزها ليفربول

وهامبورغ الألماني، محققا العديد من الألقاب الجماعية والفردية، أبرزها

الدوري الإنكليزي والدوري الألماني دوري أبطال أوروبا، إضافة إلى الكرة

الذهبية في مناسبتين في 1978 و1979.

وجاء في بيان صادر عن عائلة كيغان "ببالغ الحزن والأسى، نعلن وفاة كيفن كيغان عن 75 عاماً".

وأضاف البيان "اللاعب والمدرب السابق لمنتخب إنجلترا كان يصارع السرطان، وكان محاطاً بزوجته وابنتيه في



وتابع البيان "كان كيفن، الفائز بجائزة الكرة الذهبية مرتين، زوجاً وأباً

وجداً محبوباً للغاية. وتتقدم العائلة بالشكر إلى الفريق الطبي الرائع الذي

أشرف على علاجه، على كل ما قدمه

من دعم".

وأكمل "إنها فترة بالغة الصعوبة للعائلة، وهي تتطلب احترام

خصوصيتها ومنحها المساحة اللازمة".

علاقات مجتمعية..

هل يؤثر توزيع الأدوار بين الزوجين في استقرار العلاقة؟



عن الأدوار التي يؤديها، مع إمكانية تعديلها وفقا لظروف الحياة. -الحوار المستمر حول الاحتياجات والتوقعات يساعد على بناء الثقة بين الزوجين، فالتعبير عن المشاعر والمشكلات بوضوح يمنع تراكم الخلافات، ويمنح الطرفين فرصة للوصول إلى حلول ترضي كليهما. -يشير الخبراء إلى أن القرارات المتعلقة بالأسرة أو الأبناء أو الأمور المالية تحقق نتائج أفضل عندما تناقش بين الزوجين، ويشعر كل طرف بأن رأيه محل تقدير واحترام، مما يعزز روح الشراكة داخل الأسرة. -احترام الاختلافات الشخصية، فلكل

تحرص كثير من النساء على بناء علاقة زوجية يسودها التفاهم والاحترام، إلا أن نجاح الزواج لا يرتبط بتقسيم تقليدي للأدوار بقدر ما يعتمد على الاتفاق بين الشريكين وقدرتهما على إدارة المسؤوليات بما يناسب طبيعة حياتهما. ولذلك نستعرض في السطور التالية كيف يؤثر توزيع الأدوار بين الزوجين في استقرار العلاقة: -تؤكد التقارير أن تحديد مسؤوليات كل طرف منذ البداية يساهم في تقليل الخلافات وسوء الفهم، ولا يشترط أن يكون التقسيم متساويا في كل شيء، بل الأهم أن يشعر كل من الزوجين بالرضا

من النزاعات اليومية. -وضع قواعد واضحة للحياة اليومية، فمن المفيد الاتفاق على بعض القواعد التي تنظم الحياة داخل المنزل، مثل توزيع المهام، وإدارة المصروفات، وتنظيم الوقت، لأن وضوح هذه الأمور يقلل فرص حدوث الخلافات. -معالجة المشكلات دون تأجيل، وعدم تجاهل المشاعر السلبية مثل الغيرة أو الغضب أو الاستياء، لأن تراكمها قد يؤثر في استقرار العلاقة. ويفضل مناقشتها بهدوء بمجرد ظهورها للوصول إلى حلول مناسبة. -لا يقتصر نجاح الزواج على تحمل المسؤوليات، بل يحتاج أيضا إلى الاهتمام

وعدم محاولة تغيير الطرف الآخر بالقوة يخلق مناخا أكثر هدوءا ويقلل

سلوكيات

تأثيرات خفية للرموز التعبيرية على الأطفال والمراهقين



على تسريع التواصل وإيصال المشاعر بصورة أوضح، مع الحفاظ على مهارات القراءة والكتابة، كما أن النظر إليه يجب ألا يقتصر على كونهما وسيلة للترفيه أو المحادثات اليومية، بل يمكن استثمارهما في تنمية مهارات المستقبل، مثل التواصل الفعال، والذكاء العاطفي، وبناء الهوية الشخصية، وريادة الأعمال. ولفتت إلى إمكانية تدريب الأطفال على اختيار الرموز المناسبة لكل موقف، مما يساعد على تنمية مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي، كما يمكن استخدامه في السرد القصصي وتحويل القصص إلى رموز تعبيرية، وهو ما يعزز الإبداع والابتكار. وأضافت أن تحليل الرسائل التي تحتوي على رموز تعبيرية قد يساهم في تنمية مهارات حل المشكلات والتفكير النقدي

التي يتعامل بها جيل "ألفا" و"زد"، لذلك يصعب منعها، بينما يمكن توجيه الأطفال والمراهقين إلى استخدامها بصورة صحيحة. وأضافت، أن استخدام الرموز التعبيرية، يساعد الأطفال والمراهقين على التعبير عن مشاعرهم بسرعة ودون الحاجة إلى كلمات كثيرة، كما يساهم في تسهيل التواصل والتفاعل اليومي، ويعزز الذكاء العاطفي عندما يتعلم الطفل اختيار الرمز المناسب للموقف المناسب، وفهم هذه اللغة الرقمية أصبح من المهارات المهمة في عصر التكنولوجيا، خاصة أنها تدخل ضمن المهارات الشخصية المطلوبة في سوق العمل. وأشارت إلى أن "الإيموجي" قد يساهم أيضا في تنمية الإبداع والخيال، إذ يمكن استثماره في تصميم المحتوى، والتعبير

نحتفل في 17 يوليو من كل عام باليوم العالمي للإيموجي، لتسليط الضوء على الرموز التعبيرية التي أصبحت جزءا أساسيا من التواصل الرقمي حول العالم، ومع انتشار استخدامها بين الأطفال والمراهقين، يثار تساؤل مهم حول تأثيرها في مهارات التواصل واللغة وتكوين الشخصية، وما إذا كانت تمثل أداة إيجابية لتنمية المهارات أم أنها قد تحمل آثارا سلبية عند الإفراط في استخدامها. ومن جهتها، أوضحت الدكتورة مروي محمد عيد، خبيرة إدارة الأعمال والتسويق بالذكاء الاصطناعي، في تصريح خاص لبوابة "دار الهلال"، أن تأثير "الإيموجي" أو لغة "الفرانكو" ليس سلبيا أو إيجابيا في حد ذاته، وإنما يتوقف على طريقة الاستخدام، فهذه الوسائل أصبحت جزءا من التحول الرقمي ولغة التواصل

أخطاء ومحاذير

احذروا .. بعض الاطعمة تسبب الكوابيس!



إذا كنت ممن يعانون من الكوابيس المرعبة أثناء النوم، فإن من بين الأسباب المرجحة لذلك الإزعاج الليلي، تناول بعض الأطعمة.

لساكن تأثير كبير على النوم، ولذلك يُستحب الابتعاد عن أطعمة محددة قبل الخلود إلى النوم.

وينصح خبراء الصحة بالابتعاد عن المثلجات أو الـ "آيس كريم" بسبب عملها على تحفيز نشاط الدماغ، وذلك يسبب احتمالا كبيرا لرؤية الكابوس.

ويُفضل أيضا الابتعاد عن منتجات الألبان مثل الجبن بسبب ما تحتوي عليه من "الأحماض الأمينية المتبلرة". كما أن نبات الكرفس يحفز التبول ويؤدي أيضا إلى إزعاج النائم.

وقد تسبب الصلصة الحمراء كوابيسا للنائم بسبب تحفيزها لنظام التمثيل الغذائي في الجسم وزيادتها لنشاط الدماغ.

ويوصي الخبراء بالابتعاد عن شرب الكحول قبل النوم إضافة إلى الحلوى، إذ أظهرت دراسات طبية أن 31 في المئة من الكوابيس تنجم عن الحلويات.

وحتى يتمكن من يرغب في نوم هادئ بالتخلص من الكوابيس، يجدر به أن يتفادى أكل البيترزا قبل النوم فضلا عن رقائق البطاطا "التشيبس"، القهوة، والنوم.

اسرار الطبخ ..

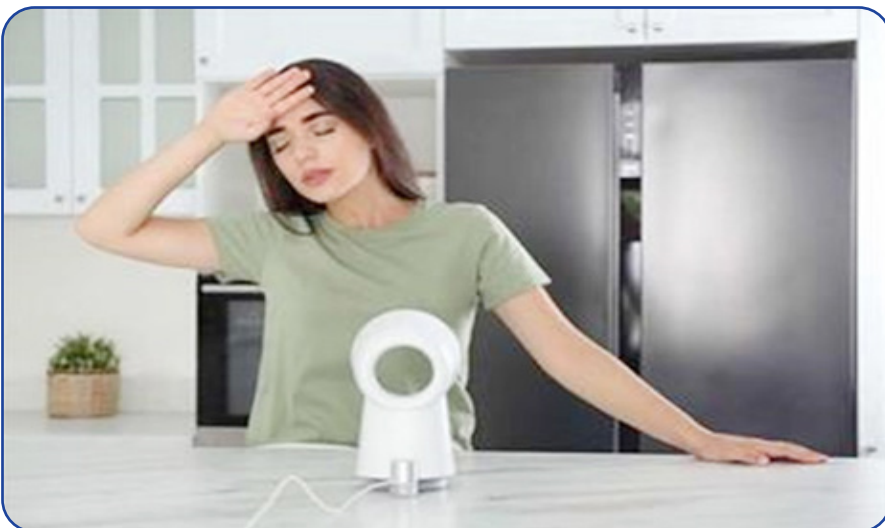
كبد دجاج مقليه بالبصل



المكونات :
1 رطل كبد دجاج.
1بصل كبير .
1,5 كوب الحليب .
2 ملاعق كبيرة من الطحين .
ملح وفلفل علي حسب الرغبة .
زيت للقلي .
الخطوات :
تنظيف وشطف الكبد ومحاولة تقطيعها إلى قطع كبيرة ولوضع الكبد في الوعاء.
صب كمية كافية من الحليب بداخل الوعاء حتى تغطي الكبد بالكامل ثم وضع الوعاء على جانب لفترة .
تدفئة المقلاة بالقليل من الزيت، ووضع شرائح البصل بداخل المقلاة .
بعد التقليب جيدا ضيفي كمية من الزيت إذا لزم الأمر قبل قلي الكبد في الوعاء.
ضيفي قطع الكبد في الطحين حتى يغطي الطحين الكبد من كل جانب .
وضع الكبد واحدة تلو الأخرى في المقلاة وتقليب الكبد على كل جهة .
تقليب قطع الكبد مع البصل حتى يتم طهي الكبد بشكل جيد .

تدبير منزلي

٦ نصائح لحماية من الإجهاد الحراري أثناء الطهي في الصيف



التقليدي، كما تساعد على تقليل سخونة المطبخ.

-حافظي على تهوية المطبخ، واحرصي على تشغيل شفاط المطبخ أو فتح النوافذ أثناء الطهي، فتهوية المكان تساعد على طرد

الهواء الساخن وتقليل الشعور بالاختناق والإرهاق.

-اشربي الماء باستمرار، حيث يفقد الجسم كثيرا من السوائل بسبب التعرق في الأجواء الحارة، لذلك لا تنتظري الشعور بالعطش،

واحرصي على شرب الماء على فترات منتظمة للحفاظ على ترطيب الجسم.

-اختاري ملابس قطنية واسعة وفاتحة اللون أثناء وجودك في المطبخ، لأنها تساعد على امتصاص العرق وتسمح بمرور الهواء، مما يقلل الشعور بالحرارة.

-قسمي مهام الطهي، وبدلا من الوقوف لساعات متواصلة أمام البوتاجاز، حاولي تجهيز بعض المكونات مسبقا، وخذي فترات راحة قصيرة بين مراحل إعداد الطعام، خاصة في الأيام شديدة الحرارة.

-إذا شعرت بدوخة أو صداع أو إرهاق شديد أو غثيان أو تعرق غزير أثناء الطهي، فتوقفي عن العمل فورا، وانتقلي إلى مكان أكثر برودة، مع شرب الماء وتعويض السوائل، لأن هذه الأعراض قد تكون مؤشرا على الإجهاد الحراري.

صورة وحدث

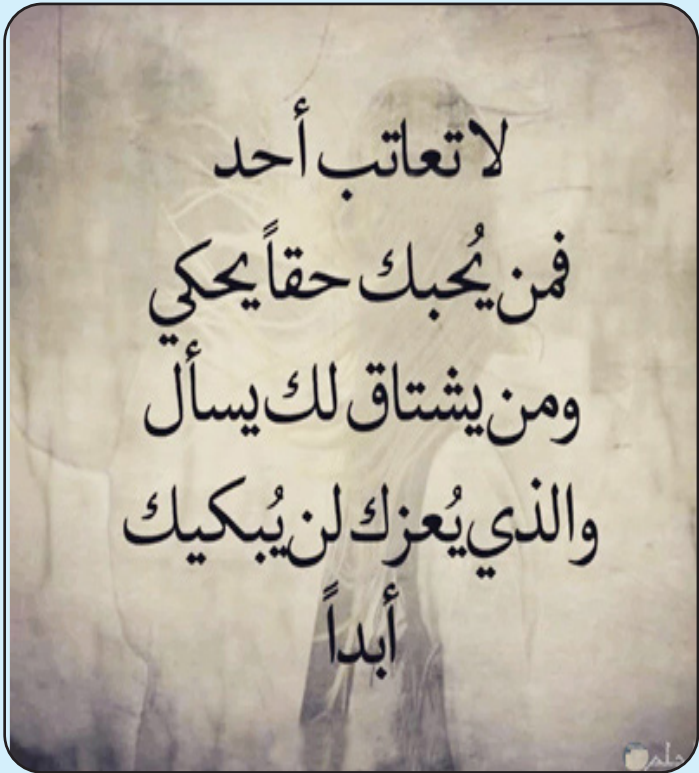


هاجس القلب



قدر مكتوب حبك من تقسمه
والواحد ماله ناتج من تقسمه
لون بسيوف قلبي من تقسمه
وتشوف محبتك شمسويه بيه
كلبي شما اطرشه يرد صامت
وروحي من حزنهه عليك صامت
شما اخلي الجهاز بوضع صامت
يصرخ من تدك انت عليـــــــــــــــــه

اقتباسات



كل يوم معلومة

حكاية مثل

٧ علامات تدل على أن الصورة التي تراها من صنع الذكاء الاصطناعي

ناشرها، خاصة إذا كانت تعرض أحداثاً أو شخصيات في مواقف غير مألوفة".
وبين أن "جودة الصورة قد تقدم مؤشرات إضافية، فالصور المضغوطة أو منخفضة الدقة تكون أكثر إثارة للشك، رغم أن النماذج الحديثة أصبحت قادرة على إنتاج صور عالية الدقة. كما يمكن الاستعانة بأدوات تحليل الصور المتخصصة للكشف عن المحتوى المولد بالذكاء الاصطناعي، مع ضرورة عدم الاعتماد على نتائجها بشكل كامل، إذ تبقى نسبة الخطأ واردة".
وأكد التقرير أن "الجمع بين هذه المؤشرات، بدلاً من الاعتماد على علامة واحدة، يرفع من فرص التمييز بين الصور الحقيقية وتلك التي تم إنشاؤها بواسطة الذكاء الاصطناعي".



تحتوي على خلفيات ضبابية وعناصر غير منطقية أو غير متناسقة مع الواقع. كما يُنصح بمراجعة سياق الصورة وهوية

مع التطور السريع في أدوات إنشاء الصور بالذكاء الاصطناعي، بات التمييز بين الصور الحقيقية والمولدة آلياً أكثر صعوبة، إلا أن خبراء التقنية يؤكدون أن هناك مؤشرات يمكن الاستناد إليها لكشف الصور المزيفة.
وأوضح تقرير أن "المستخدمين يمكنهم الاعتماد على سبع علامات رئيسية، أبرزها وجود علامات مائية أو بصمات رقمية مثل SynthID التي تستخدمها غوغل، إضافة إلى التحقق من مصدر الصورة عبر البحث العكسي، وملاحظة أي تشوه في النصوص الظاهرة داخلها، إذ لا تزال العديد من نماذج الذكاء الاصطناعي تواجه صعوبة في إنتاج نصوص دقيقة ومتناسقة".
وأشار التقرير إلى أن "التدقيق في تفاصيل

حدث في مثل هذا اليوم

انتخابات عامة في 30 أغسطس.
2013 - ألبير الثاني ملك بلجيكا يتنازل عن عرشه، وابنه فيليب يتسلم مقاليد الحكم، وذلك يوم العيد الوطني البلجيكي.
2015 - إعادة انتخاب بيير نكورونزيزا رئيساً لبوروندي لفترة ثالثة.
2019 - فيلم «أفينجرز: نهاية اللعبة» يُحطم الرقم القياسي ويصبح أكثر الأفلام تحقيقاً للإيرادات في التاريخ مُزيحاً فيلم أفاتار بعد أن تصدر القائمة لعشر سنوات.
2020 - إثيوبيا تعلن عن اكتمال المرحلة الأولى من ملء خزان سد النهضة، من دون التوصل إلى اتفاق مع مصر والسودان، والحكومة السودانية تكشف عن تراجع

1774 - توقيع معاهدة كجك قينارجه بين الإمبراطورية الروسية والدولة العثمانية.
1798 - هزيمة جيش المماليك بقيادة مراد بك في معركة إمبابية وذلك أثناء الحملة الفرنسية على مصر، وقاد الجانب الفرنسي في هذه المعركة نابليون بونابرت.
2008 - إلقاء القبض على رادوفان كاراديتش زعيم جمهورية صرب البوسنة الأسبق والمطلوب للمحكمة الجنائية لجرائم الحرب في يوغوسلافيا وذلك للمحاكمة في جرائم حرب قام بها في البوسنة ضد المسلمين.
2009 - رئيس وزراء اليابان تارو أسو يعلن حل مجلس النواب ويدعو إلى إجراء



منسوب مياه النيل الأزرق بما يعادل 90 مليون متر مكعب.
2021 - الإعلان عن اختيار مدينة بريزبان في أستراليا لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الصيفية 2032.
2022 - فوز دروبادي مورمو من حزب بهاراتيا جاناتا بالانتخابات الرئاسية الهندية بنسبة 64.03%، لتصبح ثاني امرأة تشغل هذا المنصب بعد براتيبا باتيل.
2024 - الرئيس الأمريكي جو بايدن يعلن انسحابه من السباق الرئاسي.

للإعلان في

صوت القلم

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com

07730004671

تسلية

سودوكو



وزع الارقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة , ثم أكمل توزيع باقي الارقام من 1 الى 9 في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة .

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

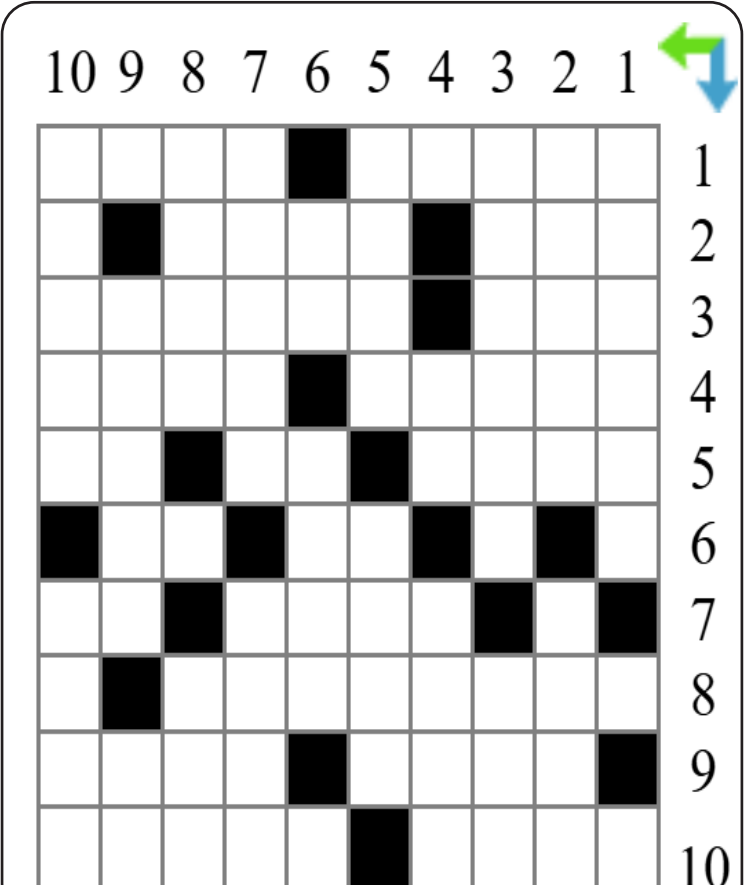
كلمات متقاطعة

العمودي

1 حيوان بحري له ثلاثة قلوب
2نبات يطبخ، من فصيلة القرنبيات الفراشية كالبازلاء
3نبات تؤخذ جذوره وتغلى وتشرب مبردة خاصة في رمضان
4التفسير والاسهاب
5اسم فاكهة من 4 حروف الرابع والثاني والأول اسم حيوان اسويي مقترس
6وضع فوق بعض
7مليء بالنقوب ولكنه يمسك الماء من شهور السنة الميلادية
8مكن المكفوفين من القراءة (معكوسة)
9فاكهة تسمى بالانجليزية اسما يعني اصابع قارة
10بناه الفرنسيون لقناة السويس ولكنه وضع في ميناء نيويورك الشيء الذي لا يمكن تناوله في وجبة إفطار أو عشاء

الافقي

1هو الذي كلما طال قصر
2مساحة ضحلة قرب الشاطئ
3تأكل منه ولا تستطيع أن تأكله
4مدينة فلسطينية شمالية
5أبن أوى
6تكلّم (بصيغة الأمر)
7الرسائل غير المرغوب بها في البريد الالكتروني
8نراه في الليل ثلاث مرات وفي النهار مرة واحدة
9رقم هذا الخط الأفقي في الشبكة
10كلما أخذت منه كبر وإذا وضعت فيه صغر
برج لا يعيش فيه إلا اثنان





هل فقد السبق الصحافي مكانته؟

د. ياسر عبد العزيز

لم يعد للسبق الصحفي ذلك البريق الذي كان يمنح غرفة التحرير شعوراً بالانتصار حين تسبق منافسيها بدقائق معدودة، ذلك أن الحرب في إيران وأوكرانيا وغزة، والزلازل التي هزت تركيا وسوريا والمغرب، والانتهارات السياسية المتلاحقة، أثبتت جميعها أن الخبر بات يصل إلى الجمهور في اللحظة ذاتها التي يقع فيها الحدث تقريباً، لا عبر مراسل يهرول مُمسكاً بالكاميرا، بل عبر هاتف مواطن عابر يوثق اللحظة وينشرها على منصة مفتوحة قبل أن تصل غرفة الأخبار إلى نسخة الأولى من القصة.

لقد تحولت السرعة من ميزة تنافسية حصرية إلى سلعة متاحة للجميع، وهذا التحول، بالذات، هو ما يفتح الباب أمام السؤال الأعمق: إذا كان كل إنسان قادراً على أن يكون ناقلًا للخبر، فما الذي يبقى للصحافي المحترف كي يقدمه؟ تُقدم الدراسات الحديثة إجابة واضحة عن هذا السؤال: إذ تؤكد أن وسائل «التواصل الاجتماعي» ومنصات الفيديو أصبحت، للمرة الأولى، أكثر شيوعاً كمصدر للأخبار من التلفزيون والمواقع الإخبارية المؤسسية، في وقت تراجع فيه الزيارات القادمة من محركات البحث بنسبة تقارب الثلث عالمياً، بفعل ظهور محركات الإجابة المدعومة بالذكاء الاصطناعي.

وأمام هذا التراجع، لم تلجأ المؤسسات الإعلامية الكبرى إلى مضاعفة سرعتها في نقل الخبر العاجل، بل اتجهت، كما توثق الدراسات ذاتها، نحو إنتاج محتوى أكثر تمايزاً وأقرب إلى صوت إنساني متفرد، وهو ما يفترض ازدهار صحافة الفيديو التفسيري و«البودكاست» التحليلي في وقت واحد، وكأن الصناعة بأكملها أدركت أن معركة الثواني خاسرة سلفاً أمام جيش من الهواتف المحمولة، وأن المعركة الجديدة تدور حول معنى ما يحدث لا حول توقيت وقوعه.

هذا الانتقال ليس اختراعاً حديثاً بقدر ما هو استعادة لجدل قديم في علم الاجتماع الإعلامي، أرساه الباحث بابلو بوكوفسكي، حين ميزَ بين قيمتين متنافستين في العمل الصحفي، إحداهما الفورية التي تكافئ من يصل أولاً، والأخرى التفسير الذي يكافئ من يفهم أعمق، مبيناً أن كفة الفورية رجحت طويلاً، بفعل منطق الويب الأول، القائم على تحديث الصفحة كل دقيقة.

أما اليوم، وقد استحوذت الفورية بضاعة مجانية ينتجها أي طرف مزود بصلة إلى «الإنترنت»، فإن القيمة ارتحلت نحو من يملك القدرة على الربط بين الوقائع المتناثرة وصياغتها في سياق مفهوم، وهو ما تسميه الباحثة باربرا زابزين «مجتمعات التأويل»، أي أن دور الصحافي الحقيقي لم يعد نقل الواقعة، بل تأويلها ضمن إطار يمنحها معنى يفهمه القراء ويتقنون به.

وتزخر الساحة الإعلامية بأمثلة عملية على هذا التحول. فمنصات التحقق، التي تعتمد على المصادر المفتوحة، لا تنافس على نشر خبر الغارة أو الانفجار أولاً، بل على تفكيك حقيقته بالأدلة البصرية بعد ساعات أو أيام من وقوعه، فتكسب ثقة تفوق كثيراً ما تكسبه سرعة اللحظة الأولى. وجائزة «بوليتزر» نفسها كرّست منذ سنوات فئة مستقلة للصحافة التفسيرية، تكريماً لأعمال لا تُعنى بما جرى بقدر عنايتها بـ«ماذا جرى؟»، وكيف يرتبط بسياق أوسع. وحتى المؤسسات التقليدية العريقة أعادت هيكلة أولوياتها نحو المحتوى الغني بالتفسير والصوت البشري المميز بدل ملاحقة الخوارزمية.

إن ما يبدو تراجعاً للسبق الصحفي هو في جوهره إعادة توزيع للقيمة داخل المنظومة الإعلامية بأكملها، إذ انتقلت الثروة الرمزية من زمن الحدث إلى عمق فهمه، ومن سباق النشر الأول إلى سباق الثقة الأخير. وهذا الانتقال ليس ترفاً فكرياً بقدر ما هو استجابة اضطرارية لبيئة أغرقت الجمهور بالمعلومات حتى ضاق ذرعاً بكثرتها، فصار يبحث لا عن يمن يخبره بما حدث، بل عن يمن يساعده على أن يفهم ما حدث.

لقد انتقلت القيمة المُضافة في صناعة الصحافة تدريجياً من الإخبار إلى الشرح، ومن نقل الوقائع إلى بناء معناها، ومن تسجيل اللحظة إلى تفسير سياقها واستشراف آثارها.

وهذا التحول لم ينشأ لأن الجمهور فقد اهتمامه بالأخبار، وإنما لأن البيئة الاتصالية نفسها تغيرت جذرياً. ففي الماضي كانت المؤسسة الإعلامية تسيطر على أدوات جمع الأخبار وإنتاجها وتوزيعها، ولذلك كان السبق يعني امتلاك معلومة لا يملكها الآخرون. أما اليوم فإن منصات «التواصل الاجتماعي» والبث المباشر والهواتف الذكية جعلت آلاف الشهود المحتملين يشاركون في إنتاج الصورة الأولى ونشرها.

وجاء انتشار أدوات الذكاء الاصطناعي ليعمق هذا الاتجاه. فالخبر القصير يمكن اليوم تلخيصه وإعادة صياغته وتصنيفه في ثوان قليلة، بينما يظل إنتاج تفسير موثوق يتطلب معرفة متخصصة وحكماً تحريرياً وقدرة على الموازنة بين المصادر.

كيف غزا المقام العراقي الإذاعات العالمية من بوابة القاهرة؟



القبانجي، وحين قدم العراق موسيقاه وغناؤه قرر أعضاء المؤتمر أن يكون للعراق العدد الأكبر من التسجيلات بين البلدان (ماعدا مصر التي سجلت أغلب قوالب الموسيقى والغناء، بينما العراق سجل قالب المقام فقط)“. وأضاف “بسبب أن المقام العراقي قالب غنائي مغاير وجديد على مسامعهم، فقد أتيح للعراق تسجيل أكثر من 30 أسطوانة، أي ما يقارب 3 ساعات و 10 دقائق، تنوعت ما بين المقام والبسنة والضروب الإيقاعية والتقاسيم، ومنذ ذلك الوقت أخذ الغناء العراقي بالانتشار بشكل أكبر عربياً وعالمياً، حتى أن بعض النسخ

سلطَ باحث موسيقي عراقي الضوء على حدث فني لافت دارت تفاصيله في العاصمة المصرية القاهرة قبل قرابة قرن من الزمن، وكان له دور بابرّاز النغم العراقي وتصديره إلى العالمية، بعد أن خطف الأضواء في الحدث الذي شهد حضوراً عربياً وعالمياً. واستحضر الموسيقي العراقي حسين مسلم بأحدث مقال له ذكرى أول مؤتمر للموسيقى العربية في العالم الذي عُقد في القاهرة عام 1932، والذي يعزو إليه الفضل في انتشار النغم العراقي، الذي تربّع على عرش الإذاعات العالمية.

وقال مسلم، وهو باحث وكاتب في شأن الأغنية والموسيقى العراقية، “عام 1932 عقد أول مؤتمر موسيقي عربي في العالم والذي أقيم بمدينة القاهرة برعاية الملك فؤاد الأول، وهذا الحدث هو الأهم في تاريخ الموسيقى العربية لأنه وضع الأسس العلمية المتطورة آنذاك وقرب موسيقى وغناء الشعوب (الموسيقولوجيا) وقارن بينها“.

وأوضح في مقاله المنشور عبر موقع “الحوار المتمدن”، “أن العراق تلقى دعوة رسمية للمشاركة بالمؤتمر، فأوفد فرقة موسيقية بقيادة محمد

ياسمين عبد العزيز تكشفت عن تحولها نحو («الأكشن») لأول مرة



كشفت الفنانة ياسمين عبد العزيز عن كواليس تجربتها السينمائية الجديدة، وسر تحولها نحو الأكشن لأول مرة، معربة عن سعادتها البالغة بالتعاون السينمائي الأول الذي يجتمعها بزميلها الفنان أحمد السقا.

وقالت ياسمين في تصريحات إعلامية لها على هامش العرض الخاص لفيلم “خي بالك من نفسك..”، “أنا والسقا أصدقاء منذ سنوات طويلة، ومعرفتنا القديمة تجعل العمل أكثر سهولة ومرونة“.

وأضافت: “للسنا بحاجة إلى وقت للتأقلم.. ورغم أننا قدمنا سابقاً إعلاناً ومسرحية، إلا أن هذا الفيلم يمثل أول

بطولة سينمائية تجمعنا“.

من جانبها، أشاد السقا بالأداء العفوي والموهبة الكبيرة لزميلته، مؤكداً في مداخلة حظيت بتفاعل الحضور أنها لم تتغير منذ بداياتها على المسرح، وتحتفظ دائماً بطاقتها وتلقائيتها الفريدة.

كما أوضحت ياسمين عبد العزيز بعد سنوات من التربع على عرش الكوميديا السينمائية، أن قرارها بخوض تجربة الأكشن في فيلمها السينمائي الجديد، خطوة مدروسة للتنوع والتجديد، مؤكدة: “الممثل الحقيقي يجب أن يقدم كل الألوان الفنية، من الدراما والرومانسية إلى الكوميديا والأكشن، وذلك حتى لا يشعر الجمهور بالملل“. وحول استعداداتها للمشاهد القتالية والحركية، “الأكشن“ فاجأت ياسمين الحضور بإشارتها إلى سرعة بديتها في التصوير، قائلة: “قد لا يصدق البعض، لكنني لا أحتاج إلى فترات تدريب طويلة.. أستوعب الحركات القتالية وأحفظ تفاصيلها في موقع التصوير وأقوم بتنفيذها على الفور“.

وفي سياق متصل، قدمت الفنانة المصرية قراءة واعية لتغيرات السوق السينمائي الحالي، مبينة أن معايير النجاح باتت أكثر صعوبة نظراً لوعي المشاهد. وواصلت حديثها قائلة: “الجمهور اليوم أصبح ذكياً للغاية، ولا يقبل على دخول أي فيلم إلا بعد التأكد من جودته.. الاستسهال في تقديم الأعمال الفنية يقصر من عمر الفنان المهني، والاستمرارية تتطلب جهداً وتعباً وبحثاً مستمراً عن أفكار ومواضيع جديدة“.



عين على العالم

النحاس «في خطر».. مادة جديدة قد تغير مستقبل رقائق الحاسوب

طوّر فريق من الباحثين نوعاً جديداً من الأسلاك النانوية مصنوعاً من مادة زرنخيد النيوبيوم (NbAs)، قد يشكل بديلاً للنحاس المستخدم حالياً في توصيل مكونات رقائق الحاسوب. ويمكن أن تمهد الخطوة لتطوير شرائح إلكترونية أسرع وأكثر كفاءة في استهلاك الطاقة.

أما زرنخيد النيوبيوم، فينتمي إلى فئة المواد الكمومية الطوبولوجية، التي تسمح للإلكترونات بالانتقال عبر سطحها بسرعة أكبر مع فقدان أقل للطاقة. ويزداد هذا التأثير مع انخفاض قطر السلك، ما يمنح المادة أداءاً كهربائياً يتفوق على النحاس في المقاييس النانوية. ولإنتاج هذه الأسلاك، استخدم الباحثون تقنية التشكيل النانوي الحراري الميكانيكي، التي مكّنتهم من تصنيع أسلاك أحادية البلورة بقطر يبلغ نحو 10 نانومتراً، مع إمكانية دمجها مستقبلاً في رقائق السيليكون.

وتؤدي الأسلاك الدقيقة داخل الرقائق الإلكترونية دوراً محورياً في نقل الإشارات بين الترانزستورات، وهو ما يجعل كفاءة التوصيل عاملاً أساسياً في أداء المعالجات.

آيفون 20.. ثورة تصميم ونقطة تحول تاريخية

تواصل شركة أبل استعداداتها لإطلاق هاتف iPhone 20، الذي يُتوقع أن يمثل نقطة تحول بارزة في تاريخ سلسلة آيفون، مع مؤشرات على أنه سيأتي بتصميم جديد كلياً يختلف عن جميع الإصدارات السابقة.

ووفقاً لتسريبات حديثة نُشرت عبر منصة “ويبو”، أنهت شركات ضمن سلسلة التوريد التابعة لأبل أعمال تحديث وتجهيز خطوط الإنتاج، تمهيداً للبدء في تصنيع الهاتف المرتقب، الذي يُنتظر أن يحتفل بالذكرى العشرين لإطلاق أول هاتف آيفون.

وأشار المسرب المعروف باسم Fixed Focus Digital إلى أن أبل تتجه لاعتماد تصميم يعتمد بشكل شبه كامل على الزجاج، في خطوة قد تعيد إحياء فلسفة التصميم التي اشتهرت بها الشركة في بداياتها، مع مستوى تصنيع يضاهي جودة أجهزتها الأولى.

وأضاف أن المنشآت المسؤولة عن الإنتاج أصبحت جاهزة من الناحية الفنية، بعد الانتهاء من عمليات التحديث، وتنتظر فقط بدء مراحل التصنيع الآلي، دون الكشف عن هوية المورد الذي سيتولى هذه المهمة.

وتعد شركة Lens Technology من أبرز المرشحين للمشاركة في المشروع، إذ تتولى تصنيع الزجاج الخارجي لهواتف آيفون، كما عززت قدراتها الإنتاجية بعد استحواذها سابقاً على مصانع خاصة بالمكونات المعدنية والزجاجية من شركة Catcher Technology.

ورغم هذه الاستعدادات، فإن تقارير تقنية، من بينها موقع MacRumors، تشير إلى أن الإنتاج التجاري الضخم لهواتف آيفون يبدأ عادة قبل أسابيع قليلة من موعد الإطلاق الرسمي. لذا، يُعتقد أن ما يجري حالياً يقتصر على تجهيز خطوط التصنيع وإعدادها لاستقبال التصميم الجديد. وتتوافق هذه المعلومات مع تقارير سابقة لوكالة بلومبرغ، التي أفادت بأن أبل بدأت منذ فترة العمل على تطوير هاتف مخصص للاحتفال بمرور عشرين عاماً على إطلاق آيفون، مع تصميم مختلف جذرياً عن الأجيال الحالية. كما سبق للصحفي مارك غورمان أن كشف أن الشركة تستهدف إطلاق جهاز يعتمد على هيكل زجاجي شبه كامل، مع شاشة خالية من أي فتحات ظاهرة، وتصميم منحني يلتف حول جوانب الهاتف، على أن يرى النور خلال سبتمبر أيلول 2027

إعلانك في صوت القلم يضمن لك الإنتشار الأوسع

للتواصل

07730004671

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com

